





# مک‌کوشن در کاب تجاریان

ابوالحسن کاشانی

## دیدار نخست‌وزیر عراق از تهران

**نخست‌وزیر عراق** اولین دیدار رسمی خود از تهران و ملاقات و گفتگو با رئیس‌جمهوری، وزراء و مسؤولان کشور ما را دیروز با ورود به تهران آغاز کرد. قبل از این سفر رسمی رسانه‌های غربی، به ویژه بخش‌های فارسی و عربی آن که با خط دهی اسرائیل و دلارهای نفتی سعودی مدیریت و اداره می‌شوند ابتدا اختلاف نظر نخست‌وزیر جدید عراق با مسؤولان جمهوری اسلامی ایران را خربسازي کردند و سپس با چند گفتگو و مصاحبه برنامه‌ریزی شده با افراد خاص به این کسباعت دامن زدند که بین دو دولت عراق و ایران اختلاف‌های شدیدی وجود دارد. نخست‌وزیر جدید عراق «الکاظمی» و دولت او باید دست به یک انتخاب بزرگ و متفاوت بزنند؛ با همچنان در راستای همکاری و همگامی با تهران و سیاست‌های منطقه جمهوری اسلامی ایران باشند، که در این صورت آمریکا و متحدان او در منطقه به ویژه دولت‌های سعودی و امارات را نگران خواهند کرد و در عمل، عراق امروز بیشتر دچار تالام‌های سیاسی، اجتماعی و حتی اقتصادی خواهد شد، با یاراساس رهنمودهای وزیر خارجه ترامپ، پمپئو، ندها و درخوست‌های علنی تانیاخواه از دولت عراق در رسانه‌ها عمل کند و در نهایت فاصله بگیرد و محور برنامه‌ریزی‌های خود را بر برنامه‌های تحریمی آمریکا علیه ایران و سیاست فشار حداکثری ترامپ تنظیم کند. در این صورت از ناراضی‌های عامی مردم عراق کاسته خواهد شد و عراق به آرامش و امنیت همراه حل مشکلات مالی، اقتصادی خواهد رسید.این جریان سیاسی – خبری، پیش از یک ماه است که مدام از رسانه‌های غربی و فارسی زبان پخش شد تا اینکه دو اتفاق ادامه چنین سیاست متناقضه رسانه‌ای درباره دو کشور همسایه عراق و ایران را به هم ریخت.

اول – شهادت سردار قاسم سلیمانی و شهید ابوالمهندس – ایرانی و عراقی که نام‌آورترین افسرد در مبارزه علیه داعش و تکفیری‌ها بودند و عراق را از سقوط و تجزیه رهایی بخشیدند.
دوم – دیدارهای دو کشور عراق و ایران است که در پیروان عراق و یکپاره بسیاری از معادله‌های آمریکا در خاک عراق را به هم ریخت؛ زیرا انجام چنین مأموریت تروریستی در عمل تنگ حثیت سیاسی دولت مستقر در عراق و تجاوز به استقلال آن خوانده شد.

عراق و ایران دو همسایه عسادی در تعریف عمومی روابط سیاسی بین کشورها نیستند. این دو کشور سرزمین اهل بیت رسول (ع) و خاک پیروان علی(ع) و فرزندان او، امامان شیعه‌اند. بعد از سقوط صدام، تشکیلات بعضی‌ها در عراق فروپاشید، اما با حمایت اسعود، امارات و برخی از مرتجعان منطقه، با حمایت‌های آمریکا –اسرائیل تلاش بسیار می‌شود تا دوباره جریان حزب بعث صدامی در عراق به راه افتد و تضاد قومی، طایفه‌ای و مذهبی در عراق به سطح دیگری‌های خوین هدايت شود.

در حالی که رسانه‌های اسرائیلی و عربی از تجزیه عراق به سه منطقه، جنوب، مرکزی و شمال، همچنین کردستان یاد و تبلیغ کرده و هنوز هم آن را به‌صورت یک تهدید به تجزیه در دستور کار دارند.
برخی صهیونیستی و آمریکا و همراهان او از یک سو دیگر و از برخی دولت‌های عربی از سوی دیگر با محاسبه‌های غلط خود، بستر ساز تجزیه عراق و تشدید بحران‌های ناگوگون در منطقه‌اند؛ آن هم در حالی که عراق هنوز در اشغال نظامی آمریکا است. آمریکا در داخل عراق و در منطقه کردستان عراق پایگاه استراتژیکی نظامی، جاسوسی و امنیتی دایر کرده است. در چنین شرایطی است که تعریف روابط عراق و ایران از دو همسایه معمولی که مرزهای مشترک دارند فراتر می‌رود، آن هم در شرایطی که اتانیاخواه خواهان تولید جنگی جدید در منطقه است و می‌گویند: «ایران دشمن مشترک ما –اسرائیل –و اعراب است. باید با این دشمن مشترک برای استقرار عراق مشترک ما و اعراب جنگید».

سیاست ایران بر گسترش همکاری‌های منطقه‌ای و حل اختلاف‌ها از طریق گفتگوی سازنده است. برای موفقیت این استراتژی که در عمل همه کشورهای مسلمان در منطقه را از جنگ دور و یک‌دیگر متحد می‌سازد، عراق و ایران نقش اساسی دارند. دیدار نخست‌وزیر عراق از تهران و مذاکره در تهران، می‌تواند پنجره جدیدی در روابط دو جانبه و چند جانبه با دیگر کشورهای مسلمان در حوزه خلیج فارس باز کند.
هر دو ملت ایران و عراق به موفقیت این دیدار امیدوارند و از آن آینده‌ای بهتر برای هر دو کشور همسایه و برادر را خواهند.

رهبر معظم انقلاب اسلامی عصر سه شنبه در دیدار مصطفی‌الکاظمی نخست‌وزیر عراق، روابط ایران و عراق را به پشتوانه اشتراکات فراوان تاریخی، مذهبی، فرهنگی و عادات و سنن به معنی واقعی کلمه برادرانه خواندند و تأکید کردند: آنچه در روابط دو جانبه برای جمهوری اسلامی ایران بسیار حائز اهمیت است منافع، مصالح، عزت، اقتدار منطقه‌ای و بهبود شرایط در عراق است.

حضرت آیت الله خامنه‌ای با تأکید بر اینکه ایران هیچگاه بنای دخالتست در امور عراق را نداشته و نخواهد داشت، گفتند: ایران، خواهان عراق عزتمند، مستقل و با حفظ تمامیت ارضی و وحدت و انسجام داخلی است. رهبر انقلاب اسلامی خاطرنشان کردند: ایران قطعاً بر هر آنچه موجب تضعیف دولت عراق باشد، مخالف است. حضرت آیت الله خامنه‌ای افزودند: البته دیدگاه آمریکایی‌ها درباره عراق درست در نقطه مقابل ما است زیرا آمریکا به معنی واقعی کلمه دشمن است و موافق عراق مستقل، قوی و دارای حکومتی با رأی اکثریت نیست. ایشان تأکید کردند: برای آمریکایی‌ها

اینکه چه فردی نخست‌وزیر عراق باشد مهم نیست.آنها به‌دنبال حکومتی همچون حکومت «بل برمر» حاکم آمریکایی عراق در اوایل سقوط صدام هستند.

رهبر انقلاب اسلامی گفتند: ایران در خصوص روابط عراق با آمریکا دخالتی نمی‌کند اما انتظار دارد که دوستان عراقی، آمریکا را بشناسند و بدانند که حضور آمریکا در عراق کشوری منشأ فساد، خرابی و ویرانی است. حضرت آیت الله خامنه‌ای تأکید کردند: جمهوری اسلامی ایران انتظار دارد تصمیم دولت، ملت و مجلس عراق برای اخراج آمریکایی‌ها پیگیری شود زیرا وجود آنها موجب ناامنی است.ایشان جنایت آمریکاد در ترور سردار سلیمانی و ابومهدی المهندس را یک نمونه از نتیجه حضور آمریکایی‌ها برشمردند و خطاب به نخست‌وزیر عراق افزودند: آنها میهمان شما را در خانه شما کشند و صریحاً به این جنایت اعتراف کردند که این موضوع کوچک نیست. رهبر انقلاب اسلامی تأکید کردند: جمهوری اسلامی ایران هرگز این موضوع را فرواش نخواهد کرد و قطعاً ضربه متقابل را به آمریکایی‌ها خواهد زد.

حضرت آیت الله خامنه‌ای، اجماع گروه‌ها و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

ایشان با تأکید بر حمایت ایران از دولت آقای کاظمی خاطرنشان کردند:عقل، دین و تجربه اقتضای می‌کند که روابط ایران و عراق در همه زمینه‌ها پیش از پیش ارتقاء یابد. رهبر انقلاب اسلامی افزودند: البته گسترش روابط ایران و عراق مخالفین دارد که در رأس آنها آمریکا است ولی به هیچ وجه نباید از آمریکا ترسید زیرا هیچ غلطی نمی‌تواند بکند. حضرت آیت الله خامنه‌ای گفتند: آمریکایی‌ها زحمت و اذیت ایجاد می‌کنند اما دولت عراق باید بدون اعتنا به این مزاحمت‌ها به مسیر خود با قدرت ادامه دهد و مردم را به‌عنوان پشتوانه خود حفظ کند. ایشان مرجعت و شخص آیت الله العظمی

# رهبر معظم انقلاب: ایران در ست بر خلاف آمریکا خواهان عراق عزتمند و مستقل است

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

ایشان با تأکید بر حمایت ایران از دولت آقای کاظمی خاطرنشان کردند:عقل، دین و تجربه اقتضای می‌کند که روابط ایران و عراق در همه زمینه‌ها پیش از پیش ارتقاء یابد. رهبر انقلاب اسلامی افزودند: البته گسترش روابط ایران و عراق مخالفین دارد که در رأس آنها آمریکا است ولی به هیچ وجه نباید از آمریکا ترسید زیرا هیچ غلطی نمی‌تواند بکند. حضرت آیت الله خامنه‌ای گفتند: آمریکایی‌ها زحمت و اذیت ایجاد می‌کنند اما دولت عراق باید بدون اعتنا به این مزاحمت‌ها به مسیر خود با قدرت ادامه دهد و مردم را به‌عنوان پشتوانه خود حفظ کند. ایشان مرجعت و شخص آیت الله العظمی

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

ایشان با تأکید بر حمایت ایران از دولت آقای کاظمی خاطرنشان کردند:عقل، دین و تجربه اقتضای می‌کند که روابط ایران و عراق در همه زمینه‌ها پیش از پیش ارتقاء یابد. رهبر انقلاب اسلامی افزودند: البته گسترش روابط ایران و عراق مخالفین دارد که در رأس آنها آمریکا است ولی به هیچ وجه نباید از آمریکا ترسید زیرا هیچ غلطی نمی‌تواند بکند. حضرت آیت الله خامنه‌ای گفتند: آمریکایی‌ها زحمت و اذیت ایجاد می‌کنند اما دولت عراق باید بدون اعتنا به این مزاحمت‌ها به مسیر خود با قدرت ادامه دهد و مردم را به‌عنوان پشتوانه خود حفظ کند. ایشان مرجعت و شخص آیت الله العظمی

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراقی به وی و نشانگر عمق وحدت و برادری

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

## ظریف: تمدید توافق ۲۰ساله با روسیه در دستور کار است

وزیر امور خارجه ایران در مسکو گفت: ما سیاست آمریکایی بر نابود کردن برجام را محکوم می‌کنیم وهمیشه تلاش خود را برای حفظ آن انجام می‌دهیم.وی گفت: هنوز شانس برای حفظ برجام وجود دارد و نه فقط روسیه بلکه چین هم در این زمینه فعال است و اعضای اروپایی برجام برای حفظ این توافق تلاش می‌کنند.

**ایران مایل به خرید تسلیحات جدید از روسیه است**

سفر کشورمان در مسکو اعلام کرد که ایران برای افزایش تسونان دفاعی اش مایل به خرید تسلیحات جدید از روسیه است. به گزارش ایسنا به نقل از خبرگزاری تاس، کاظم جلالی در گفتگو با روزنامه کامرسانت گفت که ایران مایل استست برای افزایش توان دفاعی‌اش از روسیه تسلیحات جدید بخردای کند.

او در پاسخ به این سئوال که آیا ایران تمایلی به ایسن کار دارد، گفت: واقعاً همین طور است.ما درباره آنچه برای افزایش توان دفاعی‌مان نیاز داریم با روسیه رایزنی انجام کرد. دولت و ملت روسیه همواره در روزهای سخت کنار ما بوده‌اند. روسیه از این نظر شریک در اولویت مااست.

عراق به عنوان یک کشور قدرتمند مسلمان و عربی در منطقه در جهت تأمین صلح و ثبات قاطعانه حمایت می‌کند.
مصطفی‌الکاظمی‌نخست‌وزیر عراق هم در دیدار، مناسبات ایران و عراق را فراتر از مناسبات معمول میان دو کشور همسایه توصیف کرد و گفت: جمهوری اسلامی‌ایران و جمهوری عراق دارای مناسبات راهبردی هستند که علاقه‌مندی عمیق مردم دو کشور به یکدیگر همچنین اشتیاق مردمک برای این مناسبات راهبردی محسوب می‌شود.
رئیس جمهوری کشورمان و نخست‌وزیر عراق در مذاکرات خسود توافق کردند که کمیته مشترکی به منظور پیگیری و تسرع در اجرایی شدن توافق‌های دو کشور تشکیل شود و فعالیت خود را آغاز کند.

**استقبال رسمی‌رئیس‌جمهوری از نخست‌وزیر عراق**
دکتر روحانی رئیس‌جمهوری کشورمان به‌طور رسمی‌از نخست‌وزیر عراق در مجموعه سالن اجلاس سران استقبال کرد، در مراسم استقبال رسمی، پس از نواخته شدن سرود ملی دو کشور، دکتر روحانی و کاظمی‌ای یگان شرفیافتن صدا دیدند و سپس هیات‌های عالی‌رتبه همراه را به یکدیگر معرفی کردند.
تقویت و تحکیم هر چه بیشتر همکاری‌های دو جانبه در زمینه‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و فرهنگی و بررسی و تبادل نظر پیرامون مهمترین مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی و ایجاد تحرک در روابط تهران- بغداد از جمله محورهای مذاکرات هیأت‌های عالی‌رتبه دو کشور است.

عراق به‌طور رسمی‌از نخست‌وزیر عراق در مجموعه سالن اجلاس سران استقبال کرد، در مراسم استقبال رسمی، پس از نواخته شدن سرود ملی دو کشور، دکتر روحانی و کاظمی‌ای یگان شرفیافتن صدا دیدند و سپس هیات‌های عالی‌رتبه همراه را به یکدیگر معرفی کردند.
تقویت و تحکیم هر چه بیشتر همکاری‌های دو جانبه در زمینه‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و فرهنگی و بررسی و تبادل نظر پیرامون مهمترین مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی و ایجاد تحرک در روابط تهران- بغداد از جمله محورهای مذاکرات هیأت‌های عالی‌رتبه دو کشور است.

عراق به‌طور رسمی‌از نخست‌وزیر عراق در مجموعه سالن اجلاس سران استقبال کرد، در مراسم استقبال رسمی، پس از نواخته شدن سرود ملی دو کشور، دکتر روحانی و کاظمی‌ای یگان شرفیافتن صدا دیدند و سپس هیات‌های عالی‌رتبه همراه را به یکدیگر معرفی کردند.
تقویت و تحکیم هر چه بیشتر همکاری‌های دو جانبه در زمینه‌های مختلف سیاسی، اقتصادی و فرهنگی و بررسی و تبادل نظر پیرامون مهمترین مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی و ایجاد تحرک در روابط تهران- بغداد از جمله محورهای مذاکرات هیأت‌های عالی‌رتبه دو کشور است.

## سخنگوی دولت: از این به بعد شاهد قیمت واقعی ارز خواهیم بود

اقدام می‌شود.
وی افزود: کمیسیون اقتصادی دولت این موضوع را بررسی می‌کند، روز دوشنبه در جلسه کمیسیون اقتصادی مطرح بود و آن نتیجه آن قطعاً مشخص نمی‌شود.
امیدوارم هفته آینده در دستور کار دولت قرار گیرد؛ نظر: وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی عدد مناسبی است که حداً در روز تصویب اعلام خواهد شد.

**حادثه نفلز پیچیدگی خاص خود را دارد**
دستیار ارتباطات اجتماعی رئیس‌جمهوری درباره حادثه نیروگاه نفلز دیگر نقاط و این کار با بررسی‌ها درباره این موضوع به یک رسیده است.
گفت: درباره پارچین همان زمان اعلام شد که هیچ خرابکاری صورت نگرفته و یک اتفاق طبیعی بوده است که خسارت آن هم خسارت قابل توجه نبود.

افزود: حادثه نیروگاه نفلز پیچیدگی خاص خود را دارد و هنوز با کارشناسان باید به جمع‌بندی، قطعی برسند و سپس سازمان انرژی اتمی اعلام خواهد کرد.

سخنگوی دولت درباره زمان معرفی وزیر صمت به مجلس، اظهار داشت: یک با دو نفر را در موقع خود معرفی می‌کنیم.
منظر هسستم تلاش‌ها ما برای این منظور نتیجه دهد. بررسی‌ها نشان می‌دهد با ضمانتی که آقای حسین مدرس خیابانی متحمل می‌شود ووزارتخانه دچار کاستی نیست و با اقداماتی که بانک مرکزی برای کمک به صمت اتخاذ کرده است و از ستاد اقتصادی دولت دنبال می‌شود هیچ نارسایی مدیریتی گزارش نشده است.

**تغییر فشار تحریم برعرصه‌های متکی به ارز**
سخنگوی دولت ادامه داد: به هر ترتیب فشارهای تحریم متا واردات تجاری کشور را تحت تاثیر قرار داده است و نهادهای دامی هم از این امر مستثنی نیست.فشارهای تحریم همه‌عرصه‌های متکی به ارز را تا حدودی متاثر کرده است.
وی تأکید کرد: از ابتدای امسال واردات ذرت بیشتر از گذشته بوده و این کالای اساسی را به هیچ عنوان رها نکردیم و مدام جزو دستورات دولت است. وضع خوب است و با عنایت به این که درحال برداشت جو در کشور هستیم قطعاً مشکل نخواهیم داشت.
ریعی یادآور شد: در واردات کنجا و سوپا عقب بودیم که این موضوع مطرح شد و با تمهیداتی که در جلسه هیات دولت در نظر گرفته شد،بانک مرکزی و وزارتخانه‌های صمت و جهادکشاورزی هم به زودی این عقب ماندگی را جبران خواهند کرد.

سخنگوی دولت با بیان این که ذخایر ما امروز از وضع مناسبی برخوردار است تأکید کرد: ما درون فعلاً این موضوع هستیم در کمیسیون دولت دستور کار داریم و دولت به تغییر نرخ و نوع ارز از ۲۴۰۰تومان به نیمایی درباره نهادهای دامی اتخاذ نکرده است.

خبرگزاری فارس

## اخبار داخلی

خبرگزاری فارس

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

خبرگزاری فارس

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

سیستانی را یک نعمت بـزرگ برای عراق و جریانهای سیاسی عراق برای انتخاب دولت آقای کاظمی را اقدامی پسندیده خواندند و گفتند: آمریکایی‌ها و عوامل آنها همواره به‌دنبال اخلا قدرت در کشورها منطقه هستند تا از آن طریق هرج و مرج ایجاد و زمینه را برای دخالت خود فراهم کنند، همان کاری که در یمن انجام دادند و اکنون اوضاع تأسفبار یمن را همه شاهد هستند.

## قالیباغ: بعد نظارتی مجلس تقویت می‌شود

بالایی را برای آن ایجاد می‌کند.
یکی از این حوزه‌ها حضور نمایندگان ناظر قانونگذاری به این ظرفیت توجه نشود، مشکلات به وجود خواهد آمد.
رئیس ووه مقننه با بیان این که مجلس یازدهم در شرایط خاصی که کشور در آن قرار دارد، کار خود را آغاز کرده است افزود: مردم در شرایط کنونی احساس ناراحتی، دغدغه و نگرانی دارند و خواستار حل مشکلات هستند.
قالیباغ تصریح کرد:مجلس یازدهم از ابعاد مختلف ویژگی‌های خاص خود را دارد و به این‌که فرصت‌های بسیاری پیش رو است که اگر در زمینه این فرصت‌ها به درستی تصویب گرفته شود، هوش خوبی صورت خواهد گرفت.
یکی از فرصت‌های این است که ۱۸۰۰ نفر از نمایندگان برای نخستین بار به مجلس راه یافته‌اند که این مساله ظرفیت خوبی است که باید به آن وی ادامه داد: مجلس دو وظیفه اصلی قانونگذاری و نظارت را برعهده دارد که اولویت ما در شرایط کنونی، تقویت بخش نظارتی است و قطعاً این مساله را با جدیت دنبال می‌کنیم.
در بخش نظارت مجلس سه حوزه وجود دارد که همه موارد

## وزیر دفاع: به قدرت اطمینان بخش اقتصادی بدل خواهیم شد

زمینی به مساحت ۵۰۰۰۰هکتار، در محیطی با نشاط و مطلوب و با امکانات به روز را برای ارائه خدمات رفاهی، تفریحی و اقامتی با پذیرش ۷۰۰تورار در روز را از اقدامات ارزشمند و جهادی سازمان تأمین اجتماعی نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌شود، بیان کرد: ضرورت دارد با برنامه‌ریزی‌های ویژه به این قشر شریف و پرتلاش، بهترین خدمات را در کنار تکریم و احترام ارائه کنیم.
حاجتی با اشاره به اهمیت جایگاه و منزلت پیشکسوتان نیروهای مسلح و نیز تأکیدات فرماندهی معظم کل قوا درباره تکریم و احترامات بازنشتگان به عنوان قشر خدم و تائیر کرد، با توجه، اظهارداشت: پیشکسوتان نیروهای مسلح است.
وزیر دفاع با بیان این که سالانه حدود ۲۰هزار نفر به مجموعه بازنشتگان نیروهای مسلح سفرافزوده می‌ش















## صنعت هولو کاست

**ایلان پاپه** **ترجمه محسن کرباسفر و نشان** **بخش ششم**



**الزا ترانک** این زن یهودی شاهد باقی‌مانده از هولوکاست بود که برای مدتی سرپرست بخشی از اردوگاه مرگ آوشوویتس بود و همکار و هم‌دست نازی‌ها. او در این سمت، سهمی بزرگ در بدبختی و بیچارگی زندانیان همکیش و هم‌تبار خویش داشت. او را نازی‌ها برای استقرار نظم در یکی از ساختمان‌های اردوگاه فلسطینیات است؛ چراکه آنان نیز قربانیان این تحریف هستند.

دادگاهش برندن و به اتهام شلاق زدن بسه زندانیان محاکمه‌اش کردند. در صهیونیزه محرز شد که او زندانیان را می‌زده و مجرم شناخته شد. صهیونیزه کردن مبارزات، مبارزات قهرمانانهٔ روزانهٔ آنهایی را که فقط زنده ماندند، از قلم انداخت و یا حذف کرد. دادگاه آیشمن بهترین مرحله برای انتقال این پیام بود. تأثیر این دادگاه بر نهادهای کردن خاطره هولوکاست، وقتی از چشم‌انداز پساصهیونیستی به آن نگریسته شد، زاویه جدیدی را به آن اضافه کرد که **هاا** ازت هم از آن بی خبر بود. او محاکمه و دادگاه آیشمن را به تأثیری که تحریف و ابرارسازی از خاطره هولوکاست بر طرز رفتار با فلسطینیان داخل جامعه یهودی اسرائیلی دارد، پیوند می‌زند. مهمترین موضوع در این خصوص، نازی کردن مبارزات فلسطینیات است؛ چراکه آنان نیز قربانیان این تحریف هستند.

**نازی‌سازی فلسطینیان**

زرتال نشان داد که چگونه پدیدهٔ ضدفلسطینیان، از قصه **الحاح امین الحسینی**، رهبر به تجدیدطلب فلسطینیان سر برآورد. او در سالهای جنگ جهانی دوم جبهاتنه کوشیده بود با هیتلر و موسولینی به امید تشکیل اتحادی علیه بریتانیا و سیاست‌های جانبدارانه‌اش از صهیونیست‌ها، نرد عشق بپازد. معادلی فلسطینیان تنها هدف این قصه‌سازی صهیونیستی نبودند که نخست‌وزیر وقت اسرائیل، **داوید بن گوریون** سازماندهی و مدیریت می‌کرد. او همزمان با طرح این سناریو در جریان محاکمه آیشمن، رئیس‌جمهوری وقت مصر، **جمال عبدالناصر** را هم آماج حملات تبلیغاتی صهیونیستی قرار داد و اینها همه را با انتخابات تعیین‌کننده برای حزش مصادف ساخت. بن گوریون پیش از این در ۱۹۵۶، ناصر را با هیتلر برابر دانسته و گفته بود: «خطر حاکم مستبد مصر شبیه آن کسی است که یهودیان اروپا را نابود کرد.» او این صحبت را در کنست ایراد کرد تا بتواند زمینه را برای یک جنگ جهانی علیه مصر فراهم آورد. پیش از جنگ ژوئن ۱۹۶۷، ناصر باز هم مشابه سال ۱۹۵۶، مورد حمله تبلیغاتی بدگویی و بهتان صهیونیستی قرار گرفت. دستگاه تبلیغاتی اسرائیل بارها و بارها او را به هیتلر منسوب کرد و خطر هولوکاست دوم را به یهودیان گوشزد نمود؛ اما زمانی کوتاه پس از آن، این تبلیغات بر نازی‌سازی از فلسطینیان به طور عام، و از سازمان آزادی‌بخش فلسطین به طور خاص، بی‌تاثیر یافت. بدنام‌ترین و رسواترین روایه زدن در این زمینه، طی جنگ ۱۹۸۲ لبنان سر برآورد. در آن هنگام، نیروهای اسرائیلی شهر بیروت را اشغال کردند و پناهگاه **یاسر عرفات** را به محاصره درآوردند. بیروت شباهتی بسیار بر برلین در آخرین روزهای نازیسیم پیدا کرد، عرفات شبیه هیتلر، در پناهگاهش انتظار تقدیر خویش را می‌کشید و «مشور سازمان آزادی‌بخش فلسطین، کتاب «بزهد من هیتلر» را در خاطره نادعی می‌کرد. این نخست‌وزیر وقت اسرائیل، **مناحیم پگین** بود که همواره این پیامبها را انجام می‌داد. روزی که تهاجم به لبنان آغاز شد، پگین اعلام کرد: «با باید جنگید، یا تسلیم اردوگاه مرگ نازی‌ها در تریلینکا نزدیک ورشو شد. ما تصمیم گرفته‌ایم دیگر تریلینکا وجود نداشته باشد.» این صحبت در آن زمان را، حتی برخی صهیونیست‌ها نیز دند و شنید دانستند. **اموس** از نویسنده به پگین نوشت: «بارها و بارها»، شما در برابر چشم همگان میل و اصرار غریبی را برای احیای هیتلر آشکار ساخته‌اید تا او را روز و روز از نو در قالب دروشتی‌ها بکشید».

مال روشنفکرانهٔ دیگر در میان دیگر مثالهای نازی‌سازی، اشارهای است که در این زمینه **پیتر نوویک** دارد. او می‌نویسد: «مطلبی که دایره‌المعارف اسرائیلی – آمریکایی مربوط به هولوکاست دربارهٔ الحاح امین الحسینی قرار داده شده است، بعد از مطلب مرتبط با هیتلر، بلندترین متن را دارد. این گونه به نظر می‌رسد که حتی **هیتلر و گوربیک** هم که در نابودی یهودیان اروپا نقش اساسی و تعیین‌کننده داشتند، در مقایسه با یک رهبر فلسطینی حقیر، رنگ باخت و به بعد از دوره‌المعارف کم‌رنگ‌تر از او معرفی می‌شوند!اما الحسینی این بود که در دوره جنگ جهانی دوم بر بخش عمری رادیو برلین همکاری داشت.

یک هدف کثرت آشکار در این زمینه، تحریف خاطره هولوکاست بود تا به هر طریق ممکن تنجیکان سیاسی و نظامی اسرائیل را کمک کند که بتوانند افکار عمومی را پشت سرجمع بکنند و به هنگام نیاز، از پشتیبانی عمومی برای اتخاذ تصمیمات قاطع در جنگ و منازعه با دنیای عرب، برخوردار باشند و بتوانند تهدیدات واقعی یا خیالی اعراب را دفع کنند. در همه موارد نظیر خونخواهی کشتار بی‌رحمانه فلسطینیان در ۱۹۴۸، و به دنبال آن در جنگ علیه فلسطینیان نفوذی به مرزهای اسرائیل، تحریک مردم و ایجاد بیم و هراس عمومی در شب جنگ شش روزه ۱۹۶۷، توجیه آشتی‌ناپذیری مواضع رسمی در مذاکرات صلح پس از جنگ، اتخاذ سیاست‌های استمرگانه حاضر علیه فلسطینیان در سرزمین‌های اشغالی؛ در همه این موارد و موارد مشابه، خاطره هولوکاست همواره به مثابه ابزاری فوق‌العاده مفید و در دسترس برای خاموشی انتقادات و استقرار سیاست‌های مبتنی بر تجاوز و جنگ‌خوبی، به‌کار گرفته شده است.

اکنون به سال ۲۰۰۵ برمی‌گردیم، جایی از تاریخ که این بحث را آغاز کرده بودیم، چه آسان و چه آشنابا بود به‌یادوری از خاطره هولوکاست برای جنبش مهاجران متعصب در سرزمین‌هایی که اسرائیل در ۱۹۶۷ اشغال کرد، تا با سواستفاده از آن رویداد و خاطره‌اش، قرائت نژادپرستانه، دینی و الهی توسعه‌طلب خود را از صهیونیسم توجیه کند. قرائتی که سرانجام علیه اسرائیل شد.

**نگهداشتن یک ملت در روان‌پریشی**

واداشتن یک ملت به مسلح بودن دائمی، فقط موضوعی از نازی‌سازی دشمن نبود، چراکه به احساس وحشت دائمی عمومی نیاز بود و این همسادیگی با جادوی خاطره هولوکاست تأمین می‌شد. حتی این نوع دستکاری هولوکاست هم موضوعی شد در تحقیقات پساصهیونیستی. در میان پژوهشگرانی که این نوع تحقیق را به سرانجام رساندند، شخصیت برجسته‌ای همچون فیلسوف **ایلان گور** و از قرار داشت. او ثابت کرد که جشن یادبود گرفتن جهانی برای هولوکاست، می‌تواند جامعه را از دستکاری و تحریف این رویداد، آزاد کند.

مذللکار مهمتر در این زمینه، **ازر موشه سوکرمن** است. او جامعه‌شناس فراغ‌التحصیل از دانشگاه تل‌آویو است که نشان داد چگونه قدرت‌ها به دنبال ابرازپریش ساختن جامعه جدید یهودی و در تلاش برای نگهداشتن این جامعه در احساس ترس دائمی از احتمال رخ دادن هولوکاست دوم هستند. سوکرمن به عنوان مثال اولیه، رفتار دولت اسرائیل را در جریان جنگ خلیج‌فارس ۱۹۹۱ برشمرد. کتاب او به نام «هولوکاست در اتاق درسته»، با جزئیات شرح می‌دهد که چگونه جامعه اسرائیلی به طرزی غریزبور در معرض احساس ترسی قرار می‌گیرد که برگشت آنان را به هولوکاست برایشان تداعی می‌کند و در همان حال به آنان می‌گوید که تنها کشور یهود است که می‌تواند آنها را از گرفتار شدن در سرنوشتی مشابه، حفظ و حراست کند.

«اتاق درسته»، خواننده را به امن‌ترین اتاق خانه می‌برد، جایی که طی جنگ ۱۹۹۱ خلیج‌فارس، شمای خواننده، از حمله احتمالی شیعیان، پناه می‌گیرد. در وقت صدای آژیر خطر بلند می‌شود، شما به سمت اتاق مهر و موم شده می‌دوید، ماسک گاز را به صورت می‌زنید، داخل اتاق می‌شوید و در را با دقت می‌بندید. برای بسیاری، مجموعه‌ای از آژیر خطر، ماسک گاز و اتاق درسته، دهلیزهای مرگ هولوکاست را تداعی می‌کرد و با برشمارش حقیقت‌های مرید چون **صدام** که احتمالا به جیتن حمله‌ای دست خواهد زد، هیتر جدیدی برایش تصمیم می‌یافت. در چنین ارتش صدام موشک‌هایی داشت که اگر فقط تنجم به سر کسی می‌خورد، او می‌کشد. در جنگ ۱۹۹۱ خلیج‌فارس، فقط یک یهودی پیر که از فرط ترس، فرار به کار بستن غلط یا مدت ماسک گاز خود شده بود، در اسرائیل جان باخت؛»

بخش مهمی از جامعه یهودی اسرائیلی که به سدادگی تحت تأثیر این جریان قرار گرفته بود، یهودیان بودند که از کشورهای عربی و مسلمان آمده بودند. وقتی یهودیان مزارعی یا شرقی پساصهیونیستی با موضوع دستکاری و تحریف خاطره هولوکاست روبرو شدند، کشف کردند که همه یهودیان عربی قرانی این تحریف رسمی بوده‌اند. در نتیجه، رهبران فعال معینی تصمیم گرفتند در سالهای ۱۹۹۰، برگذاشت هولوکاست را به شیوهای جدید و متفاوت از آنچه دلخواه حکومت بود، جشنن بگیرند. زغر از این فعالان، **شلمو سورسکی** و **سامی شام**، چترت، یک دبیرستان تأسیس کردند و قصدشان این بود که فرهنگ و نظام ارزشی یهودیان را در کشورهای عربی نجابت دهند و از محافظت کنند و در همان حال، آموزش آنان را به یهودیان برای آموزش ببینند که قادر باشند رهاچندی در دانشگاه پذیرفته شوند. نام این یهودستان به عربی کلما (به معنای به سوی شرق) بود.

ادامه دارد

عنوان مقاله هم به کتاب «هزار» و یک شب» اشاره دارد، و هم به زمان طولانی که برای روان‌درمانی لازم است و در واقع برای ذکر جملی راجع به هزار و یک شب، به هزار و یک روز احتیاج است. کتاب هزار و یک شب بیش از دو هزار و یکصد سال پیش در هند به ظهور رسید. این کتاب در زمان ساسانیان به ایران آمد و با نام «هزار افسانه» به پهلوی ترجمه شد. در قرن سوم هجری به عربی ترجمه شد و حکایت‌هایی نیز به آن اضافه گردید. در قرن چهارم میلادی به مصر وارد شد و افسانه‌های فراوان به آن افزودند. در قرن دهم هجری گردآوری و به صورت امروزی تدوین شد. در قرن هجدهم میلادی به دست آنتوان گلان به زبان فرانسوی ترجمه گردید. نسخه طبع بولاق مصر در چهار جلد در ۱۲۵۱ق (۱۸۴۲م) طبع شد. بهمن‌میرزا بهین فرزند شاهزاده عباس‌میرزا دستور ترجمه کتاب را داد. عبداللطیف طسوجی تبریزی آن را ترجمه کرد. میرزا محمدعلی سروش اصفهانی اشعار مناسب را برای آن برگزید و یا شخصا سرود. این ترجمه در ۱۲۶۴ق به پایان رسید و در ۱۲۷۸ در تبریز چاپ شد.

شیلر – شاعر و نویسنده بزرگ آلمان – در ترازوی والتشتاین می‌نویسد: «در قصه‌های پریانی که در کودکی پرایم خوانده می‌شد، معنایی ژرف‌تر از آن حقیقتی که زندگی می‌آموزد، وجود دارد.» داستان‌های پریان در گذر قرن‌ها و هزارها هر چه بیشتر پالوده شدند و معانی آشکار و پنهان را منتقل کردند و همزمان با همه سطوح شخصیت انسان سخن گفتند و به نحوی که هم برای ذهن ناآموخته کودک و هم برای بزرگسال فرهیمخته دریافتنی باشد، با آنان ارتباط برقرار کردند و پیام‌های مهمی را به ذهن آگاه، نیمه‌آگاه، و خوابگاه رسانداند و آنها را به جنبش و غوغا درآوردند و پسرش‌ها برانگیختند:

در اندرون من خسته دل ندانم کیست که من محشوم و او در فغان و در غوغاست این افسانه‌ها که ابتدا با «من» انسان سخن می‌گویند به فئشارهای نهاد، عینیت و باورها آگاهانه می‌بخشد و برای رفع این تنشها راههایی را نشان می‌دهد که با نیازهای «من» و چهارچوب اخلاقی «فرمان» سازگار باشد. انسان از خودآگاهی خویش کمک می‌گیرد تا بتواند با ناخودآگاهی خویش روبرو شود:

جان نباشد جز خبر در آزمون

هر که را افزون خبر، جانش فزون
اسا این آگاهی عمیق من از طریق درک متعلقی عناصرِ ذهن، بلکه از طریق خیالپردازی، ژرف‌نگاری در باب عناصرِ داستان برحسب مناسبت آنها، بخشیدن نظمی نو به آن عناصر، و ساختن تصاویر تخیلی از آنها صورت می‌پذیرد. با این کار محتوای ذهن ناخودآگاه در تخیلات خودآگاه خواننده یا شنونده داستان می‌کنجد و بسه ایسن نحو تخیلات فرد به او کمک می‌کند تا با محتوای ناخودآگاه ذهنش کنار بیاید. بلکه همه ابعادی تازه به خیالپردازی فرد می‌بخشد که او خود به‌تنهایی و بدون این ابزار قادر به کشف آنها نباشد. در اینجا رهامن، ناخودآگاهی گروهی کی قوم یا کل انسانیت است:

قطع این مرحله بی‌مهرهی خضر مکن
ظلمات است، پترس از خطر گمراهی
فرهنگ مسلط می‌خواهد همه باره کند
انسان در ذات خویش خوب است؛ اما مردم می‌دانند که همیشه خوب نیستند و خیلی اوقات هم ترجیح می‌دهند خوب شوند. این امر را آنچه به آنان گفته شده است، مغایرت دارد. در نتیجه انسان و به‌ویژه کودک به چشم خود چون بود وجود می‌کند. هدف روانکاوی آسان کردن زندگی و روانکاوی پدید آمدن آنا دست نتواند ماهیت پرگیر و دار زندگی را بی‌آنکه مغلوش شود، یا خودآگاه او وارد شوند تسکین می‌دهند.

♦♦♦
**«داستان‌های پریان منجر به رفع تعارض‌های روانی فرد می‌شود و فشارهای درونی را با فرافکنی تسکین می‌بخشد، ضمن آنکه برای حل دشواری‌ها راههایی را نشان می‌دهد و وعده یافتن راه حلی شادایی بخش را نیز به همراه دارد**

♦♦♦
به گریز از آن تن دردهد، بپذیرد. تنها از طریق مبارزه با دشمنانته با نیروهای که توانفرسا و شکست‌ناپذیر می‌نمایند، فرد می‌تواند هستی را دریافت و این همان پیام داستان‌های پریان است.

در قصه‌های هزار و یک شب، فرافکنی و همانسه‌سازی نقش عمده‌ای دارند. برخی داستان‌ها در نتیجه اخلاقی و دوقطبی کردن (اشخاص خوب در

برابر بد) نمی‌پردازند؛ زیرا هدفهای متفاوتی دارند. این داستان‌ها نه با رساندن کودک به مرحله کزنش بین خوب و بد بلکه با ایجاد امیدواری که حتی اشخاص فرودست و ضعیف هم می‌توانند موفق شوند، شخصیت کودک را شکل می‌دهند. موضوع پروزی کوچک بر بزرگ، و پروزی ضعیف بر قوی در داستان‌های امروزی ماهیگیر فقیری در سه بار اول که تور به دریا می‌افکند، هم نمکسود دارد: «گریه چکمه‌پوش» که در حبله‌گری «لویای سحرامیز»، گنج غول را می‌زدود.

داستان‌های هزار و یک شب علاوه بر سرگرمی

پریان در باره نبرد غول با انسان عادی. این مضمون به شکلی در همه فرهنگ‌ها وجود دارد: زیرا کودکان به همه جای دنیا از تسلط بزرگسالان می‌ترسند و از خشمگین هستند. کودکان درمی‌یابند برای در امان ماندن از خشم بزرگ‌ها، غیر از واکنش‌های ضایع در وجود هم به صورت فریب دادن آنان دارند! در این داستان ماهیگیر فقیری در سه بار اول که تور به دریا می‌افکند، هم نمکسود دارد: «گریه چکمه‌پوش» که در حبله‌گری «لویای سحرامیز»، گنج غول را می‌زدود.

که با وجود تضرع ماهیگیر، قصد کشته او را دارد. اما

# روان‌درمانی در هزار و یک شب

**دکتر فرید فدائی –روان‌پزشک**

**بخش اول**



ماهیگیر با زرنگی او را فریب، و خود را نجات می‌دهد. او با لحنی نعتیه‌آمیز و با صدای بلند خطاب به خود می‌گوید: «باورم نمی‌شود که کارهای خارق‌العاده طرفی چنان کوچک جا بگیرد!» به این ترتیب غول را وسوسه می‌کند تا برای اثبات این امر به درون خمره بازگردد. سپس بی‌درنگ در خمره را می‌بیند و سفت می‌کند و به دریا می‌اندازد.

این قصه‌های هزار یکشب چون دیگر داستان‌های پریان با اسطوره‌ها و نیز رویاهای شبانه مشابهت‌هایی دارند، از جمله برآورده شدن آرزوی پروزی در همه رقیبان و نابودی دشمنان. از جاذبه‌های این اثر بزرگی که و ارضای تمایلاتی است که در شرایط عادی امکان ورودشان به خودآگاه وجود ندارد؛ اما این سه تفاوت‌هایی نیز با هم دارند. رویاها گرچه پس رفع اضطراب و تنش روانی به طور موقت می‌شوند، اما درگرمی در شخصیت خود پدید نمی‌آیند. اسطوره‌ها درباره موضوعاتی چون انسان (آثر انسان) و خداگونه‌است که کارهای خارق‌العاده انجام می‌دهند که از دسترس بشر عادی خارج است؛ اما داستان‌های پریان ازجمله عادی و یکشب در مورد افراد عادی است و در مکان‌های عادی می‌ی‌دهد، گرچه ممکن است قهرمان با موجودات و رویدادهای غیرعادی روبرو شود. این داستان‌هاست که منجر به رفع تعارض‌های روانی فرد می‌شود. این داستان‌ها فشارهای درونی را با فرافکنی تسکین می‌بخشد و ضمن آنکه با رفتن دل‌شواری‌ها راههایی را نشان می‌دهد، وعده یافتن راهحلی برای رهایی بخش از درد همراه ر رویاها. در سطح ناخودآگاه اما داستان‌های هزار و یکشب حاصل محتوای مشترک خودآگاه و ناخودآگاه است که ذهن خودآگاه به آن شکل دارد است، اما این ذهن خودآگاه یک شخص خاص نیست، بلکه اجماع اشخاص بسیار در این خصوص است که مشکل همگانی انسان‌ها چیست و راه‌حلی برای مطلوب آنها است. از آنجا که این قصه‌ها پاس‌سخگوی نیازهای خودآگاه و ناخودآگاه بخش گسترده‌ای از مردم هستند، بارها بازگو شده‌اند و مردم با شوق به آنها گوش فرا داده‌اند.

ادامه دارد

مسیر افکار غول به داستان واقعیتهی روان‌شناختی می‌بخشد که برای کودک قابل فهم است. کودک ضمن خیالپردازی درباره داستان به‌تدریج با واکنش غول نسبت به اسارت و درماندگی آشنا می‌شود و این گام مهمی است برای آشنایی وی با واکنش‌های مشابه در وجود خودش. از سویی چون داستان‌های پریان پایان خوشی را نوید می‌دهسد، کودک بدون هراس محتوای ذهن ناخودآگاه خویش را همراه با محتوای داستان به ذهن می‌آورد؛ زیرا می‌داند این محتوا هر چه باشد، او تا ابد به خوشی خواهد زیست. کودک به صورت ناخودآگاه از هشتاد داستان به آنان که قدرت در بطری انداختن او را دارند، لذت می‌برد. در ضمن با توجه به اینکه ماهیگیر، پدر چند کودک است، قصد خود صفتی، به طور ضمنی، به کودک می‌گوید ممکن است پدر هم مسادر او را هم نیروهای قوی‌تری از خودشان تهدید کنند، اما آنان با خردمندی بر این نیروها پیروز خواهند شد.

این داستان درس پشتکار را نیز به کودک می‌آموزد. با یک‌دو، یا حتی سه بار کوشش نمی‌توان انتظار موفقیت را داشت. ماهیگیر چهار بار تلاش می‌کند تا بالاخره موفق می‌شود. پختگی پدر – ماهیگیر در کنار خامی غول قرار می‌گیرد و این پرسش را مطرح می‌کند: آیا احساسات باید بر ما حاکم باشد یا عقل؟ آریا بایداصل لذت را بذیرفت که ما را به سویی ارضای آنی خواسته‌هایمن سوق می‌دهد؟ آیا در نتیجه محرومیت‌هایمان در این انتقامجویی – حتی از آنان که دخالتی در این امر نداشته‌اند-بشیم؟ با باید با نادیده گرفتن این انگیزه، مسیر را در پیش بگیریم که اصل واقع‌گرایی بر آن حاکم است؟ اصل واقع‌گرایی در تصاد بااصل لذت، می‌گوید باید پذیرای محرومیت‌های فراوان بود تا سرانجام بتوان پادشایداری کسب کرد. ماهیگیر هزار و یکشب نیز چه در صید و چه در رویارویی با غول، از تلاش بازایستاد و سرانجام پیروز شد. داستان‌های هزار و یکشب و ازجمله حکایت صیدار را می‌توان بر مبنای محتوای کانونز روانی –رفرنساری تبیین کرد: ازجمله بر پایه مکتب آلمانی «روان‌شناسی معنی» یا «روانشناسی ارتباط‌های معنی‌دار» (Verstehende Psychologie) روابط بین رویدادهای قصه، ضمن در نظر گرفتن تفاوت کیفی بین اندیشه کودکان با افراد بزرگسال، کاملاً قابل فهم و بذیرتنی است؛ بنابراین نتیجه‌گیری نهایی جهت خواننده یا شنونده اثر کاملاً مؤثر و محسوس است و منجر به تأثیر درمانی می‌شود.

داستان‌های هزار یکشب چون دیگر داستان‌های پریان با اسطوره‌ها و نیز رویاهای شبانه مشابهت‌هایی دارند، از جمله برآورده شدن آرزوی پروزی در همه رقیبان و نابودی دشمنان. از جاذبه‌های این اثر بزرگی که و ارضای تمایلاتی است که در شرایط عادی امکان ورودشان به خودآگاه وجود ندارد؛ اما این سه تفاوت‌هایی نیز با هم دارند. رویاها گرچه پس رفع اضطراب و تنش روانی به طور موقت می‌شوند، اما درگرمی در شخصیت خود پدید نمی‌آیند. اسطوره‌ها درباره موضوعاتی چون انسان (آثر انسان) و خداگونه‌است که کارهای خارق‌العاده انجام می‌دهند که از دسترس بشر عادی خارج است؛ اما داستان‌های پریان ازجمله عادی و یکشب در مورد افراد عادی است و در مکان‌های عادی می‌ی‌دهد، گرچه ممکن است قهرمان با موجودات و رویدادهای غیرعادی روبرو شود. این داستان‌هاست که منجر به رفع تعارض‌های روانی فرد می‌شود. این داستان‌ها فشارهای درونی را با فرافکنی تسکین می‌بخشد و ضمن آنکه با رفتن دل‌شواری‌ها راههایی را نشان می‌دهد، وعده یافتن راهحلی برای رهایی بخش از درد همراه ر رویاها. در سطح ناخودآگاه اما داستان‌های هزار و یکشب حاصل محتوای مشترک خودآگاه و ناخودآگاه است که ذهن خودآگاه به آن شکل دارد است، اما این ذهن خودآگاه یک شخص خاص نیست، بلکه اجماع اشخاص بسیار در این خصوص است که مشکل همگانی انسان‌ها چیست و راه‌حلی برای مطلوب آنها است. از آنجا که این قصه‌ها پاس‌سخگوی نیازهای خودآگاه و ناخودآگاه بخش گسترده‌ای از مردم هستند، بارها بازگو شده‌اند و مردم با شوق به آنها گوش فرا داده‌اند.

ادامه دارد

کند و مبدای فلسفه را دریافته باشند و بعد

بخواهند برگردند؛ خیلی کم‌اند.
**به نظر می‌رسد نوعی نگاه سلبی و شهبه‌ای به فلسفه غرب وجود دارد که مانع شکل‌گیری فلسفه تطبیقی نیز شده است؛ چنان‌که در نسل دوم فلاسردان علامه، به‌ویژه در بخش حوزوی، فلسفه تطبیقی چندان مورد توجه قرار نگرفته است. آ یا آن نگاه سلبی، و تمرکز بر مباحث مخالفان سنتی تاریخ فلسفه اسلامی و قلت افرادی که با فلسفه غرب آشنا باشند، مانع رشد فلسفه تطبیقی نشده است؟**

در تأحیه فلسفه غرب، مشکل اصلی ما این است. حوزه‌های ما و حوزویان ما واقعا محیط‌های بسیار عالیی هستند. برای تحقیق علمی؛ اینها کی مسئله که را بگیرند، تا آخرش می‌روند. رها نمی‌کنند. پشتکار دارند، دنبال حقیقت‌اند؛ یعنی اگر چیزی در محیط‌های حوزوی وارد بشود، بعد از مدتی همه جوازشش تحلیل می‌شود؛ و علی متنافسه هنوز حوزه‌های ما به فلسفه غرب توجه نکرده‌اند، البته متنازگی ممکن است شروع به خواندن تاریخ فلسفه کرده باشند، ولی اول باید به فلسفه تطبیقی توجه کرد، دانست که رها ر این است. بعد که بخواهیم حل‌های جدید هستیم.
**و واقع ششما آن طرفین را برای مسئله می‌خواهید، نه مسئله را برای شناختن طرفین.**
بله، این بسترها خیلی کمک می‌کند که مسائل مشترکی پیدا کنیم و راجع به آنها بحث کنیم. فیلسوفان همین‌گونه بوده‌اند. فیلسوفان مختلفی هم قابلیت تطبیقی‌شان بیشتر است. مثلا ممکن است هایدگر را با ملاصدرا به مناسبت توجهش به مباحث وجود، بتوان مقایسه کرد. هگل را نمی‌توان. هگل را باید با عرفان نظری مقایسه کرد، چون می‌جایش با عرفان نظری تطبیق می‌کند. این سینا و ملاصدرا را به طور جدی می‌توان با کانت مقایسه کرد؛ چون آنها به طور جدی با مفاهیم عقلی وارد مباحث معرفت‌شناسی و وجودشناسی شده‌اند.

اصل قضیه، شناخت دقیق فلسفه اسلامی است. متنافسه افراد بسیار کمی را به‌بینم که فلسفه اسلامی را خوب شناخته باشند؛ اما می‌توانیم که با آنان هم گفتگو کنیم. مثلا ممکن است هایدگر را با ملاصدرا به مناسبت توجهش به مباحث وجود، بتوان مقایسه کرد. هگل را نمی‌توان. هگل را باید با عرفان نظری مقایسه کرد، چون می‌جایش با عرفان نظری تطبیق می‌کند.

این سینا و ملاصدرا را به طور جدی می‌توان با کانت مقایسه کرد؛ چون آنها به طور جدی با مفاهیم عقلی وارد مباحث معرفت‌شناسی و وجودشناسی شده‌اند.
**فیلسوفان بزرگ غرب است. اینها نیست، بلکه همسو با متکلمان ما همسو است. وقتی به سنت فلسفه غربی امروز رجوع می‌کنیم، کوبی فلاسفه غربی هزار سال پیش در فرهنگ ما بوده‌اند!**

♦♦♦
ایناتیات کار فلسفه یونان که خاستگاه فلسفه اسلامی بود هنوز در حوزه‌های قضایا مشخص نکرده شده. من در زمان خودمان فقط از علوم طبیعی را می‌شناختم؛ اما این‌گونه بود. بقیه آقایان محقق فلسفه اسلامی رجوع نمی‌کردند، چون آنها می‌دانستند که تبعیضات اخلاقی مظهری بیشتری است. خیلی افراد هستند که در یک مسئله زیاد کار کرده‌اند، ولی اینکه بتوانند از مسئله به مبدای رجوع

چهارشنبه یکم مرداد، ۱۳۹۹- یکم ذی‌الحجه ۱۴۴۱- ۲۲ جولای ۲۰۲۰- سال نود و پنجم- شماره ۲۷۶۱۱

## تربیده‌ها

**مایکل لمون** **ترجمه محمدحسین وقار** **بخش چهارم**



انسان به دلیل عضویت در یک جامعهٔ کوچک مدین، که اهداف و ارزش‌های ملموسی است، می‌تواند همه روزه به خودبالد؛ و همراه با آنها، مثل صفات مشخصا مرتبط، مورد احترام باشد و نه تنها به خاطر جامعیت انتزاعی بودن مانند هر کس دیگر؛ زیرا «دولت» فرد را محترم می‌شمارد.

حتی خانواده چنین «جامعه‌ای» است و فوکویاما در مردمسالاری لیبرال، آن را مثالی از تمایل عام به تضعیف پیوندهای جامع ذکر می‌کند. حالا خانواده، خانواده‌ای هسته‌ای و نه گسترده است؛ و مانند دیگر اشکال وابستگی جماعتی، نه تنها در نتیجه تحرک اجتماعی بیشتر در درون اقتصادهای سرمایه‌داری که بر اثر اصل برابری نیز تضعیف شده است. فوکویاما در سال ۱۹۹۹، اختلال بزرگ را منتشر ساخت که در آن به پیگیری موضوع از هم پاشیدگی «خانواده» پرداخت، به‌خصوص در مقابل تهدید جلوگیری از باوروی توسط زنان و دسترس‌شان به اشتغال.

مطابق گفته فوکویاما، «قوی‌ترین جوامع به وسیله قوانینی اخلاقی به هم مرتبط‌اند که صحیح و معیوم را برای اعضایشان تعریف می‌کند، و بدان وسیله آنهایی را مستحیی سازد که خود را در این وفاداری‌ها شریک نمی‌دانند. اما به جای تحمل این‌گونه معیارهای مختلف، تمایل مردمسالاری امروزین به تأیید «ابزاری اساسی... و بنابراین مناقشتن با آن نوع انتصاری است که در جوامع قوی و منسجم ایجاد شده است، اینجا بار دیگر فوکویاما به آن حس قوی‌تر جماعت اشاره می‌کند که در کشورهای آسیایی دیده می‌شود و از دین یا یک خصصیت فرهنگی دیگر (تیموس) و نه از نفع خود (مانند نظریه لیبرال) منبعث شده است. و همچنین که برای مشارکت جماعتی به مثابه خروجی غریزه مگالوتیمی انسان قائل است. به گونه‌ای است که تا آنجا پیش می‌رود که پیشنهاد کند افراد در جوامع لیبرال امروزین باید برای «استرداد برخی از حقوقشان به جامعه و پذیرش اعاده برخی از اشکال تاریخی عدم تحمل» آماده باشند. در غیر این صورت، «تقویت اساسی حیات جماعتی ممکن نخواهد بود». اما اگر نتول مشارکت جماعتی نوعی جهت‌گیری باشد، باید ادعای فوکویاما را به یاد آوریم که در عمل، میان مردمسالاری‌های لیبرال غیرقانونی است و با این‌همه جنگ روشن‌ترین چارچوبی است که در آن انسان می‌تواند آن خصالت ستایش‌انگیز اختار و فداکاری را (برای خیر یا شر) بروز دهد که توسط طبیعت تیموسی‌ان در برجسته‌تری می‌شود. بنا بر این، روهایی متهور از فوکویاما، به تجلیل جنگ به مثابه تأمین‌کننده «آزومو مسخت و غایی شهروندی» پرداخته‌اند که در آن مردم آماده‌اند زندگی خود را برای تأیید ارزش‌های جامعه‌شان به خطر اندازند؛ فوکویاما به‌وضوح با این دیدگاه همدلی (نظری) دارد. در حقیقت به نظر او تفسیر دیدگاه هگل این است که «مردمسالاری لیبرال که می‌تواند کمابیش در عمر هر نسل جنگی کوتاه و تعیین‌کننده برای دفاع از آزادی و استقلال خود به راه اندازد، بسیار کمتر و راضی‌تر از آن مردمسالاری خواهد بود که چیزی جز صلح ملایم را تجربه نکرده باشد».

با کنار گذاشتن نظر توسعه‌انگیزی مبنی بر آنکه این دقیقا چیزی است که ظاهرا در برخی از «مردمسالاری‌های لیبرال» از زمان جنگ گشت اتفاق افتاده و به نظر می‌رسد که احتمالا ادامه یابد و نیز با کنار گذاشتن تلویحات پیشین خود فوکویاما، مادام که جهان تاریخی هنوز وجود دارد، بسیاری فرصت‌ها برای جنگ در اختیار مردمسالاری‌های لیبرال (پست‌تاریخی) باقی می‌ماند؛ اینجا تمرکز او بر «پایان» فرضی تاریخ، است که در نظریه او پیشاپیش بدان اشاره شده بود. اینجا «دینا «آکنده» از... مردمسالاری‌های لیبرال شده است، به گونه‌ای که هیچ استبداد و سرکوب قابل توجهی وجود ندارد که با آن مبارزه شود... و فوکویاما در چنین چارچوبی دعا می‌کند که اگر انسان‌ها بتوانند به نام آرمانی عادلانه مبارزه کنند... به مثابه مبارزه، مبارزه خواهد کرد، که این معنی که «با صلح و رفاه ...» مردمسالاری» جهان «پست‌تاریخی» مبارزه خواهد کرد». به ادعای فوکویاما، «این «دلیل زردکی» چنین می‌کند که تجربه حاکمی از آن است که این حادثه بیشتر اتفاق افتاده و جشن می‌گیرد و این عاملی ناملموس، اما اساسی» است و وضعیتی که در آن «بسیاری از مردم اروپا طالب جنگ بودند، زیرا یک یکنواختی و نبود حیات در حیات تمدن سیر شده بودند... وضعیتی که منجر به جنگ جهانی اول و بنابراین سرمستی از جنگ سال ۱۹۱۴ گردید. اما درباره نسی‌گرایی که خصصیه جوامع لیبرال متحمل امروز است، چه می‌توان گفت؟ آیا فوکویاما بیشتر نگفته که ما بیش از آن داریم که فرهنگ را از ریشتمندتر از فرهنگ دیگری قلمداد کرد؛ و بنابراین به خاطر آن به جنگ می‌زنیم؟ یا اینجا گذشته، او آن مفهوم در حیات از «پایان تاریخ» شده؛ از آنجا نمرده بود. اما حالا او وجه دیگر نسبیت‌گرایی این آشکار می‌شود: زیرا هنرهای مردم که در آن «سلاحی نیست که بتوان آن را به صورت گزینشی به سوی دشمنانی هدف‌گیری کرد که دشمن انتخاب می‌کند»، یعنی «لابلاعیض آتش می‌کند»، به طوری که آن تحمل که ظاهرا آن را مورد بود، از رشتی کاملاً «نسبت‌گرا» تلقی می‌شود. پس «اصول از زمینداری مانند برابری انسان نیز باید متروک شوند، که به نوبه خود خبر از نوعی از روان‌شناسی هیچ‌انگازانه خصمانه‌ای می‌دهد که نتیجه شوش و نابازی به عمل درآوردند.

**رفع تردیده‌ها؟**

پس اعتراض‌های فراوان فوکویاما بدین‌قرار است: اعتراض‌هایی که به شکل علمی خود، در برابر نظریه خود او مطرح گردید که تاریخ در فرایند «پایانه» است. از آنها گذشته، نگران آن است که چون مردمسالاری لیبرال کاملاً بر اصل خردگرانه‌شناسایی از جادو دولت مبتنی است، کارند، توانایی آنها «برای احراز و حفظ خود بر مبنایی خردگرانه در درازمدت در معرض تردیدهایی قرار می‌گیرد، و این امر، با ایجاد تردید در نظر او درباره «پایان تاریخ» آن نظریه‌های دوری متفاوت تاریخ را به ذهن او متبادر می‌کند که آن را تکرار بی‌پایان مراحل مختلف محسوب می‌دارند، و حتی به انسان‌های «اولیه جانورگونه» بازمی‌گردد.

اما این ملاحظات است که فوکویاما را از موفقیت احتمالی «پایان تاریخ» متقاعد می‌سازد. دقیقا بدان علت که سده بیستم «پایدهای وحشتناک تلاش برای احیای مگالوتیمی افسارگریخته را به ما موخته است. اما در بدر، بدان علت که حالا «سلاح هسته‌ای و دیگر سلاح‌های کشتار جمعی چاریم می‌نمی‌کنیم. همچنین اسار و کار تحمیلی علوم طبیعی امروزین ایستادگی همچون سدی در برابر احراز تاریخ و بازگشت انسان که اولیه است.» مزایای اقتصادی آن، چنان بزرگ و جنگ چنان شکننده است که اگرچه ممکن است برخی کشورها (همانند گذشته) امنیت اقتصادی را فدای پیگیری اهدافشان سازند، اما نتوانند تمدن را از بین ببرند؛ اینکه آیا چنین می‌تواند پیش‌سگسکی را به مدت طولانی تأمین کند؟ آن خصصیه انسانی «علاقه نامحدود که هادی آن عقل است و علم را به پیش می‌راند»، محوشدنی نیست.

بدین دلایل فوکویاما پیشنهاد می‌کند که نظریه «پایان تاریخ» او در حقیقت موجه است. اگرچه او بر این باور است که «مسئله فراوانی مانند یکبارگی، آلودگی، مواد مخدر و جنایت، که در مردمسالاری لیبرال از میان می‌رود، اساسا آندرها اساسی نیست که آنها را به نابودی کشاند، اما مردمسالاری‌های لیبرال، مانند هر شکلی از جامعه، باید با نیروی مطلقا عنصری تیموس در سرشت انسان دست و پنجه نرم کنند که قبلا پیش‌از این تاریخ تاریخی بوده است. شاید از این منظر، کاملاً موفق نبوده است، اما عمل میان ایزوتیمی و مگالوتیمی، و میان آنها و رشد اقتصادی به توازنی کافی دست یافته است تا «در واقع، مردسالاری لیبرال را به بهترین راه حل ممکن برای مسائل اساسی تبدیل کنند.» اما در قلمرو این اتفاق می‌تواند کاملاً متوجه «پاسارموزین‌گرایی» باشد. هدفی که به هر حال در دفاع بعدی از نظریه‌اش برگزید، نتیجه می‌گیرد «تهدید اصلی مردمسالاری، سرگرمی خود ما دربرابر خود، که در واقع در خطر است، این ناشی از شکست «نسبیت‌گرایی» در رسیدن به اجماع حول چیزی است که انسان و حیثیت خاص او را می‌سازد و متعاقب آن اجماع حول حقوق انسان» است، و نیز شناسایی «این تاریخ که نتیجه منسجم به پیش رانده می‌شود.

اما متعلق می‌توان انتظار داشت که حتی ممکن است این مانع هم میان برود؛ زیرا آن چیزی که ممکن نسبیت‌گرایی بود، تقلیل اروپای سده بیستم با فرهنگ‌های مختلف دیگر نباید عاملی باشد؛ زیرا سیاست و اقتصاد کل جهان هر چه ممکن‌تر می‌شود. فوکویاما با تشبیه فرایند تاریخی به واکن نظری که در هایدگر هایش در رستای سر گرفته شده، نتیجه می‌گیرد که برخی قضایای زمینگیری می‌شوند. بعضی دیگر موجب جهت را گم می‌کند اما اثرتی بزرگ در نهایت در آنجا به شهرس می‌رسند، یعنی به این جهان است که «طایفه‌های «تألیف اخیر لیبرالی» است اگر به تعداد کافی به اینجا برسند، در آن صورت، «هر شخص اجبارا توافق می‌کند که آن سه سفر از آنجا یک سفر و دروازی قضیه بوده است، و با توجه به همه دلایلی که ارائه داده، این موضوعی معضد است که در اعتقاد فوکویاما وجود خواهد داشت. اما همان‌طور که در مورد هر نظریه‌ای صادق است، تا زمانی که شواهد روشن نبود، «ایمان فوق‌العاده مایلند، و بنابراین اخلاودی نیندیشند می‌پذیرد که «این تردید هست که تا آن نقطه‌ای هستیم که به تعداد کافی بیان رسیده‌اند: اگر چه به آن نقطه برسیم، آیا «آخرین مردان ما» پس از آن‌گاه کوهانی به فضای جدید اطراف خود، این را ناگافی نخواهند یافت و چشمه‌هایمان را متوجه سفری جدید و دورتر نخواهند ساخت؟»

ادامه دارد

### نظرها و اندیشه‌ها





# چالش های تولید گندم

## گندم، در مسیر خودکفایی

استفاده از ماشین آلات و توسعه کشاورزی حفاظتی کند و بطنی است .

اسفندیاری پور در مورد میزان صرفه جویی ناشی از اجرای طرح افزایش ضربرب خودانکایی گندم از سال ۱۹۳۲تاکنون توضیح می دهد:طی سه سال ۱۹۹۰تا ۹۲به طور متوسط خرید تضمینی گندم دولت از

کشاورزان ۴میلیون و ۸۰هزار تن بوده است. در شش سال منتهی به ۹۸متوسط ۶ساله به حدود ۹میلیون تن رسید (۱۲۰درصد رشد) و براساس قیمت گندم این حجم کاهش واردات معادل ۷ میلیارد و ۱۵۰میلیون دلار صرفه جویی ارزی اتفاق افتاده است.وی اضافه می کند:با این وجود از این رقم چیزی برای توسعه تولید و حمایت از کشاورزان اختصاص نیافته است.آیا این حق تولید گندم و کشاورزان نبوده است که حداقل ۵درصد این منابع ارزی صرفه جویی شده صرف توسعه تولید گندم کشور و حمایت به کشاورزان برای رشد تولید و بهره گیری از ظرفیت های مغفول مانده بیشتر شود؟

مجری طرح گندم وزارت جهاد کشاورزی ادامه می دهد: تمام این اعداد و ارقام مستند است. ۵درصد رقم (۷میلیارد و ۱۵۰میلیون دلار) حدود ۳۶۰میلیون دلار می شود. با این میزان اعتبار اقدامات بسیار اثر بخشی و تأثیر گذاری می شود در حوزه ارتقا تولید گندم و بهبود بهره وری انجام داد.

وی در این خصوص که برخی عنوان می کنند که واردات گندم هزینه کمتری نسبت به تولید آن دارد، جواب می دهند:این مساله به هیچ عنوان صحت ندارد. دلیل مطرح کردن چنین مباحثی در گذشته، سرکوب قیمت ارز در داخل کشور بوده است. با ارز سرکوب شده قیمت کاهش می یافت اما الان که قیمت ارز واقعی شده و خودش را آشکار کرده، باطل بودن این ادعا نمایان شده است.در واقع عده ای با مطرح کردن این مباحث نادرست نفس تولید ملی را در گذشته گرفتند.

اسفندیاری پور می افزاید: حال طرفداران این نظریه بغیرایند گندم را با شرایط موجود می توان

وارد کرد و چه تضمینی وجود دارد که ممالک گندم و غسذای مسردم را تولید کنند و اگر تولید نکردند چه؟ درصورتی که با اندک سرمایه گذاری با دست توانای کشاورز ایرانی این شدنی است همچنانکه در شش سال گذشته با اندک توجه ظرفیت های خالی بالفعل شده و خرید گندم در مقایسه با سال پایه به ۱۲۰درصد رشد رسیده است.

وی در مورد مباحثی که درباره ارزان تر بودن گندم خارجی مطرح می شود تا چه اندازه درست است،افزافه می کند:به هیچ عنوان گندم خارجی ارزان تر از تولید داخل نیست. به عنوان مثال متوسط قوه اسب بخار در هکتار کشاورزی ما حدود ۱/۸اسب بخاراست که این رقم در غالب کشورهای صادر کننده اروپایی بالای ۲/۵اسب بخار است، بنابراین آنها در همین یک قلم از ما جلوتر هستند به طوری که در سایر پارامترها از جمله در حوزه مصرف کود ۲/۵برابر ایران کود استفاده می کنند، بنابراین هزینه تولیدشان بیشتر می شود

مجری طرح گندم وزارت جهاد کشاورزی تصریح می کند: مزایای تولید در داخل کشور واقعا نیاز به استلال دارد؟ هر انسان معمولی هم درستی آن را تشخیص می دهد. اما بیشتر به تصمیم گیرندگان برنامه و بودجه کشور برمی گردد که با درک صحیح از اولویت های کشور تصمیم گرفته شود. ترجیح، توسعه تولید غذا در داخل کشور از طریق ارتقا بهره وری کشاورزی که قابلیت و پتانسیل تولیدی بسیاری در مملکت وجود دارد، است.

وی درباره اینکه یکی از انتقادات مطرح شده به خودکفایی محصولات اساسی این است که این دستاوردها معمولا پایدار نیستند و به همین جهت نمی توان واژه خودکفایی را برای آنان اطلاق کرد، جواب می دهد:سسال ۹۱قیمت گندم ۴۲۰تومان و قیمت کاه گندم در همان سال ۴۰۰تومان بود. این وضع حمایت از کشاورزی است؟ چون در آن سالها درآمدهای ارزی و نفتی در تاریخ کشور بی سابقه بود و در این شرایط واردات ساده تر و کسانی هم

در پی آن بودند.

بنابر این در این شرایط دیگر رغبتی و انگیزه ای برای کشاورزان برای تولید باقی نمی ماند. این اتفاق به دلیل سرکوب قیمت ارز بود. وی ادامه می دهد: در تمام دنیا کشاورزان به اشکال مختلف پارانه دریافت می کنند حتی در کشورهای توسعه یافته که به ظاهر اقتصاد آزاد دارند وی در جهت اهمیت امنیت غذایی شان به بخش کشاورزی یارانه پرداخت می کنند.

تجربه اجرایی طرح گندم نشان داد که تولید در ۶ساله گذشته روند صعودی داشته و پایداری تولید اثبات شده اما نیاز به حمایت و تقویت برای توسعه تولید اجتناب ناپذیر است.اسفندیاری پور اضافه می کند:در بخش کشاورزی نوسان بین ۱۵تا ۲۵درصد پیش بینی ها به دلیل شرایط آب و هوایی و تغییرات اقلیمی طبیعی و عوامل خسارت زا است. برنامه هایی که تدوین شده قابل اتکا و رشد و نوسانات موزون است و کسانی که اظهار نظر می کنند قطعاً اطلاع کافی ندارند.

اینکه دستاوردها بعد از چندین سال دچار نوسان می شود به دلیل عدم حمایت های لازم از کشاورزان و بی توجهی در سیاست گذاری ها است. مثلا چرا قیمت گندم در سه سال منوالی ۹۵-۹۶و ۹۷-۹۸رقم تقریبا ثابت ۵-۱۲۷و ۱۳۰۰-۱۳۰۰۰ریال بود در حالی که قیمت کاه گندم در هر کیلوگرم ثابت باشد، چرا؟ قیمت گندم کالا و هزینه تولید ثابت بوده که قیمت گندم سه سال ثابت باشد؟

مجری طرح گندم وزارت جهاد کشاورزی ادامه می دهد: قطعاً حمایت از تولید برای پایداری آن ضروری است.در شرایط واقعه بیماری کرونا شاهد بودیم که کشورها ممنوعیت صادرات محصولات غذایی از جمله گندم را اعمال کرده بودند و گندم هم رشد قیمت پیدا کرده و ممنوعیت صادراتی بعضاً اعمال شد چون بحث امنیت غذایی برای همه کشورها مهم است.

وی بی توجهی ها و بی مهری ها را مسیری

خطرناک برای تولید پایدار گندم و حفظ دستاوردهای آن دانسته و تاکید می کند:باید با احتیاط و تدبیر و تعمق بیشتری عمل شود. وقتی سازمان برنامه و بودجه به عنوان مرجع رسمی اعلام می کند در سال ۱۳۹۸وقتی بخش های دیگر اقتصادی تحت تأثیر شرایط خاص قرار گرفته اند فقط بخش کشاورزی ۷/۸درصد رشد داشت و رشد اقتصادی کشور مثبت شده چون بخش کشاورزی بویژه بخش زراعت و باغبانی کمترین وابستگی را به خارج از کشور دارند.

همینطور در بحث گندم ۱۰۰درصد بذر تولید داخلی است. ماشین آلات در داخل تولید می شود. در حوزه کود دو سوم کود مصرفی گندم اوره است که ۱۰۰درصد در داخل تولید می شود.

وی ادامه می دهد: بارها شاهد بوده ایم که مقام معظم رهبری بر خودکفایی در محصولات اساسی استراتژیک تاکید ویژه داشته اند. با وجود چنین تأییداتی، عده ای بحث واردات را مطرح می کنند آن هم با ارز سرکوب شده ۲۲۰۰تومانی؛ اگر قیمت واقعی ارز باشد، قیمت گندم چقدر می شود؟ این نگاه و رویکرد غیر مسئولانه است.

اگر واردات با قیمت ارز واقعی انجام شود مشخص خواهد شد که تولید داخلی با صرفه است یا واردات؟ ضمن اینکه بحث تأمین ارز و هدر دادن منابع ارزی کشور در شرایط فعلی مسأله ای می دهد.می گوید:این استدلال درست نیست. چون اتفاقاتی که افتاده ناشی از افزایش عملکرد در واحد سطح بوده است. میانگین سه سال ۹۲تا ۹۳سطح زیرکشت گندم آبی ۲ میلیون و ۲۷۲هزار هکتار بوده و گندم دیم حدود ۴میلیون هکتار بوده که مجموعاً ۶ میلیون و ۴۲۰هزارهکتار بوده است. عملکرد گندم آبی ۲۹۲کیلوگرم و گندم دیم حدود ۷۰۰کیلوگرم بوده است که متوسط آن ۱۳۸۷کیلوگرم می شود.

اما میانگین سطح برداشت گندم در شش سال

اخیر منتهی به ۱۳۹۸در کشت گندم آبی ۲ میلیون و ۷۰هزار هکتار و گندم دیم ۳ میلیون و ۶۳۲هزار هکتار (مجموع ۵میلیون و ۷۰۲هزارهکتار) بوده و علیرغم کاهش سطح زیرکشت، تولید حدود ۴۲درصد افزایش یافته است.

عملکرد گندم آبی و دیم به ترتیب حدود ۶۰درصد و ۷۵درصد رشد داشته است. بنابراین استدلال هایی که در این حوزه انجام می شود، صحیح نیست

وی همچنین درباره این نکته که برخی عنوان می کنند گندم گیاهی آب پر است و خودکفایی در این حوزه اصولاً کار درستی نیست، جواب می دهند:این

مساله هم صحیح نیست. دو سوم گندم تولیدی کشور دیم و یک سوم گندم آبی است. بنابراین بیشتر تولید از آب سبز و آب باران استفاده می شود. ضمن اینکه دوره رشد و نمو گندم مصادف با باران های پاییزه، زمستانه و بهاره است. البته ما باید اقدامات فنی انجام دهیم که در گندم دیم افزایش عملکرد داشته باشیم.

مجری طرح گندم وزارت جهاد کشاورزی می افزاید: در همین راستا برای کنترل عوامل خسارت زا بویژه امسال بیش از یک میلیون و ۲۰۰ هزار هکتار آبیاری های برگ و خوشه گندم با قارچ کش مبارزه شده که همه این عوامل در افزایش تولید مؤثر هستند.

همچنین کود اوره بیشتر از سنوات گذشته تأمین شد. کودهای اوره در گیاه گندم تبدیل به پروتئین می شود و کود غذای گیاه است اما متأسفانه خیلی ها به اشتباه بحث کاهش مصرف کود را مطرح می کنند. مصرف باید بهینه و به اندازه باشد. ضمن اینکه یکی از دلایل اصلی کاهش تولید در مزارع گندم مصرف ناکافی کود و تغذیه گیاهی است.

وی با اشاره به گلایه کشاورزان در اسفند ۹۸و فروردین امسال خیلی از کمبود کود اوره که گرفتاری های زیادی برای آنان در این حوزه ایجاد کرد، تصریح می کنند:این اتفاق به دلیل به عهدی های شرکت های پتروشیمی بود.

در سال ۹۸به مرحله تحویل کود را از کشاورزان دریغ کردند که با پیگیری های انجام شده توسط شرکت خدمات حمایتی کشاورزی و وزارت متبوع این مشکل بر طرف شد و از اسفند همکاری های خوبی را پتروشیمی ها با شرکت های خدماتی حمایتی کشاورزی دارند.در واقع شرکت ها پتروشیمی با ارز ارزان برای حمایت از تولید داخل احداث شده اند اما نهاده بسیار مؤثر کود بموقع در اختیار کشاورزان قرار گیرد. اولویت، تأمین نیاز کشاورزان داخل است

و مازاد آن باید صادر شود؛ بنابراین ما امیدواریم که اتفاقات سال ۹۸در تأمین کود از سوی شرکت های پتروشیمی دیگر تکرار نشود.

اسفندیاری پور درباره طرح های وزارت جهاد کشاورزی درسال جهش تولید که یکی از آنها مربوط به گندم است، می گوید:طرح جهش تولید گندم تدوین شده، طرح مذکور هشاله است و به شرط آنکه منابع و الزامات اجرای آن تأمین شود، تضمین می کنیم که تولید گندم پیش بینی شده در برنامه تحقق می یابد.

در این طرح که از کشت پاییزه امسال قابل اجرا است، روش های تجربه شده در سطوح میدانی و استانی در مزارع کشاورزان بدون افزایش مساحت کشت، افزایش عملکرد در واحد سطح اتفاق افتاده است.

سرفصل های این اقدامات فنی که به تعدادی اشاره می شود مثل کشت مستقیم، توسعه استفاده از بذراقام جدید اصلاح شده گندم، کشت روی نشئه، توسعه آبیاری فطری یا تپ در سطح ۷۰۰هزار هکتار از اراضی مستعد و افزایش بهره وری آب به ازاء هر متر مکعب آب ۱/۸تا ۲/۲ کیلوگرم دانه گندم و صرفه جوی در آب و ... است.

تمام این راهکارها عملیاتی شده است و فقط کمبود منابع مانع اصلی توسعه است و برای هیچکدام از این اقدامات به خارج از کشور وابستگی وجود ندارد و تمام تجهیزات هم در داخل تولید می شود.

خبرگزاری مهر

# گزارش مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت گروه سرمایه گذاری سایپا (سهامی عام)



مهندس کامران کریمی

مدیرعامل شرکت گروه سرمایه گذاری سایپا

بسمه تعالی

مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت گروه سرمایه گذاری سایپا (سهامی عام) مربوط به سال مالی منتهی به ۲۹ اسفندماه ۱۳۹۸ با حضور بیش از ۶۹ درصد سهامداران این شرکت ساعت ۰۹:۰۰ مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۲۸ در محل ۳۰ کیلومتر کرج -بعد از تقاطع فتح -مجمع ایرانیان - طبقه ۴ سالن آمفی تئاتر برگزار شد.

به گزارش خبرنگار اطلاعات، مجمع پس از انتخاب آقای یوسف ندلی به عنوان رئیس مجمع، آقایان سعید جمالی و داود عبداللهی را به عنوان ناظرین و آقای علیرضا بیاتی را به عنوان دبیر مجمع انتخاب نمود و پس از استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی درباره این شرکت تصمیم گیری کردند.

سهامداران حاضر در مجمع ضمن تصویب صورت های مالی شرکت، مؤسسه حسابرسی سامان پندار را به عنوان



## شرکت گروه سرمایه گذاری سایپا (سهامی عام) صورت تغییرات در حقوق مالکانه سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ماه ۱۳۹۸

سرمایه	سود انباشته	سایر اندوخته قانونی	سود انباشته	جمع کل
میلیون ریال	میلیون ریال	میلیون ریال	میلیون ریال	میلیون ریال
۱۰۰,۶۷۵,۰۰۰	۶۷۴,۳۲۹	۲۰,۳۰۰	۱,۰۴۲,۹۱۳	۱۲,۳۹۴,۱۸۲
-	-	-	(۳۷۳,۶۴۲)	(۳۷۳,۶۴۲)
۱۰۰,۶۷۵,۰۰۰	۶۷۴,۳۲۹	۲۰,۳۰۰	۶۶۹,۲۷۱	۱۲,۰۲۰,۵۴۰
-	-	-	-	-
-	-	-	۵۲۸,۹۲۷	۵۲۸,۹۲۷
-	-	-	(۲,۳۰۰)	(۲,۳۰۰)
-	-	-	۵۲۶,۲۹۷	۵۲۶,۲۹۷
-	-	-	(۲۶,۴۳۰)	-
۱۰۰,۶۷۵,۰۰۰	۷۰۰,۶۶۹	۲۰,۳۰۰	۱,۱۶۹,۱۰۴	۱۲,۵۴۸,۳۹۰
-	-	-	۱,۹۱۱,۲۱۰	۱,۹۱۱,۲۱۰
-	۹۵,۵۶۰	-	(۹۵,۵۶۰)	-
۱۰۰,۶۷۵,۰۰۰	۷۹۶,۳۲۹	۲۰,۳۰۰	۲,۹۸۴,۷۸۹	۱۴,۳۵۸,۰۴۸

یادداشت های توضیحی همراه، بخش جدایی ناپذیر صورت های مالی است.

شرکت گروه سرمایه گذاری سایپا (سهامی عام) صورت سود و زیان سال مالی منتهی به ۲۹ اسفند ماه ۱۳۹۸		
یادداشت	سال ۱۳۹۸	(تجدید ارائه شده) سال ۱۳۹۷
درآمد سود سهام	۷۹۵,۴۲۹	۴۶۹,۰۳۲
درآمد سود تضمین شده	۱۰,۲۲۰	۱,۳۶۷
سود ( زیان ) فروش سرمایه گذاری ها	۱,۳۰۲,۰۶۱	۱۹۴,۱۰۱
جمع درآمد های عملیاتی	۲,۰۰۹,۵۱۲	۶۶۴,۵۰۰
هزینه های فروش، اداری و عمومی	(۱۴۴,۷۳۰)	(۱۱۶,۳۸۹)
هزینه استهلاک	(۱,۹۱۱)	(۳,۹۵۳)
سایر هزینه ها	-	(۲,۴۶۶)
سود عملیاتی	۱,۹۵۲,۳۳۱	۵۴۱,۶۹۲
هزینه های مالی	(۵۴,۲۰۷)	(۲۷,۹۶۹)
سایر درآمدها و هزینه های غیر عملیاتی	۱۵,۲۵۵	(۱۳,۴۴۱)
سود عملیات قبل از مالیات	۱,۹۱۳,۳۷۹	۵۲۷,۵۶۴
هزینه مالیات بر درآمد	(۲,۱۶۹)	-
سال جاری	-	(۱,۲۶۷)
سال های قبل	-	-
سود خالص	۱,۹۱۱,۲۱۰	۵۲۶,۲۹۷
سود ( زیان ) پایه هر سهم:	-	-
عملیاتی	۱۸۲,۸۹	۵۰,۷۴
غیر عملیاتی	(۴)	(۱)
سود پایه هر سهم - ( ریال )	۱۷۸,۸۹	۴۹,۷۴

یادداشت های توضیحی، بخش جدایی ناپذیر صورت های مالی است. از آنجایی که اجرای تشکیل دفنهد سود و زیان جامع محدود به سود سال و اصلاح اشتباهات است، سود و زیان جامع ارائه نشده است

شرکت گروه سرمایه گذاری سایپا (سهامی عام) صورت وضعیت مالی در تاریخ ۲۹ اسفند ماه ۱۳۹۸		
یادداشت	۱۳۹۸/۱۲/۲۹	(تجدید ارائه شده) ۱۳۹۷/۰۱/۰۱
دارایی ها	میلیون ریال	میلیون ریال
دارایی های ثابت مشهود	۳۸,۸۶۷	۳۸,۸۶۸
سرمایه گذاری های بلند مدت	۱۴,۴۴۰,۱۴۲	۱۳,۹۳۵,۳۲۹
دریافتنی های بلند مدت	۴,۱۷۹	۴,۰۸۵
جمع دارایی های غیر جاری	۱۴,۶۰۴,۸۴۶	۱۴,۰۱۰,۹۲۶
دارایی های جاری:		
پیش پرداخت ها	۱۱,۳۳۶	۹,۵۳۰
دریافتنی های تجاری و سایر دریافتنی ها	۱,۵۸۲,۹۵۹	۱,۰۵۸,۴۱۹
سرمایه گذاری های کوتاه مدت	۸۲۸,۵۹۷	۱۶۵,۸۱۰
موجودی نقد	۲۸,۶۷۸	۱۲,۵۷۷
جمع دارایی های غیر جاری	۲۰,۳۰۷,۹۱۹	۲۰,۳۰۷,۹۱۹
جمع دارایی های جاری	۴,۸۶۰,۴۹۰	۳,۵۸۲,۹۴۲
جمع دارایی ها	۱۹,۴۴۵,۳۳۵	۱۷,۵۶۸,۸۶۱
حقوق مالکانه و بدهی ها		
سرمایه	۱۰۰,۶۷۵,۰۰۰	۱۰۰,۶۷۵,۰۰۰
اندوخته قانونی	۷۹۶,۲۲۹	۷۰۰,۶۶۹
سایر اندوخته ها	۲۰,۳۰۰	۲۰,۳۰۰
سود انباشته	۲,۹۸۴,۷۸۹	۱,۱۶۹,۱۴۰
جمع حقوق مالکانه	۱۴,۴۵۸,۰۴۸	۱۲,۵۴۸,۳۲۹
بدهی ها		
بدهی های غیر جاری	۶۳۷,۵۰۸	۶۳۷,۵۰۸
برداشتنی های بلند مدت	۲۲,۹۸۰	۱۹,۶۴۵
ذخیره مزایای پایان خدمت کارکنان	۶۶۰,۴۸۸	۶۵۷,۱۵۳
جمع بدهی های غیر جاری	۱۲,۳۴۶,۹۷۶	۱۲,۳۴۶,۹۷۶
بدهی های جاری	۴,۲۸۸,۸۷۸	۴,۳۹۷,۲۴۴
پرداختنی های تجاری و سایر پرداختنی ها	۴۰,۱۰۰	۲,۵۲۲
مالیات پرداختنی	۵۳,۳۲۰	۷۹,۶۰۰
سود سهام پرداختنی	-	-
تسهیلات مالی دریافتنی	-	-
جمع بدهی های جاری	۴,۳۴۲,۷۹۹	۴,۴۴۹,۸۷۶
جمع بدهی ها	۱۶,۶۸۹,۷۷۵	۱۶,۷۹۶,۸۷۶
جمع حقوق مالکانه و بدهی ها	۱۹,۴۴۵,۳۳۵	۱۷,۵۶۸,۸۶۱

یادداشت های توضیحی همراه، بخش جدایی ناپذیر صورت های مالی است.







## سوگواره شهادت حضرت جوادالائمه امام محمد تقی (ع)



سرویس شهرستان ها: سوگواران اهل بیت (ع) در سالروز شهادت امام جواد (ع) ارادت خود را به خاندان پیامبر گرامی اسلام اعلام کردند. در سالروز شهادت نهمین اختر تابناک آسمان ولایت و امامت و فرزند بزرگوار حضرت علی بن موسی الرضا (ع)، مردم مشهد و زائران حرم مطهر رضوی در سوگواری این شهادت سپاهپوش شدند.شهادت حضرت امام محمدتقی (ع) پرچم گنبد طلای آستان مقدس حضرت امام رضاع(ع) را به رنگ سیاه درآورد و همه صحن و سرای آن حضرت سیاه پوش بود و نوای ماتم و اندوه سراسر حرم و مشهدالرضا (ع) را فراگرفت.هرچند به دلیل شیوع بیماری کووید ۱۹و پرهیز از تشکیل اجتماعات، امکان حضور زائران در روضه مشهور و عرض تسلیت زائران به پیشگاه مقدس حضرت امام رضا (ع) با پوسیدن ضریح و سجده بر زمین متبرک روضه منوره میسر نبود، اما دلسوخکان اهل بیت (ع) با حضور در

## ساخت ۳۵۰۰ واحد مسکونی برای خانواده‌های دارای ۲ فرزند معلول در سراسر کشور

وزیر بهداشت، خانواده داشت، پیش‌سرفتهای مالی و فیزیکی اجرای این تقاضایمهم در دوره‌های زمانی ۳ ماهه به اعضای کمیته اجرایی متشکل از معاون عمرانی و طرح‌های زیربنایی بنیاد برکت، مدیر کل مسکن روستایی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی و مدیرکل دفتر سازمان بهزیستی کشور ارائه می‌شود.

امیرحسین مدنی افزود: این تعداد واحدهای مسکونی بر اساس انتقادات تقاضا،نامه‌ای میان بنیاد برکت ستاد اجرایی فرمان حضرت امام(ره)، مدیرکل انقلاب اسلامی و سازمان بهزیستی کشور ساخته می‌شود.

مدیرعامل بنیاد برکت با اشاره به مدت یک‌ساله این تقاضایمهم به تاهرات داشت: اعتبار نگرفته شده توسط بنیاد برکت در این تقاضایمهم ۵۰۰ میلیارد ریال است و استنادهای تهران، فارس، اصفهان و لرستان به ترتیب ۲۷۰، ۵۵۲، ۳۷۶ و ۲۱۵ مسکن، بیشترین سهم را از واحدهای مسکونی ساخته شده

سرویس شهرستان ها: ساختمان جدید شهرک علمی تحقیقاتی اصفهان با حضور معاون علمی فناوری رئیس جمهوری افتتاح شد. ساختمان بازسازی شده غدیر با حمایت معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری و ۳ هزار و ۲۵۰ مترمربع زیربنا به منظور استقرار دفاتر فروش و بازرگانی شرکت‌های فناوری و استقرار صندوق پژوهش و فناوری استان اصفهان و شتاب دهنده‌ها و فضای کار اشتراکی، افتتاح شده است.

معاون علمی فناوری رئیس جمهوری با حضور در این ساختمان از نمایشگاه محصولات فناوریانه و دانش بنیان شهرک علمی تحقیقاتی اصفهان دیدن کرد.سامانه لوله‌های خونگیری تحت خلأ، مدل‌های مختلف دستگاه‌های سانتریفوز تحقیقاتی تا ۱۸ هزار و ۵۰۰ بر دقیقه، تصفیه هوا به وسیله لایب UV، تولید ایرومات و سایر قندهای الکلی جایگزین شکر، سنسور باران سنخ، سطح سنخ چاه، شبکه تلویزیونی یکپارچه ۵G، پودر لوینا، سامانه اطلاع رسانی لحظه‌ای نرخ طلا، ارز و مسکوکات و آنی باتی تخصصی کووید ۱۹؛ از جمله محصولات ارائه شده در این نمایشگاه بود. این نمایشگاه با حضور سوزنا ستاری در دیدار از این

نمایشگاه با پژوهشگران و فناوریان اصفهان گفت‌وگو و بر ضرورت حمایت از این طرح‌ها تأکید کرد. وی همچنین از نمایشگاه محصولات فناوریانه و دانش بنیان دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان و پژوهشکده زیست فناوری رویان

کشور انجام می‌دهد. قرارداداحداث «پارک تجهیزات پزشکی» در اراضی شهرک علمی و تحقیقاتی به مساحت ۳۳ هکتار نیز از دیگر برنامه‌های این سفر تجاری و شرکت‌های فاوور شهرک علمی تحقیقاتی اصفهان است.معاون



دیدن کرد.در سفر یک روزه معاون علمی فناوری رئیس جمهوری از «سامانه زیست ایران» نیز رونمایی شد. این سامانه ارائه خدمت در حوزه تحلیل داده و داده ورزی زیست پزشکی را برای محققان

اصفهان، شرکت در نشست «اقتصاد دانش بنیان و جهش تولید استان اصفهان» و حضور در برنامه خبری از دیگر برنامه‌های این سفر بود و همچنین مرحله دوم مجتمع کارگاهی و آزمایشگاهی تلاش شهرک علمی تحقیقاتی اصفهان با حضور سوزنا

علمی فناوری رئیس جمهوری از تعدادی از کارگاه‌های این مجتمع کارگاهی و آزمایشگاهی دیدن کرد.دیدار از نمایشگاه محصولات فناوریانه و دانش بنیان با محوریت «جهش تولید» در این مجتمع از دیگر برنامه‌های ستاری در سفر به

چهارشنبه یکم مرداد ۱۳۹۹ -یکم ذی الحجه ۱۴۴۱- ۲۲ جولای ۲۰۲۰- سال نود و پنجم -شماره ۲۷۶۱۱

### پول بیمه شدگان یزدی صرف بیماران غیر بومی نمی‌شود

یزد - خبرنگار اطلاعات: دکتر محمدحسین توحیدفر، مدیر درمان تأمین اجتماعی استان یزد با بیان این‌که از پول بیمه شدگان یزدی هیچ مبلغی و تحت هیچ شرایطی صرف بیمه شدگان غیر بومی نمی‌شود، گفت: اضافه پرداختی اعتبار سال گذشته از سوی سازمان مرکزی تأمین اجتماعی به استان یزد پرداخت می‌شود.

وی افزود: تأمین اجتماعی در بخش درمان به بیماران سربایی ۳۰ درصد و به بخش بستری ۱۰ درصد افزایش پرداخت می‌کند و سال گذشته بیماران شهیدای کارگر به بیش از ۲۸هزار بیمار بستری ارائه خدمت کرده و برای این تعداد ۱۵هزار عمل جراحی انجام شده است. دکتر توحیدفر بوجه سال ۹۸ حوزه درمان سازمان تأمین اجتماعی استان یزد را ۵۷۸ میلیارد تومان اعلام کرد و افزود: در گذشته بیش از ۶۷۸ میلیارد تومان از سوی مدیریت درمان تأمین اجتماعی یزد پرداخت شده است. وی اعتبار افسال استان را ۷۱۹ میلیارد تومان دانست و بیان کرد: ساخت کلینیک خیری دندانپزشکی و بازسازی بخش NICU بیمارستان شهیدای کارگر، از جمله برنامه‌های شاخص مدیریت درمان تأمین اجتماعی استان یزد برای سال جاری است. وی افزود: ساخت بیمارستان سرطان در استان، کش و قوس‌های فراوان داشت که امسال ۲۱ میلیارد تومان برای سازه آن تخصیص یافته است. او تأکید کرد: تمامی بدهی دانشگاه علوم پزشکی در سال قبل پرداخت شده است و امسال نیز به تمامی اسناد اعلام درآمد رسیدگی کرده‌ام. دکتر توحیدفر فر گفت: فقط ۶۰ درصد حق بیمه اردیبهشت ماه را نپرداخته‌ام که طرف چند روز آینده پرداخت می‌شود.

### واحد تولید چادر مشکی در قم راه اندازی می‌شود

قم - خبرنگار اطلاعات: مدیریت استان از طرح احداث واحد تولید چادر مشکی در قم به عنوان طرحی توجیه پذیر حمایت می‌کند. دکتر بهرام سرمرست استاندار قم در نشستی با امیر بیات ترک، سرپرست سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران، لازمه استقرار هر صنعت را توجیه به یوسنهای فرهنگی و اجتماعی این جامعه است. و با اشاره به هتفه غفاف و حجاب، اضافه کرد: یکی از دفعه‌های مهم مقام معظم رهبری مسائل فرهنگی از جمله غفاف و حجاب است که با احداث این واحد تولیدی چادر مشکی با کم‌اشکارت سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران می‌تواند نقش مهمی در زمینه گسترش فرهنگ غفاف و حجاب داشته باشد.سرمرست با تأکید بر ضرورت ترویج فرهنگ عفاف افزود: استان قم آمادگی و جایگاه لازم برای برپند سازی و پاپلوت تولید چادر مشکی در کشور و حتی در سطح بین‌الملل را دارد و در این خصوص باید بستراهی لازم فراهم شود. وی قم را نقطه طلایی گردشگری در مرکز ایران عنوان و افزود سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران طرح توجیهی مناسب برای ان اندازی واحد تولیدی چادر مشکی در قم را ارائه دهد تا با همکاری وزارت صمت و استانداری قم، از ظرفیت‌های بومی قم و جذب سرمایه‌گذاران این طرح مهم در قم عملیات شود.

### آزادراه آبییک-چرمشهر اسماش زیر بار ترافیک می‌رود

سرویس شهرستان‌ها: معاون وزیر راه و شهرسازی با اشاره به اقدامات گسترده دولت در حوزه راهسازی گفت: پروژه آزاد راه آبییک -چرمشهر تا پایان اسماش زیر بار ترافیک می‌رود.خبرالله خامنی در نشست بررسی پروژه‌های راه سازی استان البرز اظهار داشت: این پروژه به طول ۱۵۸ کیلومتر با ۱۳ نقطه غیرهمسطح از استان‌های قزوین، البرز، تهران، مرکزی می‌گذرد و نقش مهمی در تقویت شبکه‌های حمل و نقل کشور دارد و تأثیرات لازم برای بهره‌برداری از یک باند منطقه ۲ آزادتهران - شمال در بهار ۱۴۰۰ نیز اتخاذ شده است.

وی با بیان اینکه استاندارد البرز برای تسریع در تکمیل منطقه ۱ آزادراه تهران شمال همراهی بسیار داشته است، افزود: تکمیل ادامه برگراه شهیدیه همت در اواخر سال گذشته در استان البرز، از اقدامات مؤثر برای پیش‌برد پروژه‌های راه‌سازی در البرز بود. خامنی با اشاره به دیدار چندنی پیش معاون رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان برنامه و بودجه، وزیر راه و شهرسازی، رئیس بنیاد شهیدسازی کشور و استاندار البرز از آزادراه تهران - شمال گفت: به دنبال این دیدار صحنه مالی این پروژه تا حدود ۶۰ درصد از سهم دولت ایلاخ و تأمین شده است و مقدار باقی مانده نیز در زمان مقرر پرداخت می‌شود و روند اجرایی قطعه ۲ آزادراه تهران - شمال با این ایلاخ از سوی دولت و همچنین تأمین مالی از سهم مورد تعهد بنیاد مستضعفان نیز تسریع شده است.

#### آگهی تغییرات شرکت آذر سازه مفان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۲۴۰۰۶۶۱و شناسه ملی ۱۰۲۴۰۰۳۳۱۱۸

به استناد صورت جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱-اداره هیات محوبت بنیاد مست مدیرعامل و عضو هیئت مدیره هیات راده به سمت نائب رئیس هیئت مدیره برای هیئت مدت دو سال استادیبه و حق امضا کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور بانکي شرکت از قبیل چک،سفته،بروات اضافه قراردادها و عقود اسلامی مشترک با اعضای هیات مدیره بنیاد مست مدیرعامل (عضو) و هیئت مدیره برای هیئت مدیره) و حق امضا اسناد و اوراق با امضای اعضای محوب بنیاد مست مدیرعامل (عضو) با یوسف علی‌آبادی رئیس هیئت مدیره) هر کدام به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اردبیل**
**مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری متشکن شهر (۵۵۸۹۶۸)**

#### آگهی تغییرات شرکت کار گزاری آگاه شهر سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۷۶۰۳۳۸۱۱۷و شناسه ملی ۱۰۷۶۰۳۳۸۱۱۷

به موجب نامه شماره ۱۱۷/۱۳۹۸/۱۰/۱۲۲۵۸۲۱-۱۳۹۸/۰۴/۲۶ امور کار گزاران بورس اوراق بهادار تهران و استناد صورت جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۱/۰۱ تصمیبات اتخاذ شد:
مجمع با اکثریت ابیاری تصادف اعتباری (عضو) و هیئت مدیره برای هیئت مدت دو سال استادیبه و حق امضا کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور بانکي شرکت از قبیل چک،سفته،بروات اضافه قراردادها و عقود اسلامی مشترک با اعضای هیات مدیره بنیاد مست مدیرعامل (عضو) و هیئت مدیره برای هیئت مدیره) و حق امضا اسناد و اوراق با امضای اعضای محوب بنیاد مست مدیرعامل (عضو) با یوسف علی‌آبادی رئیس هیئت مدیره) هر کدام به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر می باشد.

**اداره کل ثبت اسناد و املاک استان مازندران**
**مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری متشکن ساری (۵۵۸۹۶۸)**

#### آگهی تغییرات شرکت کار گزاری آگاه شهر سهامی خاص به شماره ثبت ۱۰۷۶۰۳۳۸۱۱۷و شناسه ملی ۱۰۷۶۰۳۳۸۱۱۷

به موجب نامه شماره ۱۱۷/۱۳۹۸/۱۰/۱۲۲۵۸۲۱-۱۳۹۸/۰۴/۲۶ امور کار گزاران بورس اوراق بهادار تهران و استناد صورت جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۱/۰۱ تصمیبات اتخاذ شد:
۱-احمدفرانزاد یزدی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۱/۰۱۷ تصمیبات اتخاذ شد:
۲-محمدفرانزاد یزدی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۱/۰۱۷ تصمیبات اتخاذ شد:
۳-کدیستی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۲۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۳۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۴۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۵۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۶۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۷۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۸۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۹۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۰۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۱۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۲۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۷-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۸-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۳۹-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۴۰-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۴۱-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۴۲-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۴۳-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۴۴-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۴۵-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس به شماره ملی ۱۳۹۸/۰۴/۲۶ تصمیبات اتخاذ شد:
۱۴۶-عضو هیات مدیره و مدیرعامل، آقای قاسم دارابی فرزند عباس



















#### اخبار کوتاه داخلی

#### باشگاه پرسپولیس ITCایرانوند را صادر کرد

باشگاه پرسپولیس اقدامات اداری لازم برای صدور ITCاعلی‌رضا بیرانوند را انجام داد. به گزارش خبرنگار مهر، مسئولان باشگاه پرسپولیس طبق توافق اولیه خود با باشگاه جدید دروازه بای تیم ملی فوتبال ایران، موافقت خود با صدور ITC برای بیرانوند را در سامانه مربوط به نقل و انتقالات فیفا ثبت کردند تا این بازیکن مشکلی برای حضور در آنتورپ نداشته باشد.بنا براین باشگاه آنتورپ هم بلافاصله پس از دریافت ITCموظف به پرداخت ۵۵۰ هزار دلار باقیمانده از رضایتنامه بیرانوند به حساب باشگاه پرسپولیس است.باشگاه پرسپولیس با دریافت ۷۰۰ هزار دلار از طرف بازیکنی، حاضر به صدور رضایتنامه برای بیرانوند شد که تاکنون ۱۵ هزار دلار از آن را دریافت کرده است. طبق توافق به عمل آمده، باید بقیه مانده ا بلافاصله پس از صدور ITCبه حساب سرخپوشان واریز شود.

#### سجادی در دادگاه CAS برای جودو حضور نمی یابد

طبق اعلام فدراسیون جودو، نضرائه سجادی به عنوان نماینده کمیته المپیک در جلسه رسیدگی به پرونده تعلیق جودی ایران در دادگاه CAS حضور نخواهد داشت. به گزارش ایسا، سجادی به شکایت ایران بابت تعلیق جودو از سوی فدراسیون جهانی روز ۲۶ شهریور در سوسیوس برگزار می شود.حالی که پیش از این با موافقت CAS برای بود از ایران، مجامدها داوورنی معاون وقت وزیر ورزش، نضرائه سجادی نماینده کمیته ملی المپیک و مجید زارعیان سرمربی تیم ملی جودو در جلسه حاضر شوند. پیگیری های خبرنگار ایسا نشان می دهد که نضرائه سجادی در این جلسه حاضر نخواهد بود.به ادعای مقامات فدراسیون جودو، این موضوع از طریق مسئولان کمیته ملی المپیک به اطلاع فدراسیون جودو رسیده اما تاکنون رسما نضرائه سجادی و کمیته ملی المپیک در این باره اظهارنظری نکرده‌اند.

گفتنی است که در ابتدا ۷ شاهد از سوی ایران به دادگاه معرفی شد که فقط ۳ نفر از آن ها مورد تایید CAS قرار گرفتند.

#### عذرخواهی رئیس دیارتمان دآوری از دوب آهنی ها

رئیس دیارتمان دآوری فدراسیون فوتبال از باشگاه دوب‌آهن به خاطر اشتباهات دآوری دیدار دینارد گارگن لوکا بوناچیچ مقابل تیم فوتبال مائین‌ساری تبریز عذرخواهی کرد. به گزارش خبرنگاری تسنیم، علیرضا سهیلی در گفتگوای تلفنی با برنامه فوتبال‌بزر، از باشگاه

دوب‌آهن بابت اشتباهات دآوری محمدحسین تریایان و کمکهای او در دیدار تیم فوتبال این باشگاه مقابل مائین‌ساری تبریز عذرخواهی کرد. رئیس دیارتمان دآوری فدراسیون فوتبال در این باره گفت: شاید نتوان نتیجه این مسافه را به طور دقیق داد یا حتی رنج کسی را التیام بخشید، اما وظیفه خود می‌دانیم که بابت این اشتباهات واضح، مجذرم‌خواهی کنیم.

#### انتخابات کمیسیون ورزشکاران ۷ مرداد بر گزار می‌شود

انتخابات ریسی و نایب ریسی جدید کمیسیون ورزشکاران کمیته ملی المپیک ۷ مرداد و با حضور اعضا در محل این نهاد ورزشی برگزار می‌شود. به گزارش ایرناکایوس سعیدی دبیرکل کمیته ملی المپیک با ارسال نامه‌ای ضمن دعوت از اعضای کمیسیون ورزشکاران برای شرکت در این جلسه از آنان خواست تا تمایل خود را برای نامزدی پست ریاست و نایب ریسی کمیسیون به طور کتبی اعلام کنند.

«مسئال به ۱۰۰هزار نفر از بانزشتگان نیروهای مسلح که تاکنون از تسهیلات سازمان بانزشتگی برخوردار نشده‌اند، به هزار میلیارد تومان وام قرض‌الحسنه پرداخت می‌شود.»

بسه گزارش روابط عمومی وزارت دفاع، «براهیم محمودزاده» مدیرعامل سازمان تأمین اجتماعی نیروهای مسلح بااین بیان عل‌طیبر مراسم رونمایی از طرح‌های راهی، حمایتی، درمانی و توانمندسازی بانزشتگان نیروهای مسلح ، اظهار داشت: امروزه سرمایه‌های عمومی عظیمی در حوزه‌های وابسته به صندوق‌های بانزشتگی وجود دارد که برای شتر زایدی باید به آینده را ایجاد می‌کند که در صورت تغییر انگاره‌های موجود، می‌تواند نیروی مولد اقتصاد کشور شود. مدیرعامل ساتا با اشاره به منویات فرماندهی معظم کل قوا درباره بانزشتگان گفت: آن چیزی که ما امروزه

## سخنگوی وزارت بهداشت: ۲۲۹ نفر دیگر جان باختند...

بقیه از صفحه ۳

وی در گفتگو با اپرا اظهار کرد: اگر برنامه‌ریزی‌های پیشگیرانه برای کنترل اپیدمی کرونا جدی گرفته نشود، کشور باید خود را برای ده‌ها هزار مرگ ناشی از کرونا آماده کند و این بار سنگینی است که تحمل آن ممکن نیست. اپیدمی کرونا این روزی تمام نمی‌شود و اگر ساختار بروی‌س جهش و تغییر دایمی مثل این است که سر خط بر می‌گردد و همه کارهای که تاکنون انجام شده‌اند از بین می‌روند.ی ادامه داد: اپیدمی کرونا یک مسأله ملی و منطقه‌ای نیست بلکه یک مسأله جهانی است. اگر همه کشورها این اپیدمی را کنترل کنند، ولی یک کشور این اپیدمی را داشته باشد و قرنطینه نگیرد، دوباره خطر این بیماری را خواهیم داشت.این متخصص همه‌گیرشناسی افزود: وضعیت اپیدمی کرونا در ایران بسیار نگران‌کننده است و آمара و شواهد نشان می‌دهند از نظر کنترل این بیماری به هیچ وجه وضعیت خوبی نداریم.

وی گفت: طبق آمارها از نظر میزان ابتلا به ویروس کرونا و بیماری کووید۱۹، رتبه ۱۱ دنیا و از نظر میزان مرگ رتبه هفتم دنیا را داریم و از بهارهای مرگ در یک میلیون نفر جمعیت، در رتبه ۱۵ دنیا هستیم. همچنین در مقایسه با بسیاری از کشورهای اروپایی و آسیایی از جمله کره جنوبی، سنگاپور، هنگ‌کنگ، تایوان و چین وضعیت خوبی نداریم. این کشورها فقط یک یک اپیدمی کرونا را پشت سر گذاشتند اما ما یک دوم این بیماری را تجربه می‌کنیم. سوری افزود: مهم‌ترین شاخص موفقیت یا عدم موفقیت کشورها در کنترل بیماری‌ها از جمله کووید۱۹، میزان مرگ و میر و بستری شدن بیماران است. برای این‌که این دو شاخص را کاهش دهیم، باید بیشترین افرادی که بر اثر این بیماری بستری می‌شوند یا فوت می‌کنند را بشناسیم. برای آنها برنامه‌ریزی داشته باشیم نه این‌که به صورت کور، امکانات محدود موجود را عمومی توزیع کنیم. سازمان‌های حمایتی باید وارد عرصه شوند.وی گفت: مسأله دیگر، داده و اطلاعات مربوط به اپیدمی کروناست. انتشار و اعلام آمارهای کلی فایده‌ای ندارد و باید اطلاعات دقیق با جزئیات در اختیار کارشناسان و محققان قرار بگیرند تا بتوانند تفسیر درستی از وضعیت کشور داشته باشند و به سیاست‌گذاری کمک کند تصمیم درست‌تری بگیرند. معنای سیاست‌سازی، تحلیل دقیق داده‌ها است که باید در اختیار افراد صاحب‌نظر قرار گیرد. اگر داده‌ها خطا داشته باشند، کارشناسان و تصمیم‌گیرندگان هم گمراه می‌شوند و تصمیمات اشتباه می‌گیرند. عضو ستاد ملی مقابله با کرونا اظهار کرد: مسئله دیگر این است که برای هر موضوعی باید به سراغ کارشناس و متخصص همان رشته برویم. اما اکنون جراح به‌درباره روند اپیدمی و سیاست‌های پیشگیری صحبت می‌کنند؛ چنان که یک متخصص اپیدمیولوژی جراحی ریه انجام دهد.سوری تأکید کرد: باید یک مسأله ملی و یک چالشی است، بحث پداند و هدسوری و جناح و حزب سیاسی نیست و باید از توان همه کارشناسان و محققان استفاده شود. جامعه ایران این قدر بی‌فضاحت ندارد و یک ویروس آن را به بازی بگیرد. وضعیت ما در نظر توان کارشناسی از کره و ژاپن کمتر نیست و باید از توان علمی و کارشناسی کشور به درستی استفاده کنیم.

امید سازمان جهانی بهداشت به عرضه واکسن

ویروس جدید کرونا همچنان جهان را در چنگ خود دارد و دانشمندان و پژوهشگران سخت در تلاش یافتن واکسن برای آن هستند و طبق آخرین سازمان جهانی بهداشت، واکسن کرونا در بهرین حالت در تابستان سال آینده عرضه خواهد شد.به گزارش ایسا، بنا بر ارزیابی سمیه سوبانیان، پژوهشگر ارشد سازمان جهانی بهداشت، عرضه انبوه واکسن ملی ویروس جدید کرونا در سطح جهان در اواسط سال میلادی (۲۰۲۱) ممکن خواهد بود. کارشناسان سازمان جهانی بهداشت بر این باورند که آغاز مایکروی انبوه علیه کرونا در سال جاری میلادی به احتمال قوی متوقف نخواهد بود.به گزارش دویچه وله در حال حاضر بیش از ۱۵۰۰۰۰۰ کزنگان برای مقابله با ویروس جدید کرونا تحت آزمایش قرار دارند. ۲۰۰۰واکسن از این شمار روی انسان آزمایش می‌شود.

## معاون اول رئیس جمهوری: کشور نیازمند تحولات نوآورانه در عرصه‌های اجتماعی و فرهنگی است

اسحاق جهانگیری گفت: سرمایه اجتماعی، اعتماد و همبستگی ملی است. به گزارش خبرگزاری مهر و به نقل از پایگاه اطلاع رسانی دولت، اسحاق جهانگیری در نشست مدیران ارشد وزارت ورزش و جوانان با اشاره به مسئولیت این وزارتخانه در دو زمینه مستقل و در عین حال تأثیرگذار ورزش و جوانان، گفت: باید به دو حوزه ورزش و جوانان از منظر توسعه جنبه ملی و ملی و آینده نگارانه نگریست و این دو زمینه را در گستره مسئولیت های ملی تعریف کرد.

معاون اول رئیس جمهوری با بیان اینکه ورزش چه به صورت فردی و چه به صورت مکانی نقش مهمی در بالا بردن نشاط و سلامت شهروندان دارد، تصریح کرد: ورزش عامل مهمی برای افزایش امید و همبستگی ملی است و جوانان و ظرفیت جوانی می تواند اقیه جای جدید در حوزه اقتصادی و اجتماعی و فرهنگی و ورزشی و سیاسی ایجاد کند.

وی با تبیین شرایط کنونی گفت: با وجود شرایط دشوار و خطری و پیچیده کنونی که منابع ملی و اقتصادی آن متاثر از تحریم ها و شیوع کرونا قرار دارد، فرصت ها و ظرفیت های بسیاری در کشور ایجاد شده که می توان از سرمایه جوانی و جوانان کشور در این فرصت ها استفاده کرد.

جهانگیری با بیان اینکه یکی از پیامدهای ناخوشایند کرونا درگیر شدن جوانان به این مسأله است که یکی از ابعاد آن محدود شدن زمینه های متعارف ورزشی است، گفت: برای عبور از بحران های نظیر بحران کرونا نیاز به کشف و کسب منابع جدید مادی و معنوی داریم که رمز این کار در اعتماد به مردم و نخبگان، شنیدن حرف و نظر آنان و نشان دادن اصلاحات عملی در پیش ها، روش ها و ساختارهاست.

وی با تأکید بر اینکه ایران نیازمند تحولات سازنده و نوآورانه در عرصه های فرهنگی و اجتماعی است که نقش ورزش در این میان ممتاز است، گفت: باید کاری کنیم که از توانایی ها و دانش ها و مهارت های نسل جوان در همه جا و در بالاترین سطوح استفاده شود.معاون اول رئیس جمهوری تأکید کرد: کشور نیازمند تقویت مشروعیت نهادهای متولی امور، سرمایه اجتماعی، اعتماد و همبستگی ملی است و بدون رضایت و حمایت افکار عمومی و همکاری همه قوا و نهادهای رسمی و استفاده از ظرفیت‌های مدنی و اعتماد به بخش خصوصی و عمومی، هیچ نهاد و مسئولی نمی تواند قدمی پیش بگذارد.

**سلطانی فر: به سراخی‌ها کمک دولتی نشده است** وزیر ورزش و جوانان گفت: با وجود برخی حواشی مطرح می‌کنند دولت در حق چهار تا پنج سال گذشته یک ریال از منابع دولتی به پرسپولیس و استقلال کمک نکرده و از منابع تبلیغاتی و اسپانسرینگ این دو باشگاه را اداره کرده است.

به گزارش ایرنااسموند سلطانی‌فر در نشست معاونان و مدیران ارشد این وزارتخانه با معاون اول

رئیس پیشین سازمان تربیت بدنی گفت: کسب کرسی در کمیته بین‌المللی المپیک و مراجع جهانی اینگونه نیست که برای افراد فرش قرمز پهن کنند و پست را به آنها بدهند.

به گزارش خبرگزاری تسنیم، در صد المپیک و ششمین جلسه کمیته بین‌المللی المپیک دو نایب رئیس جدید و همچنین دو عضو هیئت اجرایی انتخاب شدند و برای اولین بار در کمیته بین‌المللی المپیک دیگر زن به عضویت رسید. اسحاق جهانگیری در آمانده و به اصطلاح IOC memeber



## ورزشی



## معاون اول رئیس جمهوری: کشور نیازمند تحولات نوآورانه در عرصه‌های اجتماعی و فرهنگی است



رئیس جمهوری اظهار داشت: تعداد پروژه‌های نیمه کاره از بیش از ۴ هزار به زیر ۳ هزار پروژه رسیده تا جایی که در سال‌های ۹۷ و ۹۸، ۱۵۰۰ پروژه نیمه کاره افتتاح و در مجموع ۴ میلیون و ۶۰۰ هزار متر مربع به فضایهای ورزشی کشور اضافه شد.وی همچنین از تدوین قانون وظایف، اختیارات و مسؤولیت های این وزارتخانه و اصلاح اساسنامه فدراسیون‌های ورزشی در جمله اقدامات مهم ورزش کشور نام برد.سلطانی‌فر همچنین به روند کسب سهمیه‌های المپیک قبل از شیوع کرونا اشاره کرد و اظهار داشت: اگر مسأله کسب سهمیه ادامه پیدا می‌کرد، تعداد سهمیه‌ها به ۷۰ می‌رسید که یک رکورد محسوب می‌شود چرا که بالاترین تعداد نفرات کاروان ورزشی ایران ۶۳ نفر بوده است. اما در ادامه با برنامه‌ریزی دقیق مجموعه ورزش کشور سعی می‌کنیم مورد توجه‌های ورزش کشور برای حضور در قهرتمندان در المپیک‌ها بایند.وزیر ورزش و جوانان در ادامه با تشکر از رییس جمهوری و معاون اول وی در موافقت با واگذاری پرسپولیس و استقلال به بخش خصوصی و تقدیر از همکاری‌های وزارت اقتصاد و سازمان خصوصی‌سازی و دیگر نهادهای مرتبط تصریح کرد: واگذاری دو باشگاه پرسپولیس و استقلال به مجموعه فروردین‌ها سال جاری در برابر عالی واگذاری در ظرف مدت زمان ۶ ماهه به تصویب رسید و اکنون نیز فرایند آن در خوبی طی می‌شود و شکل واگذاری هم عرضه سهام در فرابورس است و تا دو یا سه ماه آینده محقق می‌شود و این کار مهم را به عنوان هدیه دولت به هواداران چند ۱۰ میلیونی تقدیم می‌کنیم.سلطانی‌فر در بخش پایانی از صحبت‌هایش، اعتبار ۲۷ صدم درصد از مالیات بر ارزش افزوده را بهترین ابزار برای عقب ماندگی در حمایت از تکمیل پروژه‌ها و هیات‌های استانی دانست.

**فرمانیان: ۹۰ درصد مکاتبات الکترونیکی است** وزیر ورزش و جوانان اظهار داشت: ۹۰ درصد مکاتبات الکترونیکی است و به گزارش ایرنا، فرمانیان معاون توسعه مدیریت و منابع وزارت ورزش و جوانان در نشست معاونان و مدیران ارشد وزارت ورزش و جوانان با معاون اول رئیس جمهور با بیان این مطلب گفت: چالش موجود آمده یک چالش جهانی است، اما در این حوزه خرید کاغذ صرفه‌جویی کرده ایم.

**خسروی‌وفا: از چالشش کرونا فرصت ساختیم** رئیس کمیته ملی پارالمپیک گفت: وضعیت فعلی، عادی نیست اما از چالشش جهانی کرونا به عنوان یک فرصت استفاده کردیم.

به گزارش خبرگزاری فارس و به نقل از پایگاه خبری وزارت ورزش و جوانان، محمود خسروی‌وفا در نشست معاونان و مدیران ارشد وزارت ورزش و جوانان با معاون اول رئیس جمهور با بیان این مطلب گفت: چالش موجود آمده یک چالش جهانی است، اما در این حوزه خرید کاغذ صرفه‌جویی کرده ایم.

## هاشمی‌طبا: هیچ فعالیتی برای تصاحب کرسی در IOCانداریم

در پاسخ به این سوال که چرا هیچ فرد ایرانی مسئولان کشورمان هم عضو کمیته بین‌المللی المپیک نیست، این در حالی است که سابقه نشان داده داشتن یک نماینده در IOCای‌تواند به بزرگنگاه کمک زیادی به ورزش ایران کند و شأن و جایگاه ورزش کشورمان را بالا ببرد. این اتفاق البته در سایر مجامع بین‌المللی هم صدق می‌کند. سیدمصطفی هاشمی‌طبا رئیس پیشین سازمان تربیت بدنی، یکی از افرادی است که سابقه عضویت در IOCرا دارد. هاشمی‌طبا



سعی کردیم که از آن به عنوان فرصت استفاده کنیم تا جایی که برنامه ریزی کردیم و با وجود تعویق یک ساله پارالمپیک، تمرینات خانگی ملی‌پوشان ساماندهی شد.برنامه ریزی برای حضور در پارالمپیک صورت گرفته و برنامه ریزی این رویداد بدلیل شرایط شیوع کرونا هنوز صد در صد قطعی نیست اما با این وجود برای حضور در بازی‌های پارآسیایی برنامه ریزی و اقدام لازم در صورت دادیم تا از این چالش به بهترین نحو بهره برداری کردیم.

رئیس کمیته ملی پارالمپیک افزود: آنچه مسلم است شرایط کنونی به دلیل کرونا شرایط طبیعی نیست، اما مبنای برنامه ریزی ما بر همین اساس بوده و حتی رصد درمانی ورزشکاران برای حفظ آمادگی ادامه دارد.

خسروی وفا آرازش ایجاد شده در ورزش کشور را هم ستود و آرازش موجود را برای پیشرفت و حرکت توسعه ای مهم دانست.رئیس کمیته ملی پارالمپیک در پایان اظهار داشت: شرایط مالی ما نسبت به پارالمپیک رتو بهتر بوده و فقط نگرانی ما این است که بدلیل کرونا نتوانستیم در سال جاری در پارالمپیک حضور داشته باشیم اما برنامه ریزی ما برای سال آینده استمرار دارد.

### صالحی امیری: مهم‌ترین ویژگی ورزش، نشاط آفرینی است

رئیس کمیته ملی المپیک گفت: مهم‌ترین ویژگی ورزش و جوانان در نظام سیاسی ایران، نشاط آفرینی و هویت بخشی است.

بسه گزارش خبرگزاری مهر و به نقل از وزارت ورزش و جوانان، سیدرضا صالحی امیری رئیس کمیته ملی المپیک در جلسه مدیران ارشد وزارت ورزش و جوانان با معاون اول رئیس جمهوری گفت: حوزه ورزش و فرهنگ و هنر دو نهادی هستند که بیشترین ظرفیت مدنی را در کشور دارند. حوزه فرهنگ و هنر به دلایلی ارزشمندی دارد و در حوزه اجتماعی نادره اما حوزه های ورزش و جوانان دو نهادی هستند که درحال حاضر بزرگترین ظرفیت اجتماعی را به دوش می‌کشند.

وی افزود: مهم‌ترین ویژگی ورزش و جوانان در نظام سیاسی ایران نشاط آفرینی و هویت بخشی است. به گزارش خبرگزاری مهر و به نقل از وزارت ورزش و جوانان، سیدرضا صالحی امیری رئیس کمیته ملی المپیک در جلسه مدیران ارشد وزارت ورزش و جوانان با معاون اول رئیس جمهوری گفت: حوزه ورزش و فرهنگ و هنر دو نهادی هستند که بیشترین ظرفیت مدنی را در کشور دارند. حوزه فرهنگ و هنر به دلایلی ارزشمندی دارد و در حوزه اجتماعی نادره اما حوزه های ورزش و جوانان دو نهادی هستند که درحال حاضر بزرگترین ظرفیت اجتماعی را به دوش می‌کشند. وی افزود: مهم‌ترین ویژگی ورزش و جوانان در نظام سیاسی ایران نشاط آفرینی و هویت بخشی است. به گزارش خبرگزاری فارس و به نقل از وزارت ورزش و جوانان، سیدرضا صالحی امیری رئیس کمیته ملی المپیک در جلسه مدیران ارشد وزارت ورزش و جوانان با معاون اول رئیس جمهوری گفت: حوزه ورزش و فرهنگ و هنر دو نهادی هستند که بیشترین ظرفیت مدنی را در کشور دارند. حوزه فرهنگ و هنر به دلایلی ارزشمندی دارد و در حوزه اجتماعی نادره اما حوزه های ورزش و جوانان دو نهادی هستند که درحال حاضر بزرگترین ظرفیت اجتماعی را به دوش می‌کشند.

وی افزود: مهم‌ترین ویژگی ورزش و جوانان در نظام سیاسی ایران نشاط آفرینی و هویت بخشی است. به گزارش خبرگزاری فارس و به نقل از وزارت ورزش و جوانان، سیدرضا صالحی امیری رئیس کمیته ملی المپیک در جلسه مدیران ارشد وزارت ورزش و جوانان با معاون اول رئیس جمهوری گفت: حوزه ورزش و فرهنگ و هنر دو نهادی هستند که بیشترین ظرفیت مدنی را در کشور دارند. حوزه فرهنگ و هنر به دلایلی ارزشمندی دارد و در حوزه اجتماعی نادره اما حوزه های ورزش و جوانان دو نهادی هستند که درحال حاضر بزرگترین ظرفیت اجتماعی را به دوش می‌کشند.

رئیس سابق سازمان تربیت بدنی افزود: نه تنها در کمیته بین‌المللی المپیک، بلکه در دیگر نهادهای ورزشی هم برای هیچ‌کسی فرش قرمز پهن نمی‌شود. باید برای رسیدن به این جایگاه تلاش کرد و حمایت شد.

**شرکت آب و فاضلاب و ستای استان سیستان و بلوچستان** در نظر دارد شبکه توزیع آب روستاهای مجتمع جیابندر و خطوط انتقال آب سراسر آب شیرین کن سپاسندر تا روستای گواتر شهرستان جاپهار را از طریق برق ۹۹/۱۲/۲۲۱۹۲۱نهایت ۹۹/۵/۲ آخرین **مهرت تحویل اسناد ازرایی و مناصه:** پایان واری اداری ساعت ۱۴:۳۰ مورخ ۹۹/۵/۱۴ می‌باشد.

**تارخ و ساعت بازگشایی با کتهای ارزایی کیفی:** ساعت ۱۰ مورخ ۹۹/۵/۱۵ می‌باشد.

**تارخ و ساعت بازگشایی با کتهای مناصه:** ساعت ۹ مورخ ۹۹/۵/۲۰ می‌باشد

**شمیلع بر آورد اولیه:** ۲۲۸۹۹۲ میلیون ریال

**عسکرکت کنندگانی که امتیاز لازم در ارزایی کیفی مذکور در اربافت نمایند** با کتهای شرکت در مناصه عمومی که محل ارائه باز خواهد کردید.

**تذکر مهم:** به استناد بند ۲ بخشنامه ۵۹۲ مورخ ۹۴/۰۵/۰۲ موضوع دستورالعمل مبلغ طرقت مجاز پیمانکاران برای شرکت در مناصه ارزایی کیفی و اراج کار، مبلغ طرقت آزاد پیمانکاران در پایگاه اطلاع رسانی sajair سوی کارفرما کنترل و ملاک عمل قرار خواهد گرفت.

**لذا پیمانکاران می‌بایست با اطمینان از طرقت کاری مجاز(مبلغ طرقت آزاد) بر حسب تعداد و مبلغ پیمانهای در دست اجرای خود اقدام به خرید اسناد ارزایی کیفی نمایند، در غیر اینصورت مطابق دستورالعمل رسیدگی به تخلفات ناشی از عدم رعایت ضوابط اراج کار بان شرکت رفتار خواهد کردید.**

**لصلح در یافت اسناد:**

**سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس** www.setadiran.ir

**لصلح تسلیم اسناد تکمیل شده:** تا گذاری کلیه با کتهای بر روی سامانه ستاد و تحویل با کت (ضمانتنامه بانکی مربوطه) و پاکت ارزایی کیفی به صورت فیزیکی و جدا جدا.

**به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب و ستای استان س و ب.**

**تذکر:** ضمنا کلیه شرکت کنندگان ملزم به بار گذاری با کتههای مناصه و ارزایی کیفی بر روی سامانه ستاد می‌باشند در غیر اینصورت با کتهای آنها تحویل و بازگشایی نخواهد شد.

**تلفن تماس:** ۰۵۴-۳۳۴۶۲۶۱۲-۱۲۰

**تلمار:** ۰۵۴-۳۳۴۳۵۰۵۳

**امور قرار دادهای شرکت آب و فاضلاب و ستای استان سیستان و بلوچستان**

**م.الف:** ۳۱۶ شماره آگهی: ۹۲۲۸۰

**شرکت آب و فاضلاب و ستای استان سیستان و بلوچستان** در نظر دارد خطوط انتقال آب شبکه‌های توزیع مجتمع نیس کوپان و روستاهای اسلام‌آباد و کج یوسف واقع در مجتمع سدپیشین شهرستان جاپهار را از طریق برق ۹۹/۱۲/۲۲۱۹۲۱نهایت ۹۹/۵/۲ آخرین **مهرت تحویل اسناد ازرایی و مناصه:** پایان واری اداری ساعت ۱۴:۳۰ مورخ ۹۹/۵/۱۴ می‌باشد.

**تارخ و ساعت بازگشایی با کتهای ارزایی کیفی:** ساعت ۱۰ مورخ ۹۹/۵/۱۵ می‌باشد.

**تارخ و ساعت بازگشایی با کتهای مناصه:** ساعت ۱۰ مورخ ۹۹/۵/۱۹ می‌باشد

**شمیلع بر آورد اولیه:** ۲۲۸۹۹۲ میلیون ریال

**عسکرکت کنندگانی که امتیاز لازم در ارزایی کیفی مذکور در اربافت نمایند** با کتهای شرکت در مناصه عمومی که محل ارائه باز خواهد کردید.

**تذکر مهم:** به استناد بند ۲ بخشنامه ۵۹۲ مورخ ۹۴/۰۵/۰۲ موضوع دستورالعمل مبلغ طرقت مجاز پیمانکاران برای شرکت در مناصه ارزایی کیفی و اراج کار، مبلغ طرقت آزاد پیمانکاران در پایگاه اطلاع رسانی sajair سوی کارفرما کنترل و ملاک عمل قرار خواهد گرفت.

**لذا پیمانکاران می‌بایست با اطمینان از طرقت کاری مجاز(مبلغ طرقت آزاد) بر حسب تعداد و مبلغ پیمانهای در دست اجرای خود اقدام به خرید اسناد ارزایی کیفی نمایند، در غیر اینصورت مطابق دستورالعمل رسیدگی به تخلفات ناشی از عدم رعایت ضوابط اراج کار بان شرکت رفتار خواهد کردید.**

**لصلح در یافت اسناد:**

**سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس** www.setadiran.ir

**لصلح تسلیم اسناد تکمیل شده:** تا گذاری کلیه با کتهای بر روی سامانه ستاد و تحویل با کت (ضمانتنامه بانکی مربوطه) و پاکت ارزایی کیفی به صورت فیزیکی و جدا جدا.

**به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب و ستای استان س و ب.**

**تذکر:** ضمنا کلیه شرکت کنندگان ملزم به بار گذاری با کتههای مناصه و ارزایی کیفی بر روی سامانه ستاد می‌باشند در غیر اینصورت با کتهای آنها تحویل و بازگشایی نخواهد شد.

**تلفن تماس:** ۰۵۴-۳۳۴۶۲۶۱۲-۱۲۰

**تلمار:** ۰۵۴-۳۳۴۳۵۰۵۳

**امور قرار دادهای شرکت آب و فاضلاب و ستای استان سیستان و بلوچستان**

**م.الف:** ۳۱۵ شماره آگهی: ۹۲۲۸۷



چهارشنبه یکم مرداد ۱۳۹۹ - یکم ذی الحجه ۱۴۴۱ - ۲۲ جولای ۲۰۲۰ - سال نود و پنجم - شماره ۲۷۶۱۱

#### اخبار کوتاه خارجی

#### لقب و ورزشکاران محبوب فدرر

تیسرو سوویس در یک مصاحبه اعلام کرد کمک دایم از لقب‌هایش را دوست دارد و ورزشکاران محبوب چه کسانی هستند.

به گزارش ایسا و به نقل از آس، راجر فدرر مرد شماره چهارتیس جهان گفت: تا کنون لقب‌های زیادی به من داده‌اند که به خاطر شخصیتم. فدرر درباره دومین عنوان را به خاطر لوازم ورزشی تیرهای ورزش محبوب و ورزشکاران مورد علاقه‌اش هم گفت. فدرر و زین الدین زیدان را دوست دارم. او همچنین به مایکل جورد اشاره کرد و گفت: او مانند بورس یکر، اسفان افریک و پت سمپرز اسطوره بود. او را همیشه تحسین می‌کنم. همیشه از آشنایی با دیگر ورزشکاران خوشحال می‌شوم اما آشنایی‌ام با جردن کلاما متفاوت بود چون او یکی از الگوهام بود.

#### آبولا طارمی یک مهاجم تمام عیار است

نشریه برتغالی به تمجید از مهاجم ایرانی ربواوه پرداخت.

به گزارش خبرگزاری فارس، نشریه «آبولا» برتغال در گزارشی به تمجید از مهدی طارمی، مهاجم ایرانی ربواوه پرداخت و او را یک مهاجم تمام عیار معرفی کرد که باشگاه های بزرگ برتغال به دنبال او هستند.این رسانه برتغالی نوشت: باشگاه های بزرگ برتغال این روزها مهدی طارمی، مهاجم ربواوه را زیرنظر دارند که فصلی

روایی را پشت سر می گذارد.مهاجم ملی پوش ایرانی با داشتن صفات یک مهاجم گلزن و تمام عیار توجه ها را در خود جلب کرده است.او در ۹ بازی گذشته ربواوه موفق شده ۸ گل به ثمر برساند. او در این فصل ۱۶ گل به ثمر رسانده است. هواداران فوتبال ایران از تهران تا بوشر اخبارش را پیگیری کنند و منتظر انتقال این مهاجم ۲۸ ساله به تیم بزرگی هستند.

### رکورد شکنی کریستیانو رونالدو

ستاره تیم فوتبال پورتوگوس با درخشش خود در مقابل لاتزیو رکورد جدیدی را به نام خود ثبت کرد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، کریستیانو رونالدو ستاره تیم فوتبال پورتوگوس با ۲ گلی که در مقابل بهترین بازیکن لاتزیو به ثمر رساند به تنها بازیکنی تبدیل شد که توانسته حداقل ۵۱ گل در ۳ لیگ معتبر اروپایی به ثمر برساند.رونالدو در لیگ برتر فوتبال انگلیس ۸۲ گل، در لیگ برتر فوتبال اسپانیا ۳۱۱ گل و حلاهم در لیگ برتر فوتبال ایالتا توالتسند ۵۱ گل به ثمر برساند.رونالدو ۵ مرتبه به عنوان بهترین بازیکن سال دنیای فوتبال انتخاب شده است. او و همراهِ تیم فوتبال لاتال مادرید ۱۰ بار عنوان قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا را بدست آورده است. این ستاره برتغالی با ۹۹ گل ملی پس از علی دایی در رده دوم بهترین گلرانا ملی است.

**عبادی پور در مسابقات والیبال ساحلی لهستان** ستاره تیم ملی والیبال ایران در مسابقات والیبال ساحلی لهستان که تورنمنت پیش‌گام این کشور است شرکت می‌کند. به گزارش ایرنا،در این تورنمنت تیم‌های باشگاهی لهستان با ستاره‌های خود شرکت می‌کنند تا علاقه‌مدان به والیبال از تماشاى آن لذت بیشتری ببرند. البته بر خلاف مسابقات والیبال ساحلی که به حضور بازیکن در هر تیم برگزار می‌شود، این مسابقات با حضور تیم‌های چهار نفره برگزار خواهد شد. میل عبادی‌پور که چند سال است برای این بازی می‌کند و یکی از بازیکنان کلیدی اسکرا به حساب می‌آید و هم از ستاره‌های محبوب هواداران، به احتمال زیاد یکی از بازیکنانی است که در این تورنمنت پیش‌فصل به میدان خواهد رفت.

**شرکت آب و فاضلاب و ستای استان سیستان و بلوچستان** در نظر دارد عملیات اجرایی خط انتقال آب از هرمند به فقری طرح ابرسانی به شهرهای سیستان را از طریق برگاری مناصه عمومی تأمین نماید.

**ازمان فروش اسناد ازرایی و مناصه:** تا تاریخ ۹۹/۱۲/۲۲۱۹۲۱نهایت ۹۹/۵/۲ آخرین **مهرت تحویل اسناد ازرایی و مناصه:** پایان واری اداری ساعت ۱۴:۳۰ مورخ ۹۹/۵/۱۴ می‌باشد.

**تارخ و ساعت بازگشایی با کتهای ارزایی کیفی:** ساعت ۱۰ مورخ ۹۹/۵/۱۵ می‌باشد.

**تارخ و ساعت بازگشایی با کتهای مناصه:** ساعت ۹ مورخ ۹۹/۵/۲۰ می‌باشد

**شمیلع**









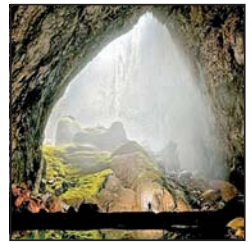
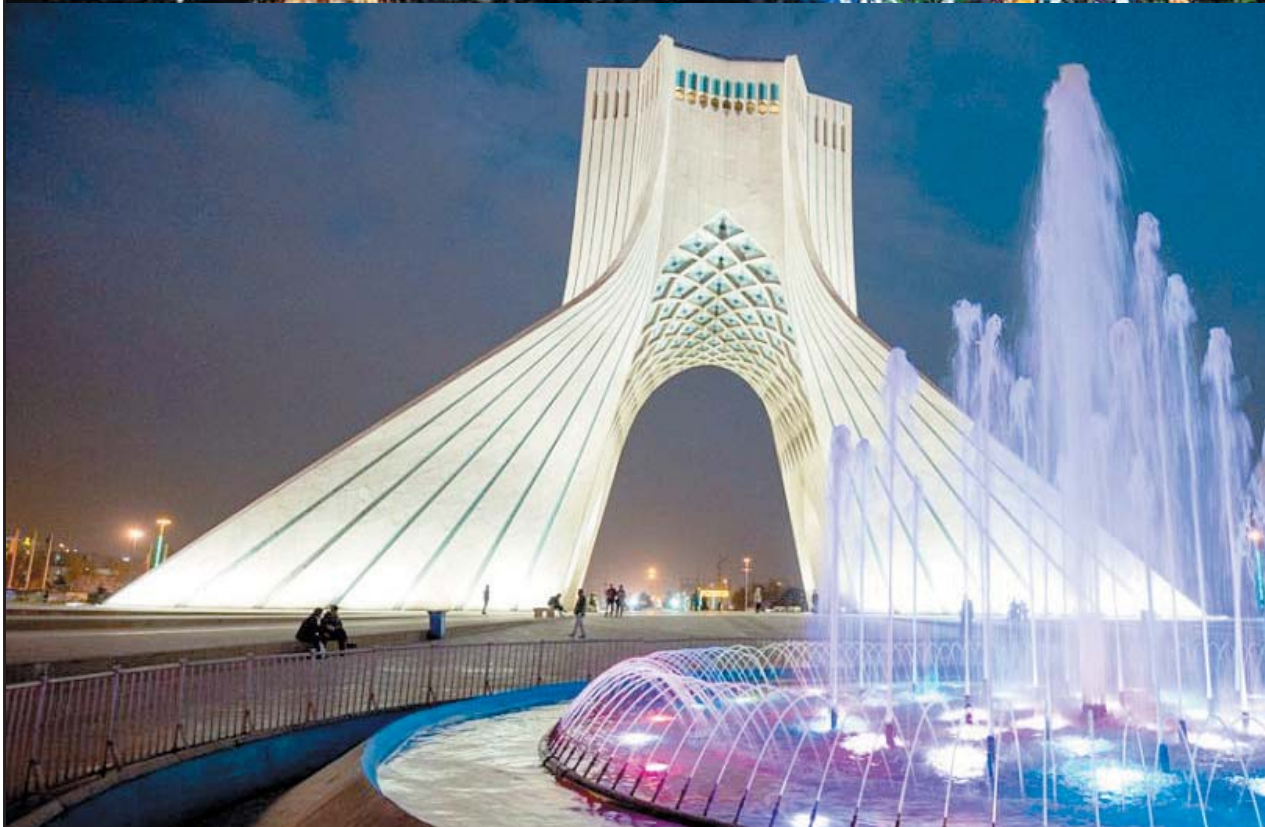




۴۵۲

ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات  
چهارشنبه یکم مرداد ۱۳۹۹  
سال نود و پنجم - شماره ۲۷۶۱۱

# شب‌های تهران



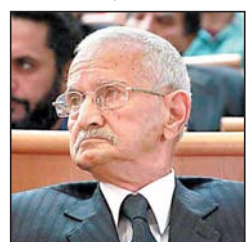
غارها  
و اسرار باطنی  
۳



یادی از  
پروین دولت آبادی  
۴ و ۵



رمانی از  
غسان کنفانی  
۶



مقاله‌ای از  
استاد ابریشمی  
۷



تهران شهری است که در کمتر از نیم قرن چند برابر شده و در پهنا و ارتفاع، ظرفیت‌های خود را به مصرف رسانده است. جمعیت قریب به ۹ میلیون نفری تهران که در شهری انباشته صبح را به شب می‌رسانند عرصه را بر خود تنگ می‌بینند و از تنگناهای معیشتی که بگذریم، فضا هم بر شهروندان تنگ شده است. توصیف ساده فضا این است که از سه بعد انسان، مکان و زمان تشکیل شده است. در فضای شهر تهران حداقل در میان ملت، در دو بعد جمعیت و مکان نمی‌توان مداخله جدی کرد: نه می‌توان جمعیت میلیونی که از اقصی نقاط کشور به جبر معیشت به پایتخت جذب شده‌اند را از آن جدا کرد و نه از عرصه زمین و ارتفاع شهر چیز زیادی باقی مانده که آن را به سرانه‌های عمومی بازگرداند. زمان اما در این میان عنصری است که تهران تاکنون از ظرفیت آن برای گشودگی فضای زندگی شهروندان غافل بوده است.

عمده ساکنان پایتخت روزهای فشرده و پرمشغله‌ای دارند و مجبورند هر کاری دارند در ساعات محدود روز به انجام برسانند و در انجام این تکلیف دشوار باید با غول ترافیک هم گلاویز شوند. مردم تهران به «فقر زمان» دچار شده‌اند. با پایان روز، شهر هم رفته رفته خاموش می‌شود و گرچه زیستی غیررسمی با شروع شب آغاز می‌شود اما این زیست شبانه به علت قرار گرفتن در خارج از محدوده رسمی برنامه‌ریزی و مدیریت شهری، ناقص و نابالغ باقی‌مانده و با آسیب‌هایی جدی همراه بوده است. همین به رسمیت نشناختگی زیست شبانه در سال‌های گذشته، موجب بدنامی و شکل‌گیری ذهنیت‌های منفی در مورد فعالیت‌های شبانه نزد برخی از تصمیم‌گیران شده است. در ذهنیت این تصمیم‌گیران، شهر شب با بزه، رفتارهای ناپهناجر، ناامنی و فضاهای کنترل نشده تداعی می‌شود.

این در حالی است که زیست شبانه، یک واقعیت انکارناپذیر در جهان شهری شده امروز است و در سراسر جهان از شرق تا غرب، کشورهایی توسعه یافته تا در حال توسعه، مسلمان یا مسیحی، هرچا زندگی شهری به ویژه در ابعاد کلان آن هست، زیست شبانه شهری هم وجود دارد.

ظهور این پدیده در دنیای معاصر به دلیل تغییرات بنیادینی است که در مناسبات اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جوامع رخ داده و گسترش آن را ناگزیر ساخته است. زیست شبانه مانند بسیاری دیگر از پدیده‌های جامعه معاصر از جمله اینترنت، اتوماسیون، شبکه‌های اجتماعی و استارت‌آپ‌ها همه کشورهای جهان را درنور دیده است. تغییر در ضرباهنگ و نظم زمانی کار و فراغت در جوامع شهری معاصر موجب شده «شهر شب» برخلاف گذشته که تا حدودی خالی و آرام و بعضاً در انحصار برخی گروه‌های اجتماعی خاص بود، به فضا - زمان اصلی برای گذران اوقات فراغت اقشار زیادی تبدیل شود.

امروزه رونق زیست شبانه که بر اثر برنامه‌ریزی و نظارت هوشمندانه به وجود آمده باشد از مؤلفه‌های زیست‌پذیری شهرها و نیز از عوامل برپندینگ شهری محسوب می‌شود و حضور همگانی مردم در فضاهای شهر شب موجب شکل‌گیری اقتصاد و فرهنگ شبانه در شهرهای جهان شده است.

اما علیرغم اهمیت و ضرورت زیست شبانه شهری در دنیای معاصر، شهرهای ایران و به‌طور خاص تهران به عنوان پایتخت و الگوی شهری ایران در این زمینه دچار رکود و کاستی‌های فراوانی است و می‌توان گفت زیست شبانه رسمی در تهران وجود ندارد. بر رسمی بودگی در اینجا باید تأکید کرد زیرا زیست شبانه به شکل غیررسمی‌اش دیرزمانی است که شکل گرفته و شهروندان به ویژه نسل جوان در غیاب زیرساخت‌ها، برنامه‌ریزی و هدایت فرهنگی، خود سبکی از زیست شبانه را ایجاد کرده‌اند. چون این سبک زیست شبانه، غیررسمی است، ویژگی اصلی آن نیز نظارت‌گریزی و مخفیانه بودن آن است؛ به همین دلیل هم جای تعجب ندارد که آسیب‌هایی در آن راه یافته باشد. طبیعی است که با به رسمیت شناختن این پدیده و تلاش برای برنامه‌ریزی و ساماندهی آن و هدایت فرهنگی مناسب، تهدیدهای زیست شبانه غیررسمی و مخفیانه به



## شب‌های تهران

فرصت‌هایی برای تعالی اجتماعی بدل شوند.

از مهم‌ترین تصورات غلط در مورد زیست شبانه این است که آن را تهدیدی علیه امنیت شهر می‌پندارند. اما واقعیت آن است که حضور گروه‌های مختلف مردم از جمله خانواده‌ها در فضای شبانه شهر، خود قوی‌ترین ضامن امنیت و بهترین ابزار نظارت است. آنچه امنیت ذهنی و پایدار جامعه را تهدید می‌کند غفلت از فرآیند تغییرات جامعه و انکار و رها کردن آنها به حال خود است. نکته مهم دیگر این‌که زیست شبانه با این‌که در شکل فعلی‌اش پدیده‌ای مدرن محسوب می‌شود اما به هیچ عنوان پدیده‌ای صرفاً غربی نیست. زیست شبانه از نظر فرهنگی همانقدر غربی است که اینترنت و گوشی‌های هوشمند غربی است. به عبارت دیگر با اینکه منشأ این پدیده غرب بوده اما امروزه آنچنان در تمامی جهان گسترده شده و با فرهنگ‌ها و کاربردهای گوناگون عجین شده که دیگر اختصاصی به هیچ فرهنگ خاصی ندارد و هر جامعه می‌تواند بنابر ارزش‌های خود به آن شکل بدهد. جامعه ایرانی - اسلامی ما نیز با این پدیده بیگانه نیست و شب‌نشینی‌های خانوادگی، مراسم و آیین‌های ایرانی و اسلامی مانند احیاء، شب‌های محرم، شب یلدا و غیره بیانگر انس زندگی اجتماعی ایرانیان با شب است.

اکنون هم مردم در ماه مبارک رمضان، شب‌ها از خانه بیرون می‌آیند و در کمال آرامش و صفا در کنار یکدیگر به معاشرت و تعامل اجتماعی و مذهبی می‌پردازند. وقت آن فرا رسیده است که از نگاه‌های بدبینانه به تحولات اجتماعی فاصله بگیریم و عقب‌افتادگی نظام برنامه‌ریزی شهری خود را از جامعه و تحولات آن بزداییم. ادعای این کتاب این نیست که زیست شبانه به‌طور مطلق و در هر شکلی پدیده مفید و مثبت است؛ بلکه یک بستر شکل گرفته بر اثر اقتضائات جامعه است که میزان مثبت یا منفی بودن آن را نحوه برنامه‌ریزی و مدیریت آن مشخص می‌کند. آنچه دغدغه نگارش این کتاب بوده معرفی و تبیین پدیده زیست شبانه است تا پیش‌فرض‌ها و تصورات غلط رایج در مورد آن برطرف شود و مدیران شهری و نهادهای تصمیم‌گیر دیگر به‌طور جدی به ساماندهی و برنامه‌ریزی برای زیست شبانه روی بیاورند.

\*\*\*

پس از قرن نوزدهم و در پی نظم ناشی از انقلاب صنعتی و توسعه‌های بعد از آن یک سازمان‌یافتگی اجتماعی جدید حول زمان کار شکل گرفت و کم‌کم تمامی رفتارهای اجتماعی را تحت تأثیر قرار داد؛ این تغییر رفتار

اجتماعی در بستر زمان تا امروز ادامه یافته است. در اکثر شهرهای دنیا روز، زمان کار و فعالیت ضروری بوده و هر چه به سمت عصر و شب پیش می‌رویم شمار فعالیت‌های اختیاری و اجتماعی افزایش می‌یابد. معمولاً فعالیت‌های تفریحی همچون رفتن به رستوران‌ها، کافه‌ها، باشگاه‌ها و فعالیت‌های فرهنگی از جمله رفتن به تئاتر و سینما در نیمه دوم روز اتفاق می‌افتد. بنابراین پتانسیل تبدیل فضای شهری در شب به فضای سرزنده و سرشار از تعاملات اجتماعی وجود دارد.

در شرایطی که زندگی شهری افراد را وادار به کار و تحصیل در ساعات روزانه کرده است، توجه به نیاز افراد در ساعات غیرکاری، به ویژه شب هنگام، استفاده از فضاهای شهری و برقراری تعاملات اجتماعی به امری حیاتی تبدیل شده است. از طرف دیگر وجود فضاهای شهری بدون هیچ عملکرد و فعالیتی در طول زمان شب می‌تواند بستر ساز بزهکاری‌های اجتماعی و کاهش امنیت در فضاهای شهری باشد. به همین دلیل مناسب‌سازی فضاهای شهری، در ساعات تاریکی هوا، به عنوان بستر حضور همه افراد جامعه، امروزه یکی از ضرورت‌ها است.

تداوم حیات شبانه شهرها هدف اصلی در این زمینه برای تمامی گروه‌های ذی‌نفع و ذی‌نفع است که خود مستلزم افزایش پذیرندگی و به عبارت بهتر دعوت‌کنندگی فضاهای شهری شبانه است. «دستیابی به چنین خصیصه‌هایی مستلزم ارتقای کیفی و کمی فضا است که در سایه مؤلفه‌های عینی و ذهنی از جمله روشنایی، نورپردازی، تنوع فعالیت‌ها و رسیدن به یک اقتصاد پایدار شبانه، تأمین خوانایی و امنیت فضا و مسائلی از این دست، حاصل می‌شود.» (بصیری مؤدبی؛ محملی ایبانه، ۱۳۹۱). علاوه بر این امتداد فعالیت‌های مردم تا پاسی از شب باعث شده است که بخش مهمی از اقتصاد شهرها مبتنی بر زندگی شبانه شکل گیرد و فراهم کردن بستر مناسب این فعالیت‌های اقتصادی، تأمین کیفیت مناسب فضاهای شهری در شب را می‌طلبد. چنانچه کیفیت محیط شبانه به گونه‌ای باشد که انگیزه حضور شهروندان را تقویت کند و واحدهای خرید و فروش نیز از کیفیت مطلوبی برخوردار باشند، موجبات رونق تجارت شهر در شب فراهم شده و به خاطر وجهه‌ای که شهر در اذهان دیگران پیدا می‌کند، زمینه‌ساز شدن سرمایه و نیروی کار متخصص به این مکان‌ها فراهم می‌شود.

در کلان‌شهرها به دلیل حضور جمعیت زیاد و تداخل فعالیت‌های شهروندان، شهر در طول شبانه‌روز پویا است

و زندگی در آن جریان دارد. در این شرایط ایجاد ظرفیت در فضاهای شهری به منظور پذیرش فعالیت‌های شبانه شهروندان، امر مهمی است که نیازمند برنامه‌ریزی و مدیریت است. راهبرد کلان مدیریت شهری در عصر حاضر به دنبال ضرورت بازآفرینی مراکز شهری سرزنده قرار دارد که یکی از مهم‌ترین مؤلفه‌های چنین ضرورتی، ترغیب فعالیت‌های شبانه و مدیریت مطلوب آن و به تبع آن رونق اقتصاد شبانه است.

حیات شبانه شهر و ارتقای کیفی فضاهای شهری شبانه با توجه به کارکرد امروزی این فضاها امری است که توجه به آن از سوی مدیران و سیاستگذاران شهری اجتناب‌ناپذیر است. سیاستگذاران شهری با در نظر گرفتن رفتارها، تمایلات و توقعات انسان‌های از محیط شهری سعی می‌کنند تا حد ممکن با ابزارهای قانونی و فنی پاسخگوی نیاز به امتداد جریان زندگی و فعالیت شهروندان در شب باشند.

با وجود این‌که واضح است فضای شهری فقط با حضور مردم در فضا معنا می‌یابد اما از حضور شبانه مردم در شهر تهران اجتناب می‌شود؛ این در حالی است که اگر فضای شهری امن و مطلوب و فعالیت‌های موجود در آن مطابق با ارزش‌های جامعه باشد، حضور فعال مردم در تمامی ساعات شبانه‌روز امکان‌پذیر است. این در حالی است که در ایران تلاش مؤثری برای ایجاد بستر مناسب برای تحقق زندگی شبانه صورت نگرفته است. عدم وجود فضاهای تعاملات اجتماعی شبانه، نبود امنیت و ایمنی برای حضور افراد در هنگام شب، عدم طراحی سیمای شبانه و نبود سیاست‌های مناسب کنترلی و فرهنگی، همه به هراس و ناامنی شبانه و بالا رفتن ترافیک شبانه برای گشتن در خیابان‌ها تبدیل شده‌اند. این در حالی است که می‌توان با سیاست‌گذاری و طراحی مناسب این نقطه بالقوه را که امروزه به منزله تهدید به آن نگریسته می‌شود به فرصت ویژه‌ای برای افزایش سرزندگی، سودآوری و اجتماع‌پذیری فضاهای شهری تبدیل کرد.

کم پیش می‌آید که شهروندان بتوانند در شلوغی و ازدحام و استرس روز قدری کنار بنشینند و شهر را تماشا کنند. آنچه در طول روز برای بیشتر مردم مهم است این است که شهر خدماتی که مورد توقعشان است را برآورده کند، ترافیکش روان باشد، حمل و نقل عمومی‌اش خوب کار کند، امنیت و ایمنی داشته باشد که آن‌ها بتوانند در پناه آن به کارهای روزمره و اشتغالشان بپردازند و مراکز خدماتی و زیرساختی آن بستر لازم برای فعالیت‌های اقتصادی فراهم کند. اما با فرا رسیدن شب و فارغ شدن مردم از کارهای روزمره همیشگی، ضرباهنگ شهر آهسته‌تر می‌شود و مردم دیگر فقط با عجله از کنار هم عبور نمی‌کنند که به مقصد برسند. شهر خودش مقصد می‌شود و مردم خودشان موضوع تماشا. فرصتی فراهم می‌شود که شهروندان قدری سربلند کنند و نگاهی به محیط اطرافشان بیندازند، نه نگاه جست‌وجوگر حریصی که دنبال برآوردن نیازی است بلکه نگاهی که می‌خواهد فقط تماشا کند و لذت ببرد، آدم‌هایی که در طول روز و تراجم دود و آهن برایش غریبه و خنثی بودند را ببینند و بشناسند. کاسب و مشتری، معلم و دانشجو، کارمند و ارباب رجوع، پزشک و بیمار و ... در فضای فراغت شبانه شهر فارغ از نقش‌های روزانه‌شان در فضای عمومی شهر حاضر می‌شوند و این بار فقط به عنوان انسان‌هایی برابر که می‌خواهند از پس غریبی‌ها و انزواهای همیشگی تجربه مشترک و جمعی‌ای را بیازمایند حاضر می‌شوند.

نیاز به تعامل اجتماعی و حسن عضویت اجتماعی صمیمی بودن، نیازهای زیبایی‌شناختی، نیاز به تماشا و تفکر و همه آن نیازهای روحی و معنوی و معنوی که سرعت سرسام‌آور روز مجال بروز آن‌ها را نمی‌دهد، می‌توانند در شب برآورده شوند. اما آیا شهرها برای برآورده کردن این نیازهای اساسی شهروندانشان آمادگی دارند؟ حیات شبانه چطور باید برنامه‌ریزی و مدیریت شود که بتواند بستر اغناء نیازهای عمیق‌تر انسان‌ها واقع شود؟ آنچه در این فصل می‌گوییم پاسخی است برای این پرسش‌ها.



محمد سالاری





## بورسِ زندگی

● دکتر محمد حسین غیائی



بورس یک تب است که دیر یا زود فروخواهد نشست و همانطور که بدن انسان نمی‌تواند با بالا ادامه حیات دهد، اقتصاد یک کشور هم نمی‌تواند با تب ادامه دهد.

اگر شغل خودتان را ترک کرده‌اید تا بورس‌باز بزرگی شوید مثل آن است که شغل‌تان را ترک کرده باشید تا ستاره سینما یا فوتبالیست مشهور شوید. از بین هزاران عاشق فوتبال و سینما فقط عده معدودی به قله رسیده‌اند. این قانون تنازع است.

از هزاران شرکت کوچک و بزرگ انفورماتیک فقط اپل و مایکروسافت و اینتل و گوگل و فیس‌بوک و چندتای دیگر به قله رسیده‌اند. بی‌شمار انسان‌هایی که با همین آرزوها شرکتشان را ثبت کرده، ورشکست شده، و از گردونه خارج شده‌اند. نمی‌گویم بورس را کنار بگذارید. انسان برای پیشرفت باید ریسک کند و ایرانی‌ها در اقتصاد بحرانی کنونی باید ارزش‌داری خود را حفظ کنند اما ریسک‌کردن و حفظ سرمایه در اقتصاد هم قوانین ویژه خود را دارد. پیشنهاد می‌کنم:

۱- اول از همه خیالتان را از بابت پولی که وارد بورس کرده‌اید، راحت کنید. فرض کنید این پول را به دست دزد سپرده‌اید و امیدی به بازگشتش ندارید. وقتی ذهن‌تان را با این انگاره آماده می‌کنید، بسیاری از گره‌های پیش‌رویتان گشوده خواهد شد و از آسیب‌های هیجانی این بازار پر تلاطم در امان خواهید ماند.

۲- بپذیرید که هر رشته‌ای اصول علمی و تجربی خود را دارد. همانطور که شما نمی‌توانید یک ساختمان چند طبقه بسازید چون معمار و مهندس عمران نیستید به همان دلیل نمی‌توانید و نباید سهام روی سهام بگذارید. ساختمان‌تان فرو می‌ریزد و آوار می‌شود. دنبال مشاور مطمئن، کاربلد و خبره بگردید.

۳- ندان طمع را بکنشید. انسان طمع‌کار به سادگی فریب می‌خورد. برانگیختن غریزه طمع، یکی از شرکدهای بورس‌بازان حرفه‌ای است. آنها برایتان کاخ رؤیایی می‌سازند و سپس لختان می‌کنند، مثل همان خیاط‌هایی که پادشاه را لخت کردند. بورس‌بازان حرفه‌ای شما را در تصور خود اوران یافت‌پنداری فرو می‌برند تا به راحتی پول‌هایتان را ببقایند.

۴- این را هزاران بار هزاران نفر تکرار کرده‌اند که سرمایه اصلی خود را وارد بورس نکنید. خانه، ماشین و ملکی که برای فرزندتان کنار گذاشته‌اید، حتی شغل و پستی که در یک اداره به دست آورده‌اید. بدتر از همه آنهایی هستند که از بانک وام می‌گیرند. اینها سرمایه عمر شما هستند. بورس اگر فروپریز بی‌خانمان و کارتن خواب و بدهکار می‌شوید و چنان به زمین گرم می‌خورید که چند نسل بعدتان هم نتوانست حرکت کند.

۵- با وجود اینها اگر وارد بورس شدید در اولین فرصت سود خود را سیو کنید یا دستکم آورده خود را خارج کنید و بگذارید بقیه سهامتان راه خود را ادامه دهد. بورس اگر فروپریخت شما چیزی را از دست نداده‌اید بلکه به رؤیاهایی که برای خود ساخته بودید نرسیدید و اگر هم سقوط نکرد سهام باقی‌مانده به اندازه‌ای رشد خواهد کرد که شما را به ۷۰ درصد رؤیاهاتان برساند. آنهایی که دنبال صد درصد هستند غالباً بازنده‌اند.

۶- اگر می‌خواهید بورس را ادامه بدهید بدانید بورس یک شغل است مثل شغلی که الان دارید و موفقیت در آن تابع همان اصولی است که بر بقیه شغل‌ها حاکم است مثل مهارت، ابزار، انضباط، پشتکار، برنامه‌ریزی، سرمایه، فرصت و غیره و غیره. اگر جز این فکر می‌کنید شما به بورس به عنوان یک قمار نگاه کرده‌اید و سرنوشت قماربازها را انتظارتان است. برای اینکه بدانید عاقبت یک قمارباز چه می‌شود کتاب «قمارباز» داستایوفسکی را بخوانید.

۷- هجوم مردم به سهامداری در بورس، این بازار را تابع رفتار گله‌ای کرده است. دیده‌اید وقتی یک گوزن خطر را احساس می‌کند و به یک طرف فرار می‌کند بقیه گله بدون آنکه بدانند قضیه چیست دنبالش می‌دوند. این اتفاق در بورس یعنی صف‌های فروش متراکمی که سرمایه شما نقد نمی‌شود. هوشمندان قبل از شما وقتی بازار سبز بوده است سهم خود را برداشته‌اند و اکنون به هجوم گله‌وار شما به سمت درهای خروجی که نمی‌توانید از آن خارج شوید می‌خندند. اقتصاد هم‌بخت‌پر بی‌رحم است.... مواظب باشید در رؤیای پولدار شدن زندگی را از دست ندهید.

احتمالاً غارها هرگز معنای خویش برای زندگی دینی را از دست نداده‌اند. در داستان‌ها و حکایات سنتی، غار با طبیعت و زمین در ارتباط است و خویشاوند «مادر زمین» قلمداد می‌شود، چه بسا صفات زندگی بخشی و ویرانگری او، یک جا در یک شخص به هم اتصال یابند. اما غالباً هنگامی که یک سنت آیینی هزاره‌ای برای غارهای مشهور یا شناخته شده مسلم فرض می‌شود، به اندازه کافی در آن مورد دقت و احتیاط به کار می‌رود. این سنت‌ها می‌توانند نماد اتصال‌ها و توالی‌های واقعی، استفاده مکرر از شرایط طبیعی، یا چیزهایی باشند که صرفاً به تازگی تولید شده‌اند. کشف یک تمایز صریح و روشن غالباً از سوی مشکلاتی احاطه می‌شود که به واسطه شیوه‌های باستان‌شناختی و تاریخی ایجاد شده‌اند. مثلاً بسیاری از غارهای کرت، با اسطوره شناسی یونانی در ارتباط هستند: تصور بر این است که ری آ، زئوس را در غار دیکته (Dicte) به دنیا آورده در حالی که خودش - که از دیدگان کروئوس (پدرش) پنهان نگاه داشته شده بود - در غار کارماره (carmare) پرورش یافت. در این مثال پیوندهای مداوم بین سیمانکاری یونانی و مینوسی، به روشنی قابل مشاهده است، اگر چه این پیوندها در زمان‌های بعد به زحمت پذیرفتنی می‌نمایند. در اوایل عصر حجر جدید (نتولیتیک) به نظر می‌رسد که غار ایلپتین (EiLeithyan) مکان سکونت و تدفین بوده است. این غار، به کرات - حتی از سوی نویسندگان کهنی مثل هومر - مورد اشاره قرار گرفته، اما تنها در میانه قرن اخیر بود که - پس از سده‌ها فراموشی - دوباره کشف شد.

با این وجود، نقاط به کارگیری سنت‌های واقعی، مثلاً، با ارائه «شمایل‌های سیاه مریم» به دست داده شده‌اند که ظاهراً یگانه به کارگیری گونه‌ای معنای مسیحی در فرقه‌های کهن‌تر مرتبط با غار است. در این مورد، بن مایه کهن باروری درباره «تولد در غار زمین» به شمایل‌نگاری مسیحی راه یافته، دقیقاً همانند نمادهای اولیه ارتدوکس یونانی که مؤید تولد عیسی در یک غار سنگی هستند. در پایان، اما به ویژه باید یادآوری کنیم که مکان زیارتی لردس نیز در یک غار قرار دارد.

علاوه بر همه این‌ها، غارها، به عنوان مکان‌های زندگی دینی، غالباً جهان رمانتیک انگارش جنبش‌های خاص - که ممکن است از معنویت رمزی یا فمینیسم الهام گرفته باشند - در پیوندند. این جنبش‌ها شأن مکان‌های ازلی تشریف را به غار عطا کرده و آن‌ها را همچون نمایش یک ارتباط بلند مدت و ظاهراً اصیل با زمین - اگر نه واقعاً گونه‌ای تجربه عرفانی طبیعت - به تصویر می‌کشند.

منابع:

Clottes, Jean/LEWIS-WILLIAMS. David, The shamans of prehistory: Trance and Magic in the Painted Caves, New York 1998; DUERR, Hans Peter, Sedna oder die Liebe zum Leben, Frankfurt/M. 1984; Henri-Paul/HAMAYON, Roberle N. (eds), The Concept of shamanism: Uses and Abuses, Budapest 2001. LEWIS-WILLIAMS, David, The Mind in the Cave; Consciousness and the Origins of Art, London; 2002 WHITLEY, David s.(ed), Handbook of Rock Art Research, Walnut Creek 2001.



● نوشته: مارتین پُر

● ترجمه: مرضیه سلیمانی

## غارها و اسرار باطنی

اشاره: پیامبر گرامی اسلام(ص)، برای تفکر و تأمل و نیز ریاضیت و خودیابی به غار حرا می‌رفت و در آنجا آداب باطنی برای ارتباط با جهان ماوراء و دریافت وحی را آغاز می‌کرد. غار اصحاب کهف و غارها یا اشکفت‌های دور افتاده در کوهستان‌ها، برای عارفان و متألهان، برای معلمان تمرکز و روانشناسی قدیم، برای قلندران و صوفیان تندرو، برای آموزگاران برجسته امور معنوی و باطنی، در سرتاسر جهان دارای مفاهیم و معانی خاصی بوده و هست. از سرخ‌پوستان آمریکای شمالی تا آرتک‌های جنوبی، از شمن‌ها و ساحران آفریقا تا آموزگاران هند و چین و تبت (بودایی) نیز به شکل‌های گوناگون، استعاره غار را وارد مقولات فرهنگ دینی و مذهبی کرده‌اند. در این مقاله که از دائرةالمعارف دین آکسفورد اخذ شده در این باب با دقت تاریخی و متکی به اسناد درجه اول، بحث و بررسی صورت گرفته است.

### غار(Cave) به عنوان مکان عبادت

۱- غارها، به عنوان مکان اعمال فرقه‌ای، آیینی یا دینی، در گسترده‌ترین مفهوم، پدیده‌ای جهانی هستند. غارها را نه می‌توان به یک دوره تاریخی محدود کرد و نه صرفاً با اشکال اجتماعی خاص مرتبط ساخت. غارها، در همه زمان‌ها و همه قاره‌ها، به عنوان نقاط ثابت ویژه در چشم‌انداز طبیعت به کار گرفته می‌شدند. آن‌ها به خاطر ساختارهای طبیعی‌شان - در قالب «دروازه‌های جهان دیگر» - در تفسیر اسطوره‌ای و فرهنگی انسان‌ها پیرامون محیط اطرافشان، نقشی مهم ایفا می‌کنند.

### عصر حجر

۲- در بخشی از تاریخ نشر که فقط به واسطه شیوه‌های باستان‌شناسی قابل دسترس است، به نظر می‌رسد که غارها نه تنها برای انسان‌های مدرن، بلکه برای نئاندرتال‌های خاور نزدیک و اروپا نیز اهمیت ویژه‌ای داشته‌اند. نخستین بیان هنری فراگیر و صریح انسان مدرن نیز نشأت گرفته از غارهاست. در این جا، از یک سو، با اشیاء کوچکی مواجهیم که با عاج ساخته شده و در بخش جنوبی آلمان کشف شده‌اند و از سودی دیگر، نقاشی‌های اخیراً کشف شده غار شاول (آردش، در فرانسه) را داریم که بیش از سی‌هزار سال قدمت دارند. افزون بر این، این نقاشی‌ها مبین کهن‌ترین نمونه پدیده اروپایی تولید نمادها و نشانه‌ها در غارهای عمیق - به دور از نور روز - هستند.

اگر چه محتوای دقیق این نقاشی‌ها برای همیشه، از ما پنهان خواهد ماند، اما پس از یک تحلیل دقیق، دست کم این نقاشی‌ها این امکان

۴- براین اساس، مانیتجه می‌گیریم که



پروین دولت‌آبادی، بانویی با فرهنگ، شاعری توانا و صاحب شخصیتی استوار و آرام بود. البته تلخی و محنتی هم در رفتار و گفتار داشت و به سختی کسی را به عنوان دوست یا مصاحب می‌پذیرفت. در نیمهٔ دوم دههٔ شصت، من چندین بار به دیدن او رفتم و کتابچه یا رسالهٔ «منظور خردمند: جهان ملک خاتون و حافظ» را که او برای کنگرة جهانی حافظ در شیراز تدارک دیده بود، به چاپ رساندم.

پروین شاعرةٔ توانایی در دو عرصه بود، در هر دو عرصه شعرهای مستحکم و درجه یک داشت. شعر کودک و شعر جدی و ژرفی که سرشار از احساس و استعاره و ایماژ بود، و البته سخت غمناک و پر از اندوهی که از شیوةٔ زندگی و نگرش او به انسانها و تألمات آنها برآمده بود. پروین شاعرهای ممتاز بود و با غزل‌ها و دیگر انواع شعرش، به وضوح نشان می‌داد که چه تسلطی بر ادبیات و فرهنگ‌های شاعرانه دارد، همچنان که عواطف و تأملات عمیق او نیز در تک‌تک ابیانش موج می‌زد، از جمله در این بیت‌های نغز:

سینه تنگ است بگو عرصهٔ فریاد کجاست؟

راه بیرون شدن از ظلمت بیداد کجاست؟

زندگی آیهٔ شومی است، غم آوازهٔ مرگ

پادزهری که برد هستی‌ام از یاد کجاست؟

بانگ‌این طفل تهی، مرده‌دلان را خوش باد

نغمهٔ نای من، آن گمشده در باد کجاست؟

شاید این همه تلخی و اندوه از شکست‌ها و سختی‌هایی که در زندگی شخصی و عشق چشیده است، برآمده، چنین نمایی یافته و شاید از سختی و استواری شخصیت زنی که می‌خواست در جهانی مردانه «خود» باشد و به «خود» اتکا کند و زندگانی‌ای سرشار از سلامت و عزت داشته باشد؛ به همین دلیل سرودش چنین طنینی داشت:

نرم نرمک دل از آن شور نهانی افتاد

عاقبت بر دلم آن «فتد و دانی» افتاد

بر پرندهٔ زخم از خط غم افتاد شکست

نقش آن قصه که خواندن نتوانی افتاد

پای سست آمد و پشت از غم ایام خمید

و آن سهی سرو خرامان ز روانی افتاد

زین می کهنه دگر جوشش مستی مطلب

کاین دل خون شده از شور جوانی افتاد

اما پروین، به رغم این انوه، دست از زندگی برنداشت. لازم است خاطراتی از او بگوییم؛ من وقتی جوان و دانشجوی ادبیات فارسی در دانشکدهٔ ادبیات دانشگاه علامه طباطبایی بودم، به واسطهٔ استاد بزرگوار و دانشمند دکتر محمود عبادیان که آموزگار و دانشمندی کم‌نظیر و از برخی جهات بی‌مانند بود، با پروین دولت‌آبادی آشنا شدم. برای خودم کار و باری دست و پا کرده و شرکت نشر کوچکی پرداخته بودم که البته عاقبت خوشی نیافت. چند کتاب و کتابچه، از جمله «مختصری دربارهٔ تصوف» اثر دکتر ذبیح‌الله صفا، «درآمدی بر ادبیات معاصر» و «فردوسی و سنت و نوآوری در شاهنامه» از دکتر محمود عبادیان را چاپ کردم و درحالی که تحصیل می کردم،با مسائل و مشکلات مالی دست و پنجه نرم کردم. البته نتیجهٔ از پیش روشن بود!

در همان گیر و دار، نوشتهٔ پروین دربارهٔ حافظ و جهان ملک خاتون به دستم رسید و خواندم و لذت فراوان بردم. تصمیم گرفتم آن را چاپ کنم. نزد پروین خانم دولت‌آبادی رفتم و در همان خانهٔ قدیمی و سنتی پدری، با ایشان صحبت کردم. جلسهٔ اول استاد فقیدم دکتر عبادیان آمد. حاصل آنکه دکتر عبادیان تجدید دیداری با خانم دولت‌آبادی داشت و سخن‌هایی میان شاعر و استاد ادیب رد و بدل شد، که همه برای من تازه و آموختنی بود. سپس قرار و قراردادی ساده و چند خطی بستیم و کتابچه را چاپ کردم با عنوان «منظور خردمند» (چاپ اول انتشارات گهر، ۱۳۶۹ و ۱۰۰۰ نسخه) و این کار مرا چنان

شاد کرد که انگار برندهٔ جایزهٔ نوبل ادبیات شده‌ام. اما نه از جهت مالی

یا حتی اینکه شکل و شمایل زیبایی در آن کتاب طراحی و اجرا شده بود، بلکه تصور می‌کردم پروین شاد خواهد شد و حقیقتاً چنین بود، اما نه آن‌گونه که بختند و به وضوح نشان دهد. همین که رضایت داشت کافی بود؛ برای من کافی بود.

● سید مسعود رضوی

ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات



چهارشنبه یکم مرداد ۱۳۹۹ - سال نودوپنجم - شماره ۲۷۶۱۱

## مقاله‌ای په یاد پروین دولت‌آبادی شاعر معاصر ایران

# با حسن ادب

# شیوه صاحب‌نظری داشت...



● سید مسعود رضوی

طرح جلد، یک صدف بود در یک فضای خاص و زیبا و روی آن با خطی نستعلیق و دلنواز که یک دوست خطاط چیره‌دست نوشته بود؛ عنوان کتاب و نام نویسنده آمده بود. نقاشی روی جلد از بانوی نقاش معروفی بود. خانم مافی، که یک کتابفروشی مدرن در نزدیکی سینما عصر جدید داشت. می‌خواستیم همه چیز زبانه و لطیف باشد. موضوع کتاب جهان ملک خاتون بود، نویسنده پروین دولت‌آبادی که خود شاعرهای چیره دست در عصر حاضر بود و طراح و نقاش جلد، بانویی صاحب آوازه در نگارگری روزگار ما؛ فکر می‌کردم هیچ چیز کم و کسر نیست و همین خوشحالم می‌کرد.

باری، حق‌التحریر مختصری که با در نظر گرفتن بیست درصد از قیمت پشت جلد در نظر گرفته و محاسبه شده بود را روزی خدمت خانم دولت‌آبادی بردم. اولین بار کمی تلخی کرد و گفت نیاز ندارد. این

تغیّر خیلی برایم عجیب بود در هر صورت من یک قطعه چک را درون پاکتی روی میز گذاشتم و بیرون آمدم.

چند وقت بعد، دکتر عبادیان چک را آورد که البته با قیمت اندک پشت جلد، رقم ناچیزی بود؛ هر چند برای من بسیار بود که هنوز دانشجویی خوب‌انگاشین بودم، و با سختی‌های اولیهٔ زندگی دست و پنجه نرم می‌کردم؛ باری عبادیان گفت که خانم دولت‌آبادی با ایشان صحبت کرده و پیغام داده که منظوری نداشته و اگر می‌خواهید کاری کنید این پول را به مصرف خیریه یا برای بچه‌های نیازمند مصرف کنید یا کتاب برای بچه‌ها چاپ کنید و چیزهای دیگری که رنجش را به کلی از دل و روح من زود و هر سوغتله‌می را از میان برداشت.

پروین دولت‌آبادی را دو سه هفته بعد در جایی دیگر دیدم. جمعی از ادبا و نویسندگان بودند و همه از این که او برخلاف سنت همیشگی آمده و حضور یافته است، شاد و خرسند بودند. از دوردست تکان داد و اشاره کرد که پیش او بروم. گفت کتاب «منظور خردمند» شما را

ورشکست نکرده؟ گفتم تنها نه با این کتاب بلکه با پنج شش اثری که چاپ کردیم به کلی بدهکار و بیچاره شده و دارم از قید عقل و زندگی رها می شوم. خندید و گفت: حالا اگر ورشکست نمی شوی و توانستی چندتایی برای من بیاور، می‌خواهم به دوست و آشنا بدهم. گفتم: قیلاً ۲۵ تا آوردم و جلوی او اتاق گذاشتم. خیلی تعجب کرد و گفت: اصلاً متوجه نشده است و یا دلجویی خطاب به من گفت که حتی نازاحت شده بود؛ از اینکه چرا به سنت همیشگی تعدادی کتاب برای ایشان نبرده بودم! اما اینکه دیگر وقت همدلی بود، هر تعداد می‌خواست، اگر تمامی کتاب‌ها را نیز، تقدیم می‌کردم و برایش می‌بردم.

هفته بعد رفتم دیدنش. قبل از من هم کسی از دوستان به دبیار رفته بود و پروین خانم باهم خوشحال بود. سی چهل نسخه – درست یادم نیست – کتاب بردم و تقدیم کردم. اجازه گرفتم تا ز پول حق‌التحریر کتا برای چاپ کتابی دیگر دربارهٔ فردوسی بزرگ استفاده کنم. از تعصب و علاقم‌به فردوسی خوشش آمده بود؛ گفت: همین را دنبال کن، فردوسی همه چیز ماست و شاهنامه مبنای عقل و ملیّت ما؛ شعر فارسی در همهٔ سبک‌ها ریشه در شاهنامه دارد. من این را با دلایل متعدد و تحقیقات فراوان فهمیده‌ام.

سپس از ایشان خواستم مجموعه کامل شعرهایشان را جمع و



طعنه‌ای است گر گویند، زن فریب آدم داد

زن چراغ بینش بود، روشنی به عالم داد

زن کلام اول بود، دفتر رهایی را

آستان عزت بود خلوت خدایی را

ای کاش سرود شادی هم سر می‌داد، همچنان که هرگاه از خود به در می‌شد و برای کودکان شعر می‌گفت، از این غم‌ها فاصله می‌گرفت و همانج‌گویی به پایکوبی و سروری دلنشین، جهان را همچون لیخندی پرطنین می‌دید؛ رنگ رنگ و زیبا و طرب‌انگیز ... و شگفتا از شاعری که در دو جهان متفاوت اینگونه ژرف زیست و این همه تجربه‌های دیگرگون داشت:

باد سرد آرام بر صحرا گذشت

سبزه زاران رفته رفته زرد گشت

تک درخت نارون شد رنگ رنگ

زرد شد آن چتر شاداب قشنگ

برگ برگ گل به رقص باد ریخت

رشته‌های ببیدن از هم گسیخت
رشتهٔ خاطرات را از هم باز می‌کنم، دربارهٔ زندگی و شیوةٔ شاعری و شعرهای کودکانهٔ پروین دولت‌آبادی، براساس منابع و مطالب موجود، مطالبی گرد آورده و در ضمن یادی از شاعرةٔ بزرگ قرن هشتم، جهان ملک خاتون می‌کنم که سرانجام پروین دولت‌آبادی دیوان کامل اشعار همان بود که در شعرش تجلی داشت:

زندگانی از من خواست، در فزون را

خلقت از تن من جست، رمز و راز بودن را

گفتمش که تا داند لطف زندگی با ماست

زن شدن زبونی نیست، این ز خود شدن والاست



ابر سیاه ابر سفید

رو آسمان پرده کشید

باران دانه دانه

ریخت روی حوض خانه

نشست رو برگ گل‌ها

رو غنچه‌های زیبا

رو بوته‌های گندم

رو خانه‌های مردم

برگ درخت را تر کرد

از شاخه‌ها گذر کرد

باران دانه دانه

آمد رو بام خانه

پروین دولت‌آبادی

به یادگار بماند.

**مروری بر زندگی پروین دولت‌آبادی**

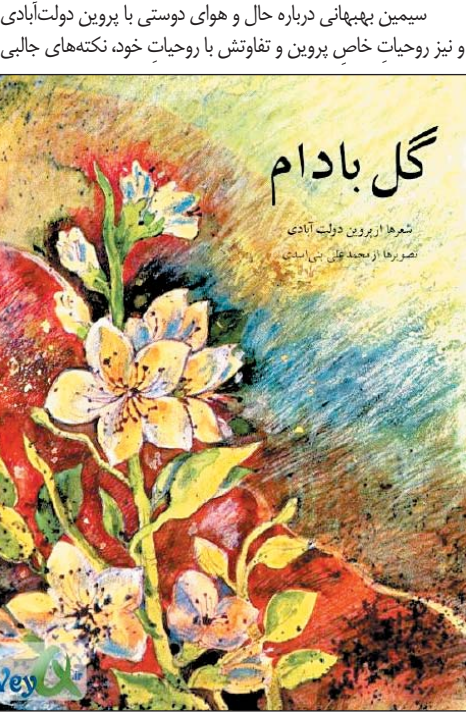
پروین دولت آبادی در تاریخ ۲۱ بهمن ۱۳۰۳ در شهر دولت‌آباد برخوار اصفهان از مادری فرهنگی و مدیر مدرسه ناموس، به نام فخرگیتی و پدری به نام حسام‌الدین دولت‌آبادی که رئیس اداره اوقاف اصفهان بود زاده شد. پروین دو خواهر به نام‌های مهین‌بانو و شیوا، سه برادر به نام های مهدی، هوشنگ و بیژن داشت. او ابتدا به همان مدرسه ناموس در اصفهان رفت اما بعد به همراه خانواده‌اش به تهران نقل مکان کرد و دورهٔ ابتدایی را در دبستان نوروز به پایان برد. پروین سال‌های اولیه دبیرستان را در مدرسه نور و صداقت که آموزگاران انگلیسی داشت گذراند و سال‌های بعد را در مدرسه آمریکایی نوربخش تحصیل کرد.

پس از دبیرستان تصمیم داشت تحصیل را در رشته نقاشی و مجسمه‌سازی در دانشکده هنرهای زیبا ادامه دهد و چند جلسه هم در دانشگاه شرکت کرد. اما بازدید از یک پرورشگاه، روحش را به تلاطم کشید و مسیر زندگی او عوض کرد. پرورشگاه متعلق به شهرداری تهران بود که در آن زمان پدرش ریاست آن را برعهده داشت. خواهرش مهین نیز اداره بخش شیرخورگاه آن پرورشگاه را برعهده داشت. پروین تصمیم گرفت به سرپرستی و تربیت کودکان پرورشگاه بپردازد. در پرورشگاه جهان کودکان را کشف کرد و نخستین تجربه ها را آغاز کرد. شعرهایی که برای کودکان سرود بسیار مورد توجه آنان قرار گرفت.

پروین تلاش کرد تا شعر کودکان را از حالت پند گونه خارج کرده و اشعاری که جنبه سرگرمی و عنصر زیبایی در آن برجسته باشد ارائه کند. او آثاری نیز برای بزرگسالان نیز در هر دو سبک سنتی و نیمایی سروده است. وی از معدود شاعرانی است که آثارش در کتب درسی و گزیده های مهم تاریخ شعر معاصر آمده است. پروین دولت‌آبادی روز شنبه‌شبه ۲۷ فروردین سال ۱۳۷۸ شمسی در سن ۸۴ سالگی بر اثر سکته قلبی در تهران درگذشت و در قطعه هنرمندان بهشت زهرا دفن گردید. برخی آثارش را در اینجا نام می برم: گل بادام (برگزیده/ بر قایق ابرها/ شوراب/ هالا/ نقره سال/ آتش و آب/ گنجشک و وزغ/ شهر سنک/ در بلورین جامه انگور/ جم چمک برگ خزان/ گذری در ادبیات کودکان/ یک بازیگر/ رقص باد ، خنده گل/ و ویرایش بیش از ۲۰ کتاب کودکان.

سیمین بهبهانی که خود از نامدارترین زنان غزل‌سرای معاصر است، در مقاله «به یاد پروین دولت‌آبادی»؛ (که در مجله بخارا؛ مرداد و شهریور ۱۳۹۰، شماره ۸۲؛ صص ۶۲۱ و ۶۲۲ منتشر شده می‌نویسد که: از روزگار نوجوانی با پروین دولت‌آبادی دوستی و صمیمیت داشته است. رشته دوستی این دو بانوی شاعر در سال‌هایی به هم گره می‌خورد که هر دو نوجوان بوده‌اند و در جلسات ادبی «کانون بانوان» شرکت می‌کرده‌اند. کانون بانوان را صدیقه دولت‌آبادی (عمه پروین) بنیان نهاده بود و فخر عادل خلعتبری (فخری از غنون)، مادر سیمین بهبهانی، نیز به عضویت آن درآمده بود. همین حضور مشترک مادر سیمین بهبهانی و عمه پروین در آن نهاد، پای این دو نوجوان را هم به جلسات ادبی کانون بانوان باز کرد و سبب شد پروین شانزده ساله و سیمین چهارده ساله برای هم دوستانی پُرشور شوند.

سیمین بهبهانی خواص پروین و تفاوتش با روحیاتِ خود، نکته‌های جالبی و نیز روحیاتِ خاصِ پروین و تفاوتش با روحیاتِ خود، نکته‌های جالبی



گل بادام

شعرا پروین دولت آبادی

نشر افرا زاهدان تهران

را برای تاریخ ادبی معاصر به یادگار نهاده است: «... آشنایی من با پروین ادامه یافت و هر دو از حال و طرز کار یکدیگر باخبر بودیم. شهربار، شاعر محبوب ما هر دو بود و بدرانه به ما هر دو توجه داشت و ما را به آینده امیدوار می‌کرد. به این ترتیب بود که پروین یکی از برجستگان شعر معاصر شد. پروین بسیار آرام و باوقار بود. او کم‌تظاهر و گوشه‌گیر بود. افراد معاشر با او بیشتر از نخبگان ذوق و ادب به شمار می‌آمدند و پروین در این معاشرت‌های گزین‌شده، نهایت دقت را به کار می‌برد. مغرور نبود اما مستوری را خوش می‌داشت.

بهبهانی به تفاوت نگرش و سلیقه خود و پروین در انتخاب پوشش نیز اشاره کرده و گریزی هم به نحوه حضور عشق در شعر دوست خوش زده است: «او در انتخاب پوشش نیز به سادگی می‌گرایید و هرگز ندیدم گلی به گیسو بزند یا پولکی به جامه بدوزد، گویی از تندری رنگ‌ها می‌هراسید؛ برخلاف من که «سرخ»، رنگ دلخواهم بود و آن قدر در پوشیدن جامه و کفش و کلاه سرخ افراما کردم که پدرم مرا به باد عتاب گرفت و سال‌های جوانی را با حسرت رنگ سرخ، به پوشیدن جامه‌های ساده و قناعت کردم. اما یک‌باره عنان گسستم و تقیتم آن می‌پوشم که شادم کند. اما در شعر هیچ قید و بندی مرا سیر نکرد.

نمی‌گویم که پروین در شعر حد و مرزی را رعایت می‌کرد؛ او هم هرچه می‌خواست می‌گفت، اما طبیعت آرام و سرشت موقر او همیشه در شعرش حضور داشت. غزل‌عاشقانه او از عشقی پاک و آسمانی حکایت دارد. هیچ لغزشی یا خلاف عادتی در روایت‌های عاشقانه او اجازه ظهور پیدا نمی‌کند. تظاهرات عاشقانه غزل او در نهایت ظرافت و نگاهداشتِ حدود ادب است و چنین است که شعر او بیشتر مورد پسند خاصان و فرهیختگان است. در غزل‌های او، گاه توجه به مسائل اجتماعی به‌وضوح آشکار می‌شود و شعر او را گویایی اندیشناکی سرنویست مردم وطنش و جهان‌شماری می‌کند. به‌طور کلی طبیعت منسجم و انضباط جوی او شعر او را از هر گونه لغزش یا سستی میزبای می‌دارد».

**شاعر کودکان**

پروین اما فقط به سبب شعرها و نوشته‌های کم‌اندشش بر بلندای تاریخ فرهنگ و ادبیات کودکان این سرزمین نمی‌درخشد، بلکه به سبب منش بی‌همتا‌یش در یاری دادن به کودکان نیازمند و بی‌سرپرست باید دیده و ستوده شود. او که از خانواده بزرگ دولت آبادی‌های اصفهان برخاسته بود، مادری یگانه داشت که خود از نخستین کسانی بود که در اصفهان مدرسه دخترانه راه انداخت و بعدها پدرش شهردار تهران شد. اما زندگی در ناز و نعمت و فراوانی، چشمان او را نبست، بلکه به سوی کودکان شیرخورگاه‌ها و یتیمان و پرورشگاه‌های تهران رفت و درگیر زندگی پرنج آن‌ها شد، تا شاید با دستان پرمهر و کلام جابوئی‌اش از رنج‌های آن‌ها را نکاهد. شعر پروین برای کودکان، نغمه سپیدی است و امید.

بخشی از نگاه و چرایی این که او به این سبک برای کودکان می‌سرود، در نگاه و نظرش درباره «لالایی»‌ها آمده و در گفتگویی گفته است: «لالایی، به طور کلی شعری است که در کنار گهواره‌ها خوانده می‌شد و مادران بیشتر به صورت غم‌آوایی «پدر آمد از در نیامد/ سفر رفته چه آورده» این را برای بچه‌های‌شان می‌خواندند و معمولاً هم آهنگ‌های لالایی، آهنگ‌های شادمانی نبود، چون برخاسته از همان زمینه زبانه و مادرانه‌ای بود که شاید شوک‌ناپذیری زندگی زنانه ملت ما را به ما نشان می‌داد. من سعی داشتم که هم‌چنان که در کتاب «بر قایق ابرها» است اشاره‌ام در شعر لالایی، شعری برای بیداری باشد نه برای خفتن و این، آن چیزی بود که بچه‌های پرورشگاه یا کودکان کمی به ثمر رسیده شیرخورگاه یا نوجوانان دمامم روزگاری بهتر، احتیاج داشتند. برای این‌که باید به آن‌ها پیغام‌های دمامم روزگاری بهتر، افق‌های روشن‌تر، سبزه‌هایی رویان‌تر و گویندگی برای زندگی خوشان داده می‌شد.»گفت‌وگو با موسسه پژوهشی تاریخ ادبیات کودکان، در تابستان سال ۱۳۸۱)

پروین بزرگ بود و آزاده، نام او درخشان است و کلام او شادی‌بخش زندگی هزاران هزار کودک ایرانی و فارسی زبان. شعری از او را برای کودکان در اینجا می‌خوانیم:

قایق ابر

قایقی است ابر/ روی آسمان/ می‌رود چه نرم/ تا به بیکران

بازی خیال/ می‌برد مرا/ می‌رساند/ تا به ابرها

ابر می‌رود/ پابه‌پای باد/ می‌برد مرا/ پرامید و شاد

شهر آسمان/ آن دیار دور/ هست جای مهر/ سرزمین نور

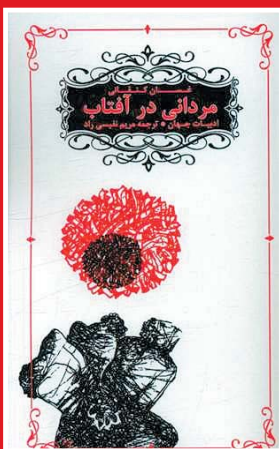
این سفر مرا/ کی رود ز یاد/ هجشتین ابر

**ادامه مطلب در شماره آینده درباره زندگی و کیفیت اشعار جهان ملک خاتون شاعره قرن هشتم و معاصر و معاشر حافظ به نظر خوانندگان گرامی خواهد رسید**





## قطره اشکی برای سرزمینم



نگاهی به رمان: مردانی در آفتاب / نوشته: غسان کنفانی

ترجمه: مریم نفیسی راد / ناشر: شانی / بهار ۱۳۹۹



● محمدرضا حیدرزاده

– منظورت چیه؟

– منظورم اینه که اگه از شرایط ما خوشش نمی آد می تونی بزنی به چاک، سه قدم بری، به راه می رسی.

راه؟ مگر راه دیگری هم در این دنیا مانده است؟ مگر نه این که هر روز راه ها را با موهایی پیشانی اش جارو می زند؟ و با عرقش می شوید؟ همه شان همین حرف را می زنند: به راه می رسی.

همین حرف را ابوالعبد که او را از اردن به عراق قاچاقی رسانده بود هم زده بود:

– فقط باید «تشفور» رو دور بزنی، بد نیست یه دور هم داخل شهر بزنی، تو هنوز جوونی و می تونی حرارت شدید رو تحمل کنی. بعدش برگرد، من رو سر راه که منتظرتم می تونی پیدا کنی.

– اما این قرارمان نبود «عمان» که بودیم بهم گفتی من رو به بغداد می بری. بیست دینار کامل پرداختم. حرفی از تنهایی اتشفور رو دور زدن نزدی بهم...

ابوالعبد شروع به ضرب گرفتن با هر پنج انگشتش روی بدنه ی خاک گرفته ماشینش کرد و از زیر انگشتانش رنگ قرمز روشن ماشین آشکار شد.

هنگامی که با او مذاکره می کرد، آن ماشین بزرگ کنار خانه نزدیک «جبل» پارک شده بود و تمام قرار و مدارها را خوب به یاد داشت:

– کار خیلی سختیه، اگه من رو باهات بگیرن می نیازم زندون. پس با این اوصاف خدمت بزرگی بهت می کنم، چون پدر خدا بیمارزت رو می شناختم، ما ده سال در «رمله» کنار هم جتیکیدیم.

ابوالعبد مدت کوتاهی سکوت کرد. پیراهن آبی اش غرق عرق بود و صورت گر گرفته اش این حس را به او می داد که مقابل کسی ایستاده که معتقد است معجزه کردن از وظایف پدر خانواده است:

– بیست دینار ازت می گیرم، بعدش خودت رو در بغداد پیدا خواهی کرد.

ابو قیس، سینه اش را روی خاک نمدار پهن کرد، زمین زیر بدنش شروع به تپیدن کرد: تپش های قلبی خسته در ذره های لرزان شن می چرخد و بعد هم به اعماقش نفوذ می کند.

هر دفعه که سینه اش را روی خاک می اندازد، همان حس را دارد که گویا قلب زمین کماکان، از همان بار اولی که رویش دراز کشید، از عمیق ترین اعماق جهنم راهی سخت و دشوار به سوی نور باز می کند. وقتی یک بار همین حرف را به همسایه اش زد که زمین را با هم شریک بودند؛ زمینی که ده سالی است به امان خدا رهایش کرده اند، همسایه با تمسخر پاسخ داد:

این صدای قلبت خودته که می شنوی وقتی سینه ت رو به زمین می چسبونی!...

ای آدم مزخرف حيله گر. پس آن بو چیست؟ همان بویی که اگر به مشامش برسد، در پیشانی اش موج می زند و در رگ هایش سرازیر می شود.

زمین نم دار؟... بیندیش! بدون شک به خاطر باران دیروز است... خیر، دیروز که باران نیارید! امکان نداشت که آسمان بیارد. اگر هم بارید چیزی جز حرارت داغ و غبار نبود. فراموش کردی که کجایی؟ فراموش کردی؟...

آرام غلغله و به پشت دراز کشید. کف دستانش را زیر سر گذاشت و به آسمان نگاه کرد. سفید و درخشان بود و پرندۀ ای سیاه رنگ نیز تنها و بی هدف برای خودش بر فراز آسمان پرواز می کرد. نمی دانست که چرا به یک باره تمام وجودش پر شد از حس رکود غربت؟ احساس کرد که هر لحظه ممکن است حق هق گریه کند...

\*\*\*\*\*

رمان «مردانی در آفتاب»، داستانی جذاب و وحشی است. شخصیت های داستان در فکر فرارند و رهایی از سرزمین اشغالی. سه مرد فلسطینی، از سه نسل مختلف، قصد مهاجرت به کویت را دارند. آنچه آن ها را دچار سرنوشتی مشترک می کند، پشت سر گذاشتن جهنم زندگی در مملکتی اشغال شده و شوق یافتن حیاتی نو در سرزمینی موعود است.

این رمان در لیست صد رمان برتر سال ۲۰۰۱ قرار گرفت تا بار دیگر نام «غسان کنفانی» در جهان ادبیات مطرح شود.

این نویسنده بزرگ فلسطینی در سال ۱۹۳۶ در منطقه «عکا» متولد شد. تحصیلات اولیه را در مدرسه فرانسوی زبان میسیونرهای کاتولیک در شهر «بافا» سپری کرد. به دلیل جنگ اعراب و اسرائیل در سال ۱۹۴۸ به همراه خانواده مجبور به مهاجرت شد و پس از اقامت کوتاهی در لبنان، به سوریه رفتند و در دمشق به عنوان پناهنده فلسطینی ساکن شدند. دوره متوسطه را در آنجا سپری کرد. در سال ۱۹۵۲ در رشته ادبیات عرب وارد دانشگاه دمشق شد، سه سال در این دانشگاه درس خواند اما به دلیل فعالیت های سیاسی اخراج شد و از آنجا که خواهرش در کویت زندگی می کرد به آن کشور سفر کرد و معلم هنر و نقاشی شد.

مجله معارف در سال ۱۹۶۲ یک مسابقه قصه نویسی برای جوانان برگزار کرد که «غسان» در میان ۲۵۰ شرکت کننده، نفر اول شد. چهار سال بعد در سال ۱۹۶۶ برنده جایزه کتاب داستان در لبنان شد. سال ۱۹۵۷ برای مجله الزاویه که میهن پرستان فلسطینی در دمشق منتشر می کردند، مقاله می نوشت. سال ۱۹۶۰ به بیروت سفر کرد و پس از یک سال سردبیر مجله المحرّر شد که در آن زمان سخنگوی جنبش ملی گرایان عرب و ناشر اندیشه های جمال عبدالناصر بود. در سال ۱۹۶۷ سردبیر مجله هفتگی انوار و دو سال بعد هم سردبیر مجله هدف، شد و یکی از اعضای رهبری جبهه مردمی برای آزادی فلسطین بود.

سرانجام غسان کنفانی در ژوئیه ۱۹۷۳ در یک حادثه تروریستی توسط موساد در بیروت، با انفجاری بمبی که در ماشینش قرار داده شده بود، به همراه خواهرزاده اش به شهادت رسید.

از آثار این نویسنده بزرگ می توان به کتاب های بردگان، مردها و تفنگ ها، چه برایتان مانده؟، ام سعد، بازگشت به حیفا، و «سرزمین پرتقال های غمگین»، اشاره کرد.

\*\*\*\*\*

در رمان «مردانی در آفتاب» می خوانیم:

اسعد مقابل مرد چاقی که مدیر دفتر قاچاق آدم ها از بصره به کویت بود، ایستاد و به یک باره فریاد کشید: پونزده دینار بهت بدم؟ مشکلی نداره اما وقتی که رسیدیم پرداختش می کنم. قبلش از پول خبری نیست. مرد از پشت پلک های کلفتش به او خیره شد و خیلی احمقانه پرسید: چرا؟

اسعد گفت: چرا؟ معلومه چرا. چون بلد راهی که باهامون می فرستی وسط راه غیبش نزنه، پونزده دینار رو می دم، اما وقتی که به مقصد رسیدیم.

مرد کاغذ کاهی های جلو رویش را تا کرد و با بد جنسی گفت: هیچ اجباری در کار نیست، هیچ اجباری در کار نیست.

– بیست دینار؟

– بله، بعلاوه توی راه هم باید کمکم کنی. پس فردا راه می قتیتم. باید ماشین کوچیک یه مرد ثروتمند تو بغداد رو براش ببرم. تابستون رو «رام الله» بود و بعدشم خواست که با هواپیما به بغداد برگردد.

– اما... بیست دینار؟

ابوالعبد مصرانه بهش نگاه کرد، سپس فریاد کشید: من دارم جونت رو نجات می دم با بیست دینار. فکر کردی همه ی عمرت رو می تونی این جا مخفی بشی؟ فردا می گیرنت.

– آخه از کجا... از کجا بیست دینار قرض کنم؟

– از رفیقات قرض بگیر، هر کدوم از رفیقات که وسعش برسه اگه بدونه می ری کویت، بتونه بهت بیست دینار قرض بده.

– بیست دینار؟ تا بغداد؟

– مستقیم تا بغداد!...

اما دروغ گفت، مطمئناً از بی خبری و سادگی اش سو استفاده کرد و گولش زد. بعد از یک روز سفر در آن هوای گرم سوزناک، از ماشین پیاده اش کرد و گفت که باید «تشفور» را دور بزند تا به دست مرزبانان نیفتد، سپس سر راه همدیگر را ملاقات می کنند:

– اما من که این مسیرها رو نمی شناسم. می فهمی چی داری می گی؟ یعنی چی که این همه راه رو دور «تشفور» طی کنیم؟ اونم تو اوج گرما؟

ابوالعبد باز هم روی بدنه ی خاک گرفته ماشینش ضرب گرفت، فقط یک مایل با «تشفور» فاصله داشتند، فریاد کشید:

– چی خیال کردی؟ ناسلامتی اسمت تو همه نقاط مرکزی نوشته شده. اگه تو رو با من ببینن، دیگه گذرنامه و کوفت و زهر ماری نمی مونه. تو سابقه ی توطئه علیه حکومت داری ها. آخه پیش خودت چی خیال کردی؟ قراره چه اتفاقی بیفته دیگه؟ دیگه بسه ناز کردن. عین یه گاو نر زور داری و می تونی رو پات راه بری... بعد از اتشفور، سر راه پیدات می کنم...

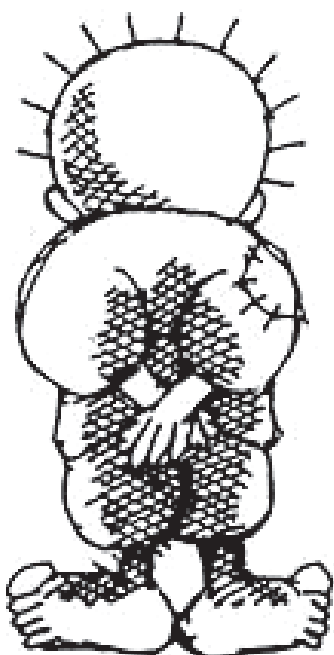
همه از راه حرف می زنند و می گویند به راه می رسی! در حالی که آن ها از راه به جز رنگ سیاه و پیاده روها چیزی نمی دانند! مثل همین مرد چاقی؛ یک قاچاقچی اهل بصره. باز روز از نو روزی از نو. برگشتیم سر خانه اول:

– مگه نمی شنوی؟ من مرد پر مشغله ای هستم. بهت گفتم که پونزده دینار و می رسونمت کویت. البته باید یه کم هم راه بری، اما تو جوونی و بنیه ت قویه، اذیت نمی شی.

– چرا حرفم رو متوجه نمی شی؟ من پول رو وقتی که رسیدیم می پردازم...

یک دور بزرگ دور آتشفور زد. خورشید بالای سرش مانند شعله زبانه می کشید. همان طور که از نقطه صفر مرزی رد می شد احساس می کرد در این دنیا یکه و تنهاست... پاهایش را روی شن می کشید، انگار تازه قایقی را به ساحل کشانده است و پاهایش دیگر از کار افتاده اند.

سپس از تل شن هایی که قله هایشان مسطح بودند و از خاکی زرد رنگ و نرم مثل آرد، بالا رفت. با خودش مرور کرد، چه می شد اگر مرا به بازداشتگاه صحرایی «جفر» می بردند. اوضاع بهتر از الان نبود؟...



حنانله / کار کاغذ تور مشهور ناخی العلی



مستقر در گستره پهناور مورد بحث با زبان و خط فارسی و عربی آشنایی ندارند، و از خواندن متون کهن و آثار مکتوب دانشمندان و ادیبان و شاعران ادوار گذشته این سرزمین محروماند، و نه آفرین (نفرین) بر آنهایی که این محرومیت‌ها را اشاعه داده و هنوز هم دست‌بردار نیستند.

بگذریم و به رهروان و آیندگان بگذاریم، و به اصل مطالب بپردازیم. صلاح بن مبارک بخاری (وفات ۷۹۳)، از نویسندگان اهل بخارای شریف، در کتاب انیس الطالبین و غُدّه السالکین از واژه فارسی «مژانه»، طی واقعه‌ای در روز عید قربان، و مراسم «مبارک باد عید» یاد کرده است:

بامداد عید قربان، و حضرت ایشان [خواجه بهاءالدین محمد نقشبند بخارایی، وفات ۷۹۱] در شهر بخارا در منزل درویشی بودند، و از مقام معرفت سخنی می‌فرمودند. در خاطر من [صلاح بن مبارک] آمد که می‌باید که مرا اجازت فرمایند، تا در حضرت والده ایشان را مبارک باد عید گویم و دیگر مرا طعامی خلوتی دهند و دیگر سه درم را «بادام» و سه درم «رُسته» [فراته: نوعی شیرینی شبیه گز] و سه درم «مژانه شور». خواجه چون از مصلی بیامدند، مردی آمد و پارهی «رُسته» به خدمت خواجه آورد، از او پرسیدند که این «رُسته» را به چند درم خریده‌ای؟ گفت: سه درم؛ و دیگری بیامد، و در طبقی «مژانه شور» آورد. از او پرسیدند که به چند درم خریده‌ای؟ گفت به سه درم، ساعتی گذشت. کسی بیامد و به خدمت ایشان سه درم هدیه بیاورد. به طرف من اشارت کردند فرمودند: تو این روز از ما سه چیز طلبیده بودی: «اجازت مبارک باد عید» و «طعام» و «خلوت»، و این سه چیز...

مرحوم دهخدا، واژگان فارسی «رُسته» و «مژانه» را مدخل گفته و با نقل جملائی از متن مزبور نوشته است:

رُسته. نام حلوائی که به تازی «کعب الغزال» گویند. و دیگری سه درم بادام و سه درم رسته و سه درم مژانه... (لغت‌نامه).

مژانه. این کلمه، در عبارت ذیل آمده است، و ظاهراً یکی از دانه‌ها نظیر: «عدس» و «برنج» و «ارزن» و «گندم» و «شاهدانه» باید باشد. و دیگر سه درم را «بادام» و سه درم «رسته» و سه درم «مژانه شور» به من دهند (بخاری، انیس الطالبین، از یادداشت مرحوم دهخدا، لغت‌نامه).

کلمه «مژانه شور» مرکب از واژگان فارسی «مژانه» و «شور» دلالت بر آن دارد که «مژانه شیرین» نیز وجود داشته و آن «باغلو» / «باقلوا» بوده است، که فرهنگ‌نویسان معاصر به آن توجه نکرده و «مژانه» را، به پیروی از مرحوم دهخدا، مدخل نگرفته‌اند. فرهنگ‌نویسان گذشته نیز بدان نپرداخته‌اند به جز، ابوالعلاء ابوالمؤمن جاروتی که در فرهنگ فارسی تألیف خود، در حدود قرن هشتم، با عنوان «مجموعه الفرس» در معرفی آن نوشته است «مژانه: لوزینه بود». تعریف مزبور از «مژانه» دلالت بر آن دارد که جاروتی نیز اهل ماوراءالنهر بوده، و به احتمال زیاد در بخارا، یا نواحی آن، می‌زیسته است. زیرا تقریباً در همان روزگار مؤلف انیس الطالبین، در بخارا، جاروتی به تعریف «مژانه» نوع شیرین آن پرداخته است.

می‌دانیم که «لوزینه» و «گوزینه» از واژگان فارسی میانه (پهلوی) به معنی نوعی از شیرینی ساخته شده از «لوز» به معنی «بادام» و «گوز» معرب آن «جوز» به معنی «گردو، گردکان، چهارمغز». بر همین اساس در واژه فارسی «مژانه» کلمه «مژ» یا «مژ» باید چیزی چون «لوز» و «گوز» باشد که در تهیه و پخت نوعی «شیرینی» یا «خلوا» یا به اصطلاح «باغلو» / «باقلوا» بوده است. حال باید جستجو کرد و دید کدام واژه فارسی یا پهلوی (فارسی میانه) از نظر گویش و قواعد تلفظی «مژ» یا کلمه‌ای مشابه باشد. تردید نیست که «مژ» یک واژه پهلوی (فارسی میانه) به معنی «عدس» بوده که در بندش (از متون پهلوی بر جای مانده موجود) از آن در ذیل عنوان «درباره چگونگی گیاهان»، در زمره دانه‌ها (حبوبات) یاد شده است، در این متن انواعی از رستنی‌ها به شیوه‌ای خاص طبقه‌بندی شده و اسامی پهلوی آنها نیز ثبت شده است:

... «گیاه» این چند گونه است: «دار، درخت، میوه، دانه» گل، اسپرغم، تره... تفصیل آن را گویم: هرچه ... به خوراک هر روزه شایسته است و چون بر بستانید بُن بخشکد، مانند: گندم و جو و برنج و گرگر [کلول، مُلک]، مژو [عدس]، بنو [ماش] ارزن، گاورس و نخود، و دیگر از این گونه را «دانه» خوانند.

بر این اساس، آنچه صلاح بن مبارک در انیس الطالبین با نام «مژانه شور» یاد کرده، غذایی است که با «عدس» می‌پزند، ناصر خسرو قبادیانی (قرن پنجم) از این غذا با نام «عدسی» در این بیت یاد کرده است: «گرت خواب نگیرد ز بهر چاشت شبی / که در تنور نهندت هریسه یا عدسی». اکنون نیز «عدس پخته» ادویه و نمک زده، به عنوان یک غذا با نام «عدسی» در بین ایرانیان شهرت دارد، اما، با توجه به شرحی که گذشت، آیا به راستی «مژ» یا «عدس» نسبتی با شیرینی «مژانه» یا «باغلو» / «باقلوا» دارد؟ پاسخ مثبت است. بنابراین در ادامه ذیل عنوان «باقلوا» / «باغلو؟» به پژوهشی درباره این شیرینی معروف پرداخته است.



## پژوهشی در باب پیشینه و گسترش واژه‌ها و برخی سنن و آداب ایرانی - ۱

# واژگان و سنت‌ها

### به یاد بزرگمرد ادب و لغت شادروان علی اکبر خان دهخدا

لغت‌نامه دهخدا، به راستی دایرةالمعارفی جامع و عظیم است که مدخل‌ها و تعاریف آن همواره پاسخگوی پرسش‌های بسیاری از دانشمندان، دانش‌پژوهان و دانش‌آموختگان رشته‌های مختلف زبان و ادبیات، دین و عرفان، فلسفه و هنر، علوم و فنون، و حتی کار و کسب‌های گوناگون بوده و خواهد بود. شادروان علی اکبرخان دهخدا، با تألیف لغت‌نامه، کوشش‌های مستمر و خستگی‌ناپذیر، حوصله بی‌مال، و احاطه همه‌جانبه خود، بر زبان‌های فارسی و عربی و ترکی و فرانسه، و شناخت متون کهن، و همچنین علوم قدیم و دانش‌های جدید عصر خویش را، ناخواسته، به نمایش گذاشته است. نتایج پر دامنه و ژرف کوشش‌ها و پژوهش‌های دهخدا، و نام و یاد آن مرد بزرگ همواره ماندگار خواهدبود.

مرحوم دهخدا، در تألیف لغت‌نامه، منابع و متون کهن بسیاری را جستجو و مطالعه کرده، و با دقت و بردباری فوق تصویری به یادداشت‌برداری لغات هر یک پرداخته، و در پی آن با مراجعه به فرهنگ‌های فارسی و عربی و ترکی ادوار گذشته و متون کهن معانی آن‌ها را با ذکر شواهد و مأخذ ثبت کرده است. با شگفتی و حیرت بسیار درمی‌یابیم که دامنه و عمق جستجوهایش در استخراج واژگان فراتر از همه فرهنگ فارسی‌نویسان ادوار گذشته و معاصر بوده است، و خواهد بود. وی در طول مطالعات، پژوهش‌ها و جستجوهایش به واژگانی برخورد که در هیچ یک از فرهنگ‌ها مدخل قرار نگرفته و در جایی تعریف آنها نیامده است. آن طور که از مقدمه لغت‌نامه و نیز تعاریف معدودی از مدخل‌های آن برمی‌آید، دهخدا گاهی در پی معنی واژه‌ای به منابع لغت و متون فراوانی مراجعه می‌کرده یا دنبال شاهی برای آن بوده است. احتمالاً برای بعضی روزها یا ماه‌ها، و شاید سال‌ها، در جستجوی معنی یا معانی و شاهی می‌گشته است. گاهی هم، کوشش‌های مستمر مرحوم دهخدا، برای پیدا کردن معنی درست معدودی از واژگان به نتیجه‌ای نرسیده، و مواردی به آن اعتراف کرده است، روانش شاد باد.

این هیچمندان، در پی پژوهش درباره این گونه واژه‌ها و تعاریف آن‌ها در لغت‌نامه نبوده است، اما طی تحقیقات خود در باب مباحثی از تاریخ کشاورزی، و موضوعات وابسته و مربوط به آن، سال‌ها پیش، در ضمن مطالعه متون کهن فارسی، به دو واژه «رودینه» و «مژانه» برخورد، و با مراجعه به لغت‌نامه دریافته که مرحوم دهخدا، با ارائه شواهدی در جستجوی معانی آن‌ها بوده است. از آن هنگام به بعد، این دو واژه فارسی ناشناخته را همواره در ته ذهن داشته‌و، گهگاه در ضمن پژوهش‌های خود، با کنجکاوی در پی معانی آن‌ها جستجو می‌کرده است. سرانجام، پس از سال‌ها، اصل و ریشه و معنی هر یک را دریافته، و اکنون حاصل مطالعات و پژوهش‌های

خود را، ذیل دو عنوان «رودینه» و «مژانه» عرضه می‌دارد. بدان لحاظ که مطالب تحقیقی درباره «مژانه» مختصر، و کوتاه‌تر از «رودینه» است، ابتدا به شرح «مژانه» پرداخته، و پس از آن حاصل پژوهش‌های خود را درباره واژه فارسی «رودینه» آورده است.

### مژانه؟/ نوعی از «باقلوا» یا «باغلو»

بعد از اسلام، آداب و رسوم و سنت‌ها و به‌طور کلی فرهنگ ایرانی، در گستره پهناور ماوراءالنهر و خراسان قدیم رواج داشته، و با رونق روزافزون استمرار یافته، و در ضمن آن زبان فارسی احیا شده است؛ به ویژه در دوران سامانیان، سلسله‌ای از شهریاران ایرانی، رواج پیدا کرد، و پس از آن نیز در عصر سلاطین ترک‌ستانی‌تبار، از جمله غزنویان و سلجوقیان بر دامنه و عمق ترویج زبان فارسی و فرهنگ ایرانی در عرصه پهناوری و عظیمی در شرق و غرب آسیا افزوده شد. جالب توجه، و مایه افتخار و مباهات، آنکه کهن‌ترین متون فارسی، در رشته‌های مختلف علوم و فنون، تاریخ و ادبیات و غیر آن، در همین گستره جغرافیایی، تألیف، تدوین یا ترجمه شده اند؛ از آن جمله می‌توان از تاریخ بلعمی، ترجمه تفسیر طبری، هدایه المتعلمین فی الطب، حدود العالم و الابنیه و ورزشنامه یاد کرد. همچنین نخستین سخن‌سرایان فارسی از همین خطه برخاسته، و بسیاری از دانشمندان جهان اسلام نیز در همین گستره بسیار پهناور متولد شده یا بود و باش داشته‌اند.

زبان فارسی در بستر عرصه پهناور ماوراءالنهر و خراسان قدیم، پس از قتل عام‌ها و ویرانگری‌های فوق العاده هراسناک مغولان در سال ۱۲۷۰م، رو به ضعف گذاشته است. در پی استیلای روس‌ها بر آن نواحی، و البته انگلیس‌ها بر شبه قاره هند و بخش‌های شرقی خراسان قدیم، با حذف حروف و خط عربی، و جایگزینی الفبا و خط روسی و لاتین و اردو، به تدریج زبان‌های روسی و انگلیسی و نیز ترکی، اردو و پشتو را اشاعه دادند. افزون بر آن، در پی مطالعات و بررسی‌های پر دامنه و عمیق خاورشناسان و باستان‌شناسان و زبان‌شناسان، با شناخت اختلافات قومی، قبیله‌ای و نژادی، زبانی و مذهبی، جنگ‌های مستمر بین اهالی سرزمین‌های مزبور را فراهم کردند. همچنین، مقدمات اشاعه و اجرای همان تهییدات و برنامه‌ها را در میان مسلمانان دیگر مناطق آسیا و آفریقا تدارک دیدند؛ و با این اقدامات ممالک و قلمروهای مسلمانان را قطعه قطعه کردند و هنوز هم ادامه دارد.

باری، هر دو واژه فارسی مورد بحث، یعنی «رودینه» و «مژانه»، بی‌گمان در بخش‌های شمالی خراسان قدیم، به‌ویژه در ماوراءالنهر، تداول داشته است، چون متون کهن فارسی که واژگان موصوف در آنها آمده از اهالی همین نواحی بوده‌اند. شواهد و مستندات دلالت بر آن دارد که نویسندگان این متون در بخارا متولد شده یا در آن شهر یا نواحی آن بود و باش داشته‌اند. مایه بسی تأسف و دریغ است که اهالی کنونی ترک زبان



## امروز در تاریخ

## «یورای ولی» در گذشت

طبق محاسبه مورخان روس، پوریای ولی پهلوان، جوانمر، عارف و شاعر بنام ایران ۲۳ جولای سال ۱۳۲۲ میلادی (یکم امرداد) درگذشت که این اندرز را به او نسبت می دهند: افتادگی آموز اگر طالب فیضی — هرگز نخورد آب، زمین که بلند است

## انتقال احمد شاه از سفارت روسیه به کاخ گلستان

یکم مرداد ۱۲۸۸ سلطان احمد شاه که کودکی بیش نبود از ساختمان تابستانه سفارت روسیه در زرگنده قلعه که به کاخ گلستان انتقال یافت، پدرش، شاه مخلوع، تا این روز حاضر نمی شد او را از خود دور سازد که ایلخان قاجار با یک واحد قزاق به سفارت روسیه رفت و احمد شاه را که با پدر و اعضای خانواده در آنجا متحصن بودند به وین آورد.

### احترام به جان باختگان تظاهرات ۳۰ تیر

اول مرداد ماه ۱۳۳۱ دکتر مصدق که با جانبداری مردم بر شاه و هوادارانش پیروز شده بود اعلام کرد که به احترام مقتولان تظاهرات سیاسی سی ام تیر، فردا - دوم مرداد - سازمانهای دولتی تعطیل و پرچمها به حالت نیم افراشته در خواهند آمد. وی همچنین قول داد که ترتیبی خواهد داد که از آن پس نشود هیچیک از اصول قانون اساسی را نادیده گرفت و جهت تأمین منافع فرد یا افراد معین از آن عبور کند.

### اعتراف شاہیہ پر سمیت شناختن اسرائیل

یکم مُرداد ۱۳۳۹، محمد رضا شاه پهلوی در مصاحبه ای در پاسخ به سؤالی که از پیش آمده شده بود به صراحت گفت که ایران اسرائیل را ده سال پیش بر سمیت شناخته و این، یک موضوع تازه نیست. انتشار این مطلب با واکنش تند و دامنه دار دولت های عربی رو به رو شد و جمال عبدالناصر رهبر وقت مصر ضمن یک حمله لفظی تند به شاه، روابط مصر با ایران را قطع کرد و جنگ رادیویی دو کشور آغاز شد که سال ها طول کشید.

## ساخت نخستین ماشین تحریر

۲۳ جولای سال ۱۸۲۹ ویلیام برت آمریکایی ماشین تحریری را که ساخته بود و گفته می شود نخستین «تایپ رایتر» بوده است در ایالت میشیگان به ثبت رسانید، ولی از آن پس اشاره دیگری به ماشین ساخت ویلیام برت نشده است.

www.iranianshistoryonthisday.com

## قاب امروز



سایه‌سنگین کرونا در تهران / عکس از: مرجان کمالی

## سرایه

عشق آمد و گردفتنه بر جانم بیخت  
عقلم شد و هوش رفت و دانش بگریخت  
زین واقعه هیچ دوست دستم نگرفت  
جز دیده که هر چه داشت بر پام ریخت  
ابوسعبد ابوالخیر

## پند بزرگان

انسان به بودن در هر جایی عادت می کند و دیگر برایش سخت است که از آنجا برود. نحوه فکر کردنش هم بعد از مدتی عادت می شود و عوض کردنش سخت است.

## جان استایم: یک

۵۳۰۱ جدول شرح در متن

غلامحسین باغبان

[illegible]

## سودو کو

۲۷۸۸

	5		8	9	2			3
7					6			
	9					4		
			2				7	
		7		4		2		
	3				9			
		4					8	
			3					9
3			1	8	7		6	

1	6	7	3	5	4	2	9	8
2	9	8	1	6	7	3	5	4
3	5	4	2	9	8	1	6	7
7	1	6	4	8	3	5	2	9
5	3	2	7	1	9	4	8	6
4	8	9	6	2	5	7	1	3
9	7	1	5	4	6	8	3	2
6	2	3	8	7	1	9	4	5
8	4	5	9	3	2	6	7	1

حل ۲۷۸۷

## چهل سال پیش در همین روز

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز چهارشنبه اول مردادماه ۱۳۵۹ (مهرابر یا ۱۰ رمضان ۱۳۴۰ و ۲۳ ژوئیه ۱۹۸۰) نقل شده است.

## امام یشهاد

**نخست وزیر یسدا احمد خمینی را اندیز فتنه**

در پی درخواستی که دکتر بنی صدر رئیس  
جمهوری از امام خمینی مبنی بر نخست وزیری  
حجت الاسلام حاج سید احمد خمینی کرده بود امام در  
پاسخ فرمودند: احمد خدمتگزار ملت است و در این  
محلّه نازادی بهتر می تواند خدمت کند.

## معرفی نخست وزیر

دیروز، رئیس جمهوری در مجلس سوگند وفاداری یاد کرد و بدین ترتیب فصل تازه‌ای در تاریخ سیاسی کشور ما گشوده شد. فصلی باین مفهوم که نظام جمهوری اسلامی گامی دیگر بسوی آغاز حیات عادی خود برداشت. با پایان گرفتن مراسم سوگند رئیس جمهوری اکنون کشور ما در انتظار معرفی نخست‌وزیر، از سوی رئیس جمهور، است.

امروز اعلام شد که معرفی نخست‌وزیر به تعویق افتاد، اما ناظران سیاسی معتقدند: با افزوده شدن نام «جلال‌الدین فارسی» بر اسامی کاندیداهای احراز مقام نخست‌وزیری (میرسلیم، کلاتیری، رجانی، غروی، غرضی و...) شانس کسانی که از آنها به عنوان نخست‌وزیر انقلابی آینده ایران نام برده میشد کاهش یافت.

## ایران هلیکوپترهای خود را از ترکیه بیس گرفت

ارومیه-بدنبال نخستین دور مذاکرات آقای حقوقو  
استاندار آذربایجان غربی و آقای انور کازان اوغلو  
استاندار «اغری» ترکیه، امروز هلیکوپتر ایرانی که بوسیله  
دو افسر به ترکیه برده شده بود، به ایران باز گردانده  
میشود.

جمشید حقگو استاندار آذربایجان غربی در روز دوشنبه ۱۳ شهریورماه در دیدار با استاندار آذربایجان شرقی، به بیان دیدگاه‌های خود در خصوص مسائل مشترک و همکاری‌های منطقه‌ای پرداخت. در این دیدار، به موضوعات مهمی چون توسعه زیرساخت‌ها، گردشگری و همکاری‌های اقتصادی اشاره شد. جمشید حقگو تأکید کرد که استان آذربایجان غربی به دنبال ایجاد یک منطقه آزاد تجاری-صنعتی در منطقه مرزی است که بتواند به رونق اقتصادی منطقه و اشتغال‌زایی برای جوانان کمک کند. وی همچنین به اهمیت توسعه گردشگری در استان اشاره کرد و گفت: «ما به دنبال جذب سرمایه‌گذاری در بخش گردشگری هستیم تا بتوانیم پتانسیل‌های طبیعی و تاریخی استان را به نمایش درآوریم». در ادامه، به موضوع امنیت و مبارزه با قاچاق کالا و ارز نیز اشاره شد. جمشید حقگو اعلام کرد که استان آذربایجان غربی به دنبال تقویت همکاری‌های امنیتی با استان آذربایجان شرقی و سایر استان‌های همجوار است تا بتواند امنیت مرزها را تضمین کند. در پایان دیدار، به توافق رسید که طرفین در زمینه‌های مختلف همکاری‌های مشترک را توسعه دهند.

در مدارس پسرانه فقط معلمان مرد و در مدارس دخترانه فقط معلمان زن تدریس میکنند

این اطلاعیه از طرف اداره کل آموزش و پرورش تهران انتظار یافت؛ چون در نظر است در سال تحصیلی ۵۹۶۰ منحصراً آقایان در دبیرستان‌ها و مدارس راهنمایی تحصیلی پسرانه و خانها در دبیرستان‌ها و مدارس راهنمایی تحصیلی دخترانه تدریس نمایند، لذا طی بخشنامه‌ای از آموزش و پرورش نواحی مختلف تهران درخواست شده است که از هم‌اکنون برای اجرای آن برنامه‌ریزی‌های لازم را معمول و جاری‌سازی دبیران اقدام کنند.

**طباطبائی، رئیس «بنیاد آزادی ایران!» همکار نزدیک  
بختیار ترورشده**

واشننگتن - خبرگزاری فرانسه - علی طباطبائی  
رئیس سازمان ضدایرانی «بنیاد آزادی ایران» در واشنگتن  
به قتل رسید.

بگفته پلیس طباطبائی در منزلش در حومه واشنگتن بوسیله مردی که لباس پستیچی درآمده بود، کشته شد. در این حادثه یک ایرانی دیگر که برای فرار از دست ضارب از پنجره به پایین پریده بود، مجروح و به بیمارستان منتقل شد.

علی طباطبائی در رژیم شاه سابق رایزن مطبوعاتی  
سفارت ایران در واشنگتن بود. پس از سقوط رژیم  
پهلوی، طباطبائی به صف مخالفین جمهوری اسلامی  
ایران پیوست و همکاری نزدیکی باشاپور بختیار آخرین  
نخست وزیر دوران پادشاهی ایران برقرار کرد.

### انفجار ۳ بمب در خیابان فردوسی

بر اثر انفجار همزمان سه بمب بسیار قوی در زیرزمین پارکینگ پاساژ کمپانی واقع در کوچه برلن پشت سفارت ترکیه و سفارت آلمان، حدود ۲۵ نفر مجروح شدند، بیش از صد و پنجاه مغازه دچار خرابی و خسارت شد و عده‌ای نیز زیر آوار ناشی از خرابی‌ها ماندند.

ساعت نه و چهل دقیقه صبح امروز سه بمب قوی که گفته میشود از نوع بمب صوتی بوده است در زیرزمین پارکینگ) پاساژ کمپانی باصدای مهیبی منفجر شد که در نتیجه این انفجار هر چهار طبقه مغازه‌های پاساژ کمپان، دچار خرابیها و خسارات فراوان شد.